

# Il grabber video sempre a portata di mano

*Leggero, ultracompatto e pronto all'uso, il Dvi2Usb 3.0 di Epiphan è l'ideale se volete portare sempre con voi un sistema di cattura video affidabile e di qualità.*

■ Anteprima di **Michele Braga**

**E**piphan è un'azienda canadese specializzata nella progettazione e produzione di apparecchiature per la cattura, la registrazione, la codifica e la diffusione in streaming di contenuti video. Il portafoglio di prodotti spazia dai sistemi di registrazione avanzati – veri e propri server per immagazzinare video da ridistribuire – a quelli più compatti e di facile utilizzo come il Dvi2Usb 3.0. Questo piccolo dispositivo portatile (90 x 60 x 23 mm) permette di catturare una sorgente video (digitale o analogica) e di trasferire il flusso di dati a un computer utilizzando l'interfaccia Usb 3.0 e quindi senza la necessità delle canoniche schede Pci Express per l'acquisizione dati. Oltre alla classica cattura e registrazione, il Dvi2Usb 3.0 può essere utilizzato per catturare e visualizzare in conferenze streaming il segnale video di apparecchiature di analisi e diagnostica, come ad esempio quelle mediche o quelle per rilevazioni ingegneristiche sul campo.

**Attraverso il connettore d'ingresso** è possibile acquisire flussi video Dvi a singolo link, Hdmi non criptati (in questo caso è necessario utilizzare un

adattatore da Hdmi a Dvi) e analogiche da sorgenti Vga utilizzando il cavo fornito a corredo; l'interfaccia Usb 3.0 permette al Dvi2Usb di trasferire i video in formato non compresso fino a una risoluzione di 1.920 x 1.200 punti con una cadenza massima di 30 fotogrammi al secondo. Questo dispositivo non è quindi adatto laddove è necessario catturare un maggior numero di fotogrammi al secondo al massimo della risoluzione, ma è tra i pochi che possono essere trasportati e che non necessitano di una sofisticata configurazione hardware di supporto: il Dvi2Usb 3.0 è infatti alimentato in modo diretto attraverso l'interfaccia Usb 3.0 e non necessita di altro se non del software di acquisizione Epiphan o di una applicazione compatibile. L'unico requisito è che le applicazioni di terze parti devono supportare le librerie DirectShow di Microsoft nel caso si utilizzi una piattaforma Windows, quelle V4L (Video 4Linux) se si utilizza un software per ambiente Linux oppure QuickTime se si opera in ambiente OS X.

Per la nostra prova abbiamo utilizzato, oltre al pacchetto di acquisizione Epiphan, i software Camtasia Pro 8 e VirtualDub. Il primo è un software a pagamento largamente utilizzato per creare corsi visuali attraverso la cattura del desktop e che permette di eseguire operazioni di video editing sul filmato; la seconda applicazione una delle applicazioni gratuite più

diffuse per eseguire acquisizione e video editing di base sempre in ambiente Windows.

Dopo aver installato i driver e il software, il dispositivo Dvi2Usb 3.0 apparirà tra le sorgenti di acquisizione disponibili. Attraverso un pannello di controllo indipendente è possibile configurare alcune delle impostazioni di base – ad esempio l'allineamento orizzontale e verticale – per la gestione del flusso video, mentre tutti i parametri secondari, così come gli eventuali codec di compressione, devono essere impostati all'interno del software utilizzato per registrazione sul computer. La confezione del dispositivo comprende un cavo digitale (Dvi-Dvi), con uno analogico (Dvi-Vga) e con il cavetto Usb 3.0 che serve sia per la trasmissione dei dati sia per l'alimentazione. Potrebbe sembrare una dotazione scarsa, ma in realtà è tutto quello che serve per rendere operativo e funzionante il Dvi2Usb 3.0.

Come tutti i dispositivi che permettono di acquisire segnali video con una buona qualità di registrazione, anche questo modello ha un prezzo su strada che al primo momento potrebbe sembrare piuttosto alto. Tuttavia l'Epiphan Dvi2Usb 3.0 è estremamente compatto, richiede poca attrezzatura e se avete un notebook già preparato con il software che occorre permette di essere pronti a registrare in pochi istanti. La sua versatilità inoltre deriva dalla compatibilità con i principali sistemi operativi.

Trattandosi di un apparato per la cattura video, l'eventuale traccia audio deve essere registrata utilizzando un altro sistema e poi essere sincronizzata con quella video.



**Da un lato del dispositivo è presente l'ingresso video in formato Dvi-I e dall'altro il connettore dell'interfaccia Usb 3.0. Un led multicolore segnala**

## Epiphan Dvi2Usb 3.0

Euro **700** Iva inclusa

**VOTO**  
**7,0**

### PRO

- **Compatto e portatile**

### CONTRO

- **Limitato alla risoluzione di 1.920 x 1.200 e 30 fotogrammi al secondo**

**Produttore:** Epiphan System, [www.epiphan.com](http://www.epiphan.com).