

# Un linguaggio per tutti

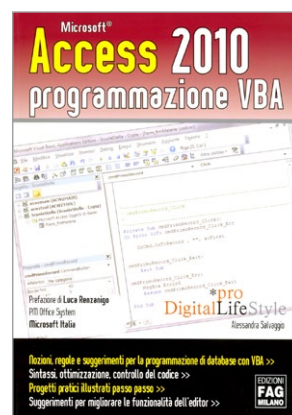
*Per sfruttare le potenzialità di Access è importante conoscere VBA*

Con il programma di Microsoft bastano pochi minuti per definire un database con le relative maschere per la gestione dei dati. Per creare applicazioni è invece necessario conoscere Visual Basic for Applications (VBA), il linguaggio comune a tutti i componenti di Office. Questa pubblicazione illustra con esercitazioni pratiche come sfruttare VBA per espandere le potenzialità di Access. La prima parte è dedicata alle funzioni base dell'ambiente di

sviluppo e al tipo di programmazione richiesta da VBA. Si affronta la personalizzazione dell'editor, come utilizzare via codice i controlli (combo box, caselle di testo e così via) e gestire efficientemente form e componenti. Successivamente vengono trattati argomenti le sottomaschere, le istruzioni per filtrare i dati e l'invio di e-mail. Nei capitoli centrali viene illustrata la gestione degli errori, una funzionalità importante per evitare che un'applicazione si blocchi al sopraggiungere di determinate condizioni. Molto interessante la sezione dedicata ad ADO, la libreria di oggetti che si prende carico di gestire i

database e quella che si occupa dei report. Questi ultimi possono essere creati facilmente in modo visuale ma pochi utenti sanno come potenziarli sfruttando VBA.

Prima di concludere, l'autore si sofferma sul debug del codice con l'introduzione degli strumenti offerti dall'editor di Access oltre che sui moduli DAO e ADOX per la gestione dei dati. I numerosi esempi sono un punto di forza di questo manuale: facilitano l'apprendimento degli argomenti. Per esempio è illustrato il codice necessario per verificare Codice Fiscale e IBAN, o per controllare che l'utente abbia compilato correttamente



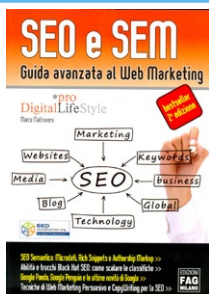
**ACCESS 2010  
PROGRAMMAZIONE VBA**

**Autore** Alessandra Salvaggio  
**Editore** Edizioni FAG Srl  
**Pagine** 330  
**Euro** 25,00 Iva Inclusa  
**Isbn** 978-88-6604-081-1

una maschera. All'indirizzo [www.sos-office.it/libri/12-access/163-vba-access-.html](http://www.sos-office.it/libri/12-access/163-vba-access-.html) è possibile scaricare il database d'esempio con il sorgente.

## Windows 8 in palmo di mano

Ormai la maggior parte dei personal computer e alcuni tablet viene distribuita con Windows 8 preinstallato, di conseguenza gli utenti delle versioni precedenti potrebbero trovarsi in difficoltà nel compiere alcune operazioni anche di uso comune. In questo libro, dedicato non solo ai principianti, sono illustrate le novità di Windows 8 senza trascurare però le funzioni che sono rimaste invariate. I capitoli iniziali sono dedicati alle innovazioni di questo sistema operativo. È infatti spiegato come sfruttare l'interfaccia sia con gli schermi touch sia con il mouse e la tastiera, e come avvalersi delle App, partendo dal loro download. Si passa quindi a parlare del desktop (come si avvia, quali sono le funzioni principali e così via) e alla gestione dei file per mezzo della nuova applicazione denominata Esplora file. Per quanto riguarda il cloud, un'altra grande peculiarità di Windows 8, si scopre come sfruttare le funzioni che consentono di rimanere costantemente on line e quali sono i servizi Internet e le App maggiormente integrate con il nuovo universo digitale. Poiché il cyberspazio è sempre più insicuro, è presente una sezione sulla protezione del sistema. In queste pagine si parla della difesa dalle minacce esterne, come i tentativi di intrusione e gli attacchi da parte del malware, della protezione dei minori, fino alla salvaguardia dei dati mediante salvataggi periodici. Poiché la maggior parte dei ricordi (foto e filmati) vengono ormai memorizzati sul computer, è di vitale importanza tenere copie di sicurezza. Prima di concludere l'autore si occupa di alcune funzioni avanzate come la Gestione attività, il Centro PC portatile Windows, il menu Strumenti e il Centro accessibilità. Spiega inoltre come gestire una rete anche wireless per connettersi ad altri computer e a Internet.



**WINDOWS 8  
GUIDA ALL'USO**

**Autore** Alessandro Valli  
**Editore** Edizioni FAG Srl  
**Pagine** 315  
**Euro** 29,90 Iva Inclusa  
**Isbn** 978-88-6604-283-9

## Realizzare siti Internet professionali

Per realizzare siti web personali è possibile sfruttare soluzioni anche gratuite ma quando si deve sviluppare un portale professionale è necessario appoggiarsi ad applicativi sofisticati come Adobe Dreamweaver CS6. Il libro che vi presentiamo risulta interessante sia per gli esperti sia per i neofiti di Web design che desiderano approfondire la conoscenza di questo software.

L'autore segue un approccio tradizionale, dedicando la parte iniziale del libro al download e all'installazione dell'applicativo (esiste una versione di prova che scade dopo 30 giorni). Prosegue quindi con la descrizione dettagliata dell'interfaccia utente e dei relativi menu. I più esperti possono saltare direttamente al terzo capitolo dove si scopre come progettare un sito, a partire dalla impostazione delle pagine e dei link necessari per richiamarle. Le sezioni successive approfondiscono la gestione del testo da visualizzare e la creazione dei collegamenti tra i vari oggetti.

La parte centrale si focalizza sull'utilizzo delle immagini. L'autore riporta i formati compatibili con il web e illustra i pro e i contro di quelli più diffusi (gif, jpeg e png). Spiega come posizionarle correttamente sulle pagine e come aggiungere link relativi solo a una parte dell'immagine per creare, per esempio, cartine interattive. Non poteva mancare una sezione dedicata alle animazioni e alle immagini rollover. La diffusione dei siti dinamici collegati a un database è in continuo aumento, di conseguenza viene dato ampio spazio alla gestione di una base di dati. Grazie a un esempio pratico si impara velocemente a lavorare con file Access e visualizzare/inserire le informazioni per mezzo di pagine ASP. Prima di concludere si parla di tabelle, frame e di come pubblicare il lavoro su Internet. Comoda l'appendice che elenca le scorciatoie da tastiera per attivare velocemente i comandi d'uso comune.



**ADOBE DREAMWEAVER CS6  
LA GRANDE GUIDA**

**Autore** Nicola Castelfrino  
Bruno Gioffrè  
**Editore** Mondadori inf.  
**Pagine** 369  
**Euro** 45,00 Iva Inclusa  
**Isbn** 978-88-6114-356-2

# iPhone, dammi il cinque

*Una guida ricca di esempi per ottenere il massimo dal nuovo melafonino*

L'iPhone è un vero e proprio computer in miniatura, quindi per sfruttarlo al meglio è importante leggere la documentazione allegata o più semplicemente una pubblicazione come questa, che illustra il nuovo modello e il relativo sistema operativo iOS 6.

Prima di parlare di iPhone 5, l'autore ripercorre la storia di questo smartphone, partendo dal Newton, un palmare di Apple presentato agli inizi degli anni '90. Successivamente si concentra sull'acquisto del

dispositivo, sull'accoppiamento con un personal computer, spiega come gestire i contenuti multimediali e come sincronizzare i dati con il proprio sistema. Dopo aver analizzato l'interfaccia grafica di iOS parla di iCloud, il software di backup su Internet targato Apple.

Nei capitoli dedicati all'utilizzo dell'iPhone come telefono, trovano spazio anche FaceTime e iMessage, le applicazioni per l'invio di SMS e per la videochiamata. Viene inoltre mostrato il funzionamento del programma di posta elettronica preinstallato. Rimanendo in tema di Internet, ricordiamo che è presente una sezione su Safari, il browser per accedere

al Web, dove vengono svelati anche i trucchi per navigare al meglio con lo schermo da 4". Parlando di multimedialità, sono riportate tutte le informazioni necessarie all'ascolto della musica e all'utilizzo della fotocamera da 8 Megapixel, capace di riprendere filmati Full HD. Questa guida svela anche le funzionalità del GPS integrato e del nuovo sistema di navigazione introdotto con iOS 6. Inoltre indica come accedere ai social network più diffusi e all'App Store, il negozio online da cui è possibile acquistare applicazioni di terze parti o scaricarne di gratuite.

Prima di concludere l'autore si sofferma sulle impostazioni



## IPHONE 5 GUIDA ALL'USO

Autore Gian Guido Zurli

Editore Edizioni FAG Srl

Pagine 317

Euro 29,90 Iva Inclusa

Isbn 978-88-6604-284-6

di sistema e presenta iBooks, il programma per la lettura dei libri digitali, e le più interessanti librerie on line dove trovare pubblicazioni in italiano.

## Mettere a fuoco il Kindle

Fino a poco tempo fa l'unico limite dei tablet era il prezzo elevato, limite superato dalla presentazione di modelli come il Kindle. Questo volume è dedicato al Fire, la versione a colori del dispositivo di Amazon dotata di touch screen, con una diagonale di 7 pollici. Le prime pagine della guida illustrano le operazioni base come l'accensione/spengimento, la personalizzazione delle opzioni principali e la registrazione sul sito di Amazon. Questa azione consente di attivare il proprio spazio on line e accedere a tutti gli elementi multimediali personali, compresi quelli acquistati presso l'azienda americana. Si passa quindi a parlare dei servizi cloud di Amazon come Cloud Drive (lo spazio di 5 GByte disponibile su Internet per ogni utente), Cloud Player e Cloud Reader. Poiché il Kindle è nato per la gestione degli eBook, viene dato ampio risalto alle funzioni e ai programmi per la ricerca e la lettura dei libri. Non poteva mancare una sezione focalizzata sulla pagina "Il mio Kindle" sul sito di Amazon che consente di tenere traccia dei libri, degli abbonamenti e permette di gestire le informazioni sui pagamenti e sul dispositivo.

L'autore si sofferma quindi sulle potenzialità offerte dal Kindle in ambito multimediale, spiegando per esempio come acquistare e gestire i brani musicali contenuti anche nel proprio personal computer. Inoltre illustra come convertire i video per poterli riprodurre sul tablet. I capitoli conclusivi sono dedicati alle App (ricordiamo che il Kindle, basandosi su Android, consente di accedere alle migliaia di software sviluppati per questo sistema operativo), alla gestione delle email e alla navigazione su Internet. In queste pagine viene riportato anche come configurare gli account di posta e come navigare per mezzo di Silk, il browser web fornito in dotazione.



## IL MIO KINDLE FIRE

Autore Jim Cheshire

Editore Mondadori informatica

Pagine 184

Euro 14,90 Iva Inclusa

Isbn 978-88-6114-370-8

## Istruzioni per domare il leone

Nonostante i software della mela siano semplici da utilizzare, questa guida è può essere utile per quegli utenti che vogliono conoscere tutte le potenzialità offerte da OS X 10.8, nona incarnazione della versione più recente del sistema operativo di Apple. L'autore, dopo aver dedicato alcune pagine alla storia dell'azienda, spiega come installare il sistema. Successivamente parla del Finder, una delle utility più importanti per la gestione di file e cartelle, e del Dock, la barra animata che controlla le applicazioni. Il quarto capitolo è improntato sulla configurazione dell'ambiente di lavoro e illustra, per esempio, come modificare le impostazioni del monitor, come cambiare lo sfondo del desktop e la lingua. In un mondo sempre connesso non poteva mancare una sezione che spiega, in modo semplice ma preciso, come condividere in maniera sicura le risorse del computer (dischi, stampanti e così via). Molto interessante la parte sulle

applicazioni, dove si tratta anche dell'App Store per i PC (non esiste solo quello per l'iPhone/iPad) e di Internet. Vengono illustrate le potenzialità di Safari per navigare in modo veloce, sfruttando anche i preferiti, si parla del Dashboard con i relativi widget e del programma per chattare denominato semplicemente Messaggi. Dopo aver descritto il software per la posta elettronica e come utilizzare l'agenda, l'autore si sofferma sulla gestione dei brani musicali per mezzo di iTunes. Parla della conversione nei formati più diffusi, della creazione delle playlist, delle radio su Internet e dell'acquisto dei brani sulla rete. Inoltre tratta il tema della riproduzione dei video per mezzo di QuickTime e dell'acquisizione delle immagini. La parte conclusiva è dedicata all'ottimizzazione dello spazio di memorizzazione, sia locale sui dischi interni o esterni, sia su Internet tramite iCloud, la suite di servizi "nella nuvola" di Apple.



## OS X MOUNTAIN LION

LA GRANDE GUIDA

Autore Matteo Discardi

Editore Mondadori informatica

Pagine 404

Euro 50,00 Iva Inclusa

Isbn 978-88-6114-355-5

# Solo per i tuoi occhi

*Un percorso diverso per utilizzare velocemente Windows 8*

Questo libro è stato pensato per guidare il lettore alla scoperta di Windows 8 per mezzo di semplici passo a passo. Ogni sezione è focalizzata su uno specifico argomento, di conseguenza può essere consultato anche in modo mirato. I meno esperti possono per esempio iniziare dal secondo capitolo, dove si spiega come avviare il sistema e come passare dall'account locale a quello di Microsoft Live. Si parla inoltre del desktop, di come sfruttare le app ed Esplora

file, la nuova utility per la gestione del disco fisso.

Nel capitolo Dare input vengono illustrati i vari metodi per inserire i dati nel computer sia tramite tastiera e mouse sia tramite touch screen. Inoltre sono riportate le scorciatoie da tastiera e le operazioni da compiere per gestire al meglio le app d'uso comune. Da non perdere la parte dedicata alla personalizzazione di Windows, dove si impara a collegarsi a una rete, a controllare i parametri della scheda video/audio e a impostare le opzioni di risparmio energetico per massimizzare l'autonomia dei tablet e dei notebook. Se il lay out del desktop non

soddisfa basta andare al quinto capitolo. Successivamente l'autore si sofferma sulla sicurezza (firewall, gestione degli utenti e controllo parentale), sull'accessibilità (mouse e tastiera) e sugli strumenti per la ricerca. Parla anche delle nuove utility per la gestione dei file, del problema della condivisione delle risorse del computer e della gestione di SkyDrive, lo spazio virtuale on line offerto gratuitamente da Microsoft. Introduce inoltre il nuovo Internet Explorer 10 e spiega l'utilizzo di Mail e Messaggi.

La parte finale di questa guida è focalizzata sulle app e sugli elementi multimediali come



**WINDOWS 8 A COLPO D'OCCHIO**

**Autore Nancy Muir**

**Editore Mondadori informatica**

**Pagine 301**

**Euro 28,00 Iva Inclusa**

**Isbn 978-88-6114-352-4**

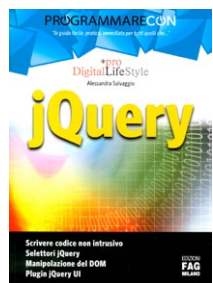
immagini, filmati e musica. Molto utile l'appendice dedicata all'aggiornamento a Windows 8 che riporta anche le risorse di sistema necessarie.

## Uno per tutti

I web designer o gli sviluppatori di applicazioni per Internet conosceranno sicuramente jQuery, una libreria javascript realizzata per rendere più veloce e pratico lo sviluppo delle pagine web indipendenti dal browser su cui verranno visualizzate. Questa caratteristica risulta molto importante nell'attuale panorama informatico dove esistono molti browser (Internet Explorer, Firefox, Chrome e altri) e numerosi versioni dello stesso software, a volte incompatibili tra loro. La prima parte del libro parla del jQuery core, iniziando a spiegare come selezionare gli elementi del DOM (Document Object Model) e come lavorare con i wrapped set, ad esempio sfruttando get(), Index(), size() e add(). Si introducono quindi i sistemi per elaborare i fogli di stile (CSS) e per gestire gli elementi del DOM tramite metodi come html(), Text(), before() e wrap(). Vengono poi trattate le animazioni, gli eventi, gli array e i metodi per determinare il browser su cui gira il programma con le relative funzionalità supportate.

La seconda parte è dedicata ai plugin, partendo da quello form. Si passa quindi ai plugin UI che consentono di sviluppare facilmente degli elementi dell'interfaccia utente, di gestire l'interazione con il mouse e di aggiungere effetti visuali. Alcune pagine illustrano i numerosi widget disponibili (si tratta di una particolare famiglia di controlli che permettono di semplificare la gestione dei dati di una pagina web) come l'Accordion, il Tabs, il Datepicker e lo Slider. Prima di concludere l'autore si focalizza sull'iterazione (draggable, droppable, Resizable e così via) per mezzo del mouse tra l'utente e gli elementi della pagina.

Ricordiamo che è possibile scaricare gli esercizi proposti all'indirizzo [www.sos-office.it/libro-jquery.html](http://www.sos-office.it/libro-jquery.html), mentre la libreria jQuery si trova su <http://jquery.com/download/>.



**PROGRAMMARE CON JQUERY**

**Autore Alessandra Salvaggio**

**Editore Edizioni FAG Srl**

**Pagine 286**

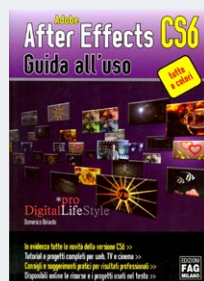
**Euro 24,90 Iva Inclusa**

**Isbn 978-88-6604-262-4**

## Stupire con gli effetti speciali

After Effects è un applicativo dedicato a chi si occupa di animazioni grafiche e di elaborazione video avanzata. A differenza di altri testi che ricalcano il manuale originale del software, questa pubblicazione consente di scoprirne le potenzialità attraverso un percorso di learning by doing (è possibile scaricare i progetti utilizzati all'indirizzo [www.videomakers.net/fag/aftereffectscs6.html](http://www.videomakers.net/fag/aftereffectscs6.html)) completato da approfondite spiegazioni teoriche. Il primo tutorial, che introduce le potenzialità di After Effects, guida il lettore nella realizzazione di un piccolo spot con video, grafica e musica. Si passa quindi alla creazione di un banner animato per compiere i primi passi nel mondo dell'animazione e alla progettazione di una libreria di elementi grafici per conoscere gli strumenti di disegno. Tra gli effetti illustrati ricordiamo quello di un ramo che appare gradualmente. Rimanendo in tema, l'autore parla degli sfondi applicabili su video e delle immagini statiche. Si passa quindi alle transizioni personalizzate da sfruttare anche con Adobe Premiere

Pro e alle espressioni, un potente ma complesso strumento di After Effects. La parte centrale del libro è dedicata al 3D. Si inizia sviluppando un logo che si muove nello spazio e si conclude con la realizzazione di un filmato che riporta uno spettacolare viaggio tridimensionale (sono necessari gli appositi occhiali) attraverso un fondale marino ricco di vita. È presente un capitolo sugli effetti cinematografici, come la correzione colore per la creazione di un vero e proprio look cinematografico, e alcuni artifici per il controllo del tempo e la modifica delle immagini. Le pagine finali si soffermano sulla correzione degli errori di ripresa (stabilizzazione di una ripresa mossa, eliminazione di oggetti catturati per sbaglio, bilanciamento del colore o della luminosità), sulla composizione delle immagini per renderle realistiche e sulle guide e i tutorial reperibili gratuitamente on line.



**ADOBE AFTER EFFECTS CS6**

**GUIDA USO**

**Autore Domenico Belardo**

**Editore Edizioni FAG Srl**

**Pagine 489**

**Euro 44,90 Iva Inclusa**

**Isbn 978-88-6604-252-5**