

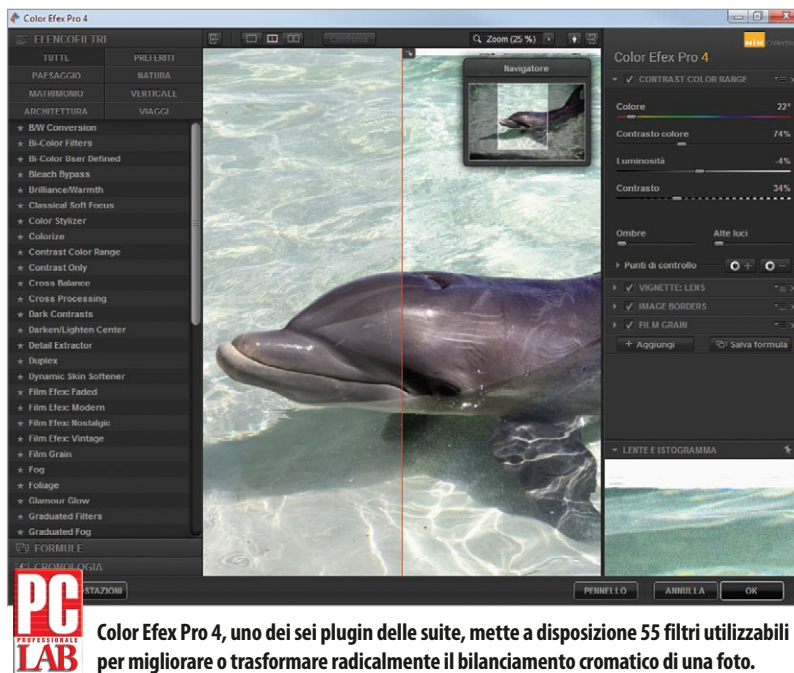
# Nik Collection, i filtri fotografici digitali

*Dopo l'acquisizione da parte di Google, gli ottimi plugin grafici di Nik Software sono offerti esclusivamente in un bundle a prezzo superscontato.*

■ Anteprima di Nicola Martello

I sei plugin per Photoshop, Lightroom e Aperture prodotti da Nik Software sono sempre stati apprezzati per la loro qualità e versatilità. A settembre dello scorso anno Nik Software è stata acquisita da Google, che ha deciso di offrirla non più singolarmente ma solo in una suite che ha un prezzo decisamente aggressivo: costa il 30% di quanto sarebbe stato necessario spendere in passato per acquistarli tutti.

La suite, denominata Nik Collection, è composta da Color Efex Pro 4, Dfine 2, Hdr Efex Pro 2.0, Sharpener Pro 3, Silver Efex Pro 2 e Viveza 2, tutti caratterizzati dalla medesima interfaccia scura, ordinata e molto intuitiva, che ospita al centro l'anteprima, i preset a sinistra e le regolazioni a destra. Con un clic è possibile confrontare immediatamente la foto elaborata con l'originale; in alternativa si può dividere l'anteprima (in orizzontale o in verticale) o duplicarla per vedere in contemporanea le due versioni. I filtri si fanno notare anche per la tecnologia U Point: un clic sulla zona da correggere fa comparire un'icona con alcuni cursori che servono per determinare l'intensità



**Color Efex Pro 4**, uno dei sei plugin delle suite, mette a disposizione 55 filtri utilizzabili per migliorare o trasformare radicalmente il bilanciamento cromatico di una foto.

della modifica, i principali parametri del filtro e la zona di influenza in base alla similitudine con il colore del punto selezionato.

**Color Efex Pro 4** è una raccolta di 55 filtri suddivisi per tipologia (ritratti, paesaggi e così via) che consentono sia di migliorare l'aspetto della foto sia di trasformarla radicalmente fino a darle l'aspetto di un'immagine pop-art. L'intero processo di elaborazione è salvabile come "formula" (ce ne sono 10 già pronte) per essere riutilizzato. **Dfine 2** riduce il rumore nelle foto digitali e si distingue da molti prodotti della concorrenza per la capacità di calibrare l'algoritmo in base a zone campione della foto prive di dettagli, individuate in automatico o dall'utente. L'elaborazione è regolabile separatamente per la luminanza e per la cromaticità. **Hdr Efex Pro 2.0** è specializzato nelle immagini Hdr ad alta dinamica, che crea in automatico fondendo più scatti con la stessa inquadratura ma con esposizioni diverse. Sono disponibili algoritmi per l'allineamento e per eliminare gli sdoppiamenti. I 28 preset (personalizzabili) per la mappatura tonale consentono di ottenere effetti cromatici molto interessanti.

**Sharpener Pro 3** è in sostanza una maschera di contrasto molto potente e sofisticata, ma piuttosto facile da regolare.

Comprende due filtri: Raw Presharpener e Output Sharpener. Il primo è pensato per introdurre un leggero sharpening prima delle elaborazioni grafiche, il secondo serve subito prima del salvataggio finale, per migliorare il contrasto in funzione del tipo di output finale. **Silver Efex Pro 2** è dedicato alla creazione di foto in bianco e nero e consente non solo di applicare un filtro colorato per esaltare il contrasto tra i vari elementi, ma anche di simulare la resa di vari supporti fotografici antichi, come le lastre di metallo o di vetro. Infine, **Viveza 2** permette la regolazione globale oppure locale di luminosità, contrasto, saturazione, tonalità, e singoli colori Rgb, con una precisione che gli altri filtri non offrono. Il filtro però funziona soltanto in modalità manuale, quindi serve una certa pratica per sfruttarlo al meglio e, soprattutto, un buon occhio per giudicare il risultato ottenuto. In conclusione i filtri Nik Collection consentono elaborazioni grafiche di qualità molto elevata, tale da soddisfare il fotografo più esigente, ma grazie sia all'interfaccia ben disegnata e intuitiva sia ai numerosi preset, anche il principiante può usarli con profitto. Gli unici difetti riscontrati, decisamente veniali, sono lo zoom limitato al 300% e l'impossibilità di applicare più filtri in Color Efex Pro.

## Nik Collection

Dollari **149,00** Iva inclusa

**VOTO**  
**9,0**

### PRO

- Ottimi filtri per efficacia e qualità di elaborazione
- Elaborazione a zone tramite selezione con tecnologia U Point
- Prezzo molto interessante

### CONTRO

- Zoom migliorabile
- Color Efex Pro: non si possono applicare più filtri in un'unica sessione
- Viveza non lavora in automatico

📌 **Produttore:** Google, [www.niksoftware.com](http://www.niksoftware.com)