

Un sistema audio 2.0 elegante e potente

Il sistema di Focal XS Book stupisce per la qualità, nonostante le dimensioni compatte e l'assenza del subwoofer.

■ Anteprima di **Filippo Moriggia**

Focal è un brand adottato sia in ambito consumer sia in contesti professionali dalla francese Focal-JMLab. Fondata nel 1979, la società vanta una gamma piuttosto ampia di diffusori per la casa, una linea di monitor da studio e svariati prodotti dedicati al car audio. Le Focal XS Book che abbiamo provato sono una coppia di speaker di tipo 2.0 per chi desidera un sistema abbastanza compatto, potente e fedele da affiancare al portatile o al desktop di casa. La linea originale di queste casse è frutto di una progettazione particolarmente curata.

Se a prima vista appaiono esili e poco ingombranti, basta prenderle in mano o esaminarle attentamente per capire quanto questa percezione sia errata. Innanzitutto, la larghezza dei diffusori è ingannevole: partono da soli 7 centimetri sul retro e arrivano quasi a 12 cm nella parte frontale. Anche l'altezza e la profondità sono notevoli: quasi 29 cm d'altezza per ben 22 cm di profondità. L'ultima conferma arriva dal peso: più di 2,5 kg per la cassa sinistra (passiva), quasi 3 kg per la destra, che include lo stadio d'amplificazione.

I materiali e le finiture sono ben rifiniti: i lati delle casse sono di colore grigio, mentre sul frontale e nella parte superiore è visibile la griglia nera in tessuto, parzialmente rimovibile. Ogni diffusore ospita un tweeter in alluminio da 20 millimetri e un woofer da 4 pollici con il cono realizzato in un materiale speciale, il Focal Polyglass. L'ampio condotto del bass reflex sfocia sul pannello anteriore e la frequenza di crossover è 3 kHz.

Pur essendo molto alte, le XS Book richiedono una leggera inclinazione per puntare correttamente alle orecchie dell'ascoltatore: un leggero rialzo in gomma assolve a questa funzione. La parte inferiore della cassa è interamente in gomma. Non c'è perciò alcuna necessità di acquistare un kit di pannelli isolanti per la collocazione su scrivania, mentre per l'installazione a parete è in vendita il kit Omnimount AB2.

Le casse non includono un telecomando. Il controllo del volume è molto preciso, ma è in una posizione un po' scomoda da raggiungere, sopra la cassa destra. In dotazione, invece, c'è una serie di cavi di ottima qualità, tutti con connettori metallici dorati e rivestimento in tessuto plastico. Per collegare la cassa destra alla sinistra deve essere utilizzato un cavo RCA mono da 1,5 metri e un'ulteriore prolunga della stessa estensione permette di risolvere eventuali problemi se il primo non fosse sufficiente. Il cavo RCA stereo è



invece pensato per la connessione a una sorgente musicale, come un lettore Cd o una console, o all'uscita di un'interfaccia audio (semi)professionale. Infine, il cavo minijack stereo è dedicato alla connessione di un computer, smartphone, tablet o altro dispositivo portatile.

Sul retro della cassa destra ci sono due ingressi che corrispondono alle due opzioni di connessione: RCA (High level input) e minijack stereo (Low level input). Possono funzionare contemporaneamente, ma non c'è alcun controllo che permetta di regolare separatamente i livelli d'ingresso. Un unico Led bianco sul diffusore destro permette di capire quando il sistema è in funzione. Questo led è sempre acceso se il sistema è alimentato: quando è più luminoso le casse sono effettivamente in funzione, quando è più debole sono invece in standby (mute).

Nei nostri test, le Focal XS Book si sono comportate molto bene. La risposta in frequenza è equilibrata e gli altoparlanti non affaticano l'orecchio anche dopo molte ore d'ascolto intensivo. Le frequenze medie sono estremamente nitide, mentre gli acuti non sono mai né troppo presenti né troppo acidi. I bassi sono precisi e chiari: i limiti all'estremo di gamma sono evidenti, data la mancanza di un subwoofer, ma l'ascolto è comunque piacevole ed equilibrato con tutti i generi musicali. Anche la potenza ci ha piacevolmente stupito: il volume a disposizione è più che sufficiente per sonorizzare una stanza di medie dimensioni e i diffusori non distorcono neppure ai volumi più elevati, mantenendo sempre un buon livello di fedeltà. Le Focal XS Book sono distribuite in Italia da Tecnofuturo (www.tecnofuturo.it). •

Focal XS Book

Euro **299** Iva inclusa

VOTO
9,0

PRO

- Design originale
- Finiture curate
- Ottima resa sonora

CONTRO

- Nessun telecomando
- Prezzo elevato

📌 **Produttore:** Focal-JMLabs, www.focal.com.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Ingressi audio: RCA stereo (630 mV), minijack stereo (315 mV)

Uscita cuffia: ✗

Telecomando: ✗

Controlli disponibili: Volume, alimentazione

Risposta in frequenza dichiarata: 55 Hz-22kHz

Dimensioni (A x L x P): 281 x 114 x 220 mm

Peso complessivo: 5,3 Kg

Driver: tweeter da 20 millimetri in alluminio anodizzato, woofer da 4" in Focal Polyglass

Spl massimo: 96 db Spl

Potenza: 20 watt per canale

Cavi inclusi: 1 RCA stereo – RCA stereo, 1 minijack stereo – minijack stereo, 1 RCA/Rca per la connessione tra le due casse, 1 prolunga RCA mono

Amplificatore: integrato nella cassa destra No ✗