

# Nikon, ritorno al passato

*La reflex full frame vintage: tecnologia digitale in chiave rétro.*



Nikon Df Prezzo da definire

www.nikon.it

Il filone delle fotocamere dal design vintage sta sempre prendendo più piede tra gli appassionati, dopo la felice intuizione di Fujifilm con la compatta X100 nel 2010. A oggi, infatti, si possono contare numerosi modelli proposti da diversi brand. Nikon adesso alza l'asticella e presenta un modello di grande interesse, la Nikon Df. Si tratta di una reflex full frame di fascia alta caratterizzata da un mix di soluzioni tecnologiche hi-end e da un design che si rifà alla fortunata serie di reflex a pellicola FM e FE degli anni '80. Nella Nikon Df le ghiera zigrinate e i selettori hanno preso il posto dei classici pannelli Lcd posti nella parte superiore della calotta del corpo macchina. Anche il pentaprisma è poco pronunciato e questo ha

portato a sacrificare la presenza del classico flash incorporato. L'impugnatura non è evidente come nelle "classiche" reflex digitali, ma ha solo un leggero rigonfiamento per facilitare la presa della mano destra. Per questo motivo le dimensioni sono più contenute delle altre reflex full frame Nikon, in particolare in profondità, solo 66,5 mm, contro, ad esempio, gli oltre 80 mm della Nikon D610. Altezza e larghezza invece sono comparabili o solo leggermente inferiori. La parte posteriore della Df non è invece dissimile dalle altre D-SLR di Nikon. Il display da 3,2" offre una risoluzione di 921 mila punti ed è contornato dai comandi classici presenti anche su altri modelli Nikon. È presente la funzione live view,

ma in questo modello non è stata implementata nessuna possibilità di ripresa video.

La particolarità di questa fotocamera però è il mix di soluzioni tecnologiche adottate. Il sensore in formato FX è lo stesso adottato sull'ammiraglia D4, un Cmos da 16,2 Mpixel che, abbinato al processore d'immagine Expeed 3, raggiunge una sensibilità massima estensibile a 204.800 Iso. L'otturatore, garantito per un ciclo di vita di 150 mila scatti, raggiunge 1/4.000 s e può sincronizzarsi con i flash a 1/200 s. Il sistema autofocus è basato sul modulo a 39 punti Multi-CAM 4800 sensibile fino a -1 EV e compatibile con obiettivi con luminosità massima f/8. L'esposimetro sfrutta un sensore RGB da 2.016 pixel che permette

di riconoscere con precisione la scena inquadrata e ottimizzare, oltre all'esposizione, anche il bilanciamento del bianco e la messa a fuoco automatica. Lo scatto a raffica raggiunge i 5,5 fotogrammi al secondo, mentre è apprezzabile la totale compatibilità con tutte le ottiche prodotte da Nikon dal 1959 ad oggi, ovviamente con qualche limitazione agli automatismi. La Nikon Df è acquistabile in versione nera o cromata e per il lancio è stato rivisitato anche l'obiettivo Nikkor AF-S 50mm f/1,8, disponibile anche in kit con la fotocamera, caratterizzato per un look anni '90, ovvero con ghiera di messa a fuoco tassellata e anello di forza per il montaggio/smontaggio in alluminio zigrinato.

## Proiettare senza fili



Benq:

W1500 euro 1.599

W1400 euro 1.199 - W1300 euro 999.

Prezzi Iva inclusa

www.Benq.it

Benq ha presentato il nuovo proiettore W1500, il primo al mondo capace di ricevere i video Full Hd anche senza cavi, grazie al collegamento wireless Whdi (Wireless Home Digital Interface). Grazie allo standard Whdi, il dispositivo di Benq consente la connessione senza fili a 5 GHz con una sorgente video fino a una distanza di 20 metri. Le immagini non sono compresse in maniera lossy, quindi la qualità visiva è pari a quella ottenibile con un tradizionale cavo Hdmi. Inoltre il W1500 è compatibile con i film 3D anche in wireless ed è fornito con un paio di occhiali attivi 3D; il proiettore funziona anche con occhiali di terze parti, sia a 120 Hz che a 144 Hz. L'attivazione del wireless è molto semplice: si collega alla porta Hdmi della sorgente l'adattatore Whdi fornito in dotazione, si accendono gli apparecchi e si sceglie l'input wireless nel menu del proiettore. W1500 monta un Dlp Full Hd Dark Chip 3 di Texas Instruments con ruota colore a sei spicchi Rgbgrb, ha una luminosità di 2.200 Ansi lumen e un contrasto pari a 10.000:1. L'obiettivo con zoom 1,6x è a tiro corto e proietta un'immagine di 84 pollici in diagonale da una distanza di due metri.

Per facilitare l'installazione, Benq ha inserito anche lo shift verticale (da +110% a -130%) e due speaker alimentati con una potenza di 10 watt, così non è necessario impiegare un impianto audio esterno quando si porta il proiettore a casa di amici. La lampada ha una vita prevista di 3.500 ore, che salgono a 5.000 con in modalità Eco; anche il rumore prodotto cambia in Eco: da 33 a 28 dB. Tra le regolazioni cromatiche impostabili segnaliamo l'impostazione colore sulle sei tinte Rgbcm y e la modalità SmartEco, che modula la potenza della lampada in funzione della luminosità delle scene proiettate, così i consumi sono più ridotti e la durata della lampada si allunga ulteriormente, anche fino a 6.000 ore. Benq propone anche i proiettori W1400 e W1300, naturalmente Full Hd e con prestazioni simili a quelle del fratello maggiore. Il W1400 ha le stesse caratteristiche del W1500 ma è privo del collegamento wireless Whdi. W1300 ha luminosità inferiore (2.000 Ansi lumen), uno zoom 1,5x, un'ottica con tiro un po' più lungo (65 pollici da due metri), uno shift verticale leggermente più ampio e un solo speaker integrato.

# Apple svela i nuovi iPad

*Sulla scia dell'iPhone Apple rinnova i suoi tablet: l'iPad mini con schermo Retina e l'iPad Air, ora più compatto e sottile.*



**Apple:**

**iPad Air Wi-Fi**

da 479 a 749 euro

**iPad Air Wi-Fi+Cellular**

da 599 a 869 euro

**iPad mini Wi-Fi**

da 389 a 659 euro

**iPad mini Wi-Fi+Cellular**

da 509 a 779 euro.

Prezzi Iva inclusa

[www.apple.it](http://www.apple.it)

**I**l momento dell'ormai consueto rinnovo dei tablet Apple è arrivato: sia la serie con il tradizionale schermo da 9,7" che quella "mini" ora adottano i nuovi processori A7, come quello che è integrato nel nuovo iPhone 5S. Ma mentre nell'iPad mini si tratta solo di un aggiornamento hardware comunque importante, il modello più grande è stato anche interamente riprogettato nello chassis, che ora ricalca quello della versione con schermo da 7,9".

Per quanto riguarda l'iPad mini, oltre all'adozione del processore Apple A7 l'altra novità principale riguarda il display, che anche

in questo caso è ora una versione Retina da 2.048 x 1.536 pixel di risoluzione, che viste le ridotte dimensioni rispetto a quelle del modello standard ha però una densità superiore, cioè 326 punti per pollice invece di 264. Il resto delle caratteristiche tecniche del mini tablet di Apple sono rimaste inalterate, eccezion fatta per la connettività LTE, la cui compatibilità è stata ampliata, e l'interfaccia Wi-Fi, ora più veloce. Le varie modifiche hanno però avuto come conseguenza un leggero aumento dello spessore, che è passato da 7,2 a 7,5 mm, e del peso, che è cresciuto di circa 30 grammi.

Sono invece più evidenti le novità del nuovo modello con schermo da 9,7" le cui dimensioni si sono ridotte sensibilmente, al pari del peso che "ha perso" circa 150 grammi rispetto a quello del modello di precedente generazione, con 469 g per la versione Wi-Fi e 478 g per quella 3G. Per questo motivo, e per essere riuscita a "limare" oltre 15 mm nel lato più corto, riducendo la dimensione della cornice del display, e 1,3 mm nello spessore, Apple ha ribattezzato il suo nuovo tablet "iPad Air". Anche qui troviamo il nuovo processore Apple A7, abbinato come negli altri modelli dal

coprocessore di movimento M7, e anche qui sono stati applicati i miglioramenti al modem 4G e all'interfaccia Wi-Fi. Grazie alle funzioni di risparmio energetico di questa Cpu Apple ha inoltre ridotto la capacità della batteria riuscendo comunque ad aumentare leggermente l'autonomia complessiva. Sia l'iPad Air che il nuovo mini sono disponibili con memoria integrata dalla capacità di 16, 32, 64 e 128 Gbyte, nella versione solo Wi-Fi e in quella Wi-Fi+Cellular.

Segnaliamo infine che restano in commercio il modello mini precedente e l'iPad 2, solo nelle versioni da 16 Gbyte.

## Il proiettore video per i giocatori

**E**pson presenta il nuovo proiettore EH-TW5200, pensato in particolare per i giocatori grazie all'input lag ridotto al minimo, che permette all'utente di reagire molto velocemente a ciò che appare nella scena, come nel caso degli sparatutto in prima persona. Le immagini possono essere grandi fino a 300 pollici in diagonale, per un'immersione nel gioco veramente notevole, impossibile da ottenere anche con il televisore più grande. Il proiettore integra un motore ottico 3LCD, è Full Hd, ha un contrasto dichiarato di 15.000:1 e una luminosità di 2.000 lumen. Epson tiene a sottolineare che questa potenza luminosa è mantenuta sia con il bianco (Wlo, White Light Output) sia sommando i lumen prodotti con i singoli colori primari Rgb (Clo, Color Light Output). Questo consente di proiettare immagini dalle tinte brillanti e sature, fatto che non è garantito con i proiettori Dlp non home theater, che di norma hanno una luminosità più ridotta con i colori rispetto al bianco. La lampada inserita nel dispositivo di Epson ha una vita nominale di 4.000 ore ed è garantita per tre anni oppure per 2.000 ore. EH-TW5200 è capace di visualizzare le scene in 3D, fruibili con occhiali attivi (da acquistare separatamente) collegati via radio all'emettitore integrato; la portata è di dieci metri. L'elettronica interna offre diversi preset cromatici e permette la correzione digitale della deformazione a trapezio, sia orizzontale (in automatico) sia verticale, per compensare inclinazioni fino a 30°. Sempre all'interno del corpo è installato un altoparlante alimentato con una potenza di due watt, elemento che rende questo proiettore molto comodo per le installazioni veloci.

**Epson EH-TW5200**

Euro 913,99 Iva inclusa

[www.epson.it](http://www.epson.it)



## Stylus 1: compatta, ma non nelle prestazioni

**O**lympus propone una sintesi particolarmente interessante di fotocamera compatta hi-end, che strizza l'occhio alle prestazioni delle reflex. Il design è un elemento fondamentale perché lascia intendere che la Stylus 1 sia una reflex o, meglio, una mirrorless come l'ammiraglia OM-D EM-1. Invece è a tutti gli effetti una "tradizionale" bridge dalle dimensioni compatte, che misura appena 116,2 x 87 x 56,5 mm. In realtà la Stylus 1 integra un sensore Cmos retroilluminato da 1/1,7" per 12 Mpixel abbinato al processore d'immagine TruePic VI che consente di raggiungere i 12.800 Iso di sensibilità massima. Particolarmente interessante è lo zoom, stabilizzato, con focale equivalente a un 28-300mm e rapporto di apertura costante pari a f/2,8 su tutta l'escursione. Il mirino elettronico promette una visione chiara e dettagliata grazie ai 1,44 milioni di punti di risoluzione, ma è presente anche un Lcd inclinabile con funzione touch per permettere di gestire in modo intuitivo l'autofocus premendo sullo schermo con il dito la zona su cui si vuole focalizzare. Da segnalare infine che, grazie al Wi-Fi integrato e alla disponibilità di App specifiche, è possibile gestire la Stylus 1 completamente in remoto.



**Olympus Stylus 1** Euro 629 Iva inclusa

[www.olympus.it](http://www.olympus.it)



## Vivobook S551, l'Ultrabook con GeForce GT 740M



**A**rriva sul mercato un nuovo Ultrabook della famiglia Vivobook di Asus, dotato di un ampio display touch da 15,6" di diagonale e basato su di una configurazione particolarmente potente. Disponibile con processori Intel Core di quarta generazione (architettura Haswell) nelle versioni i3, i5 o i7 (tutte di tipo Ulv, *Ultra Low Voltage*), il Vivobook S551 è un modello molto potente anche grazie a una scheda grafica dedicata, la GeForce GT 740M prodotta da Nvidia con tecnologia a 28 nanometri.

Il sottilissimo chassis, dallo spessore di 22,5 mm, è realizzato in alluminio non solo per rendere questo portatile leggero e robusto, ma anche per agevolare la dissipazione del calore interno. Oltre al disco fisso ibrido, che può contare su di una veloce cache Ssd, l'S551 integra anche un masterizzatore Dvd per offrire agli utenti la possibilità di utilizzare i dischi ottici senza ricorrere a periferiche esterne.

Lo schermo touchscreen, dalla risoluzione di 1.366 x 768 pixel, offre una risposta al tocco particolarmente sensibile e precisa, grazie alla capacità di rilevare input di contatto con una risoluzione minima di 6 mm, quando le specifiche di Microsoft "si accontentano" di una di 9 mm. Per quanto riguarda infine l'autonomia, il Vivobook S551 promette, secondo le specifiche Asus, un'operatività di 6 ore in modalità di utilizzo standard, come la navigazione Web o l'uso di applicazioni office.

### Asus Vivobook S551

A partire da euro 799 Iva inclusa

[www.asus.it](http://www.asus.it)

## Archos, il tablet diventa più forte

*Debutta la versione potenziata del 101 XS: processore quad core e cover magnetica con tastiera integrata.*



**Archos 101 XS 2**  
Euro 269 Iva inclusa  
[www.archos.com](http://www.archos.com)

**A** circa un anno dalla presentazione del tablet 101 XS da parte di Archos, arriva ora sul mercato una versione rinnovata nell'hardware e dotata (come il precedente modello) di una coverboard magnetica con tastiera integrata, che ha anche la funzione di proteggere il tablet quando non è utilizzato. Una delle più importanti novità introdotte dall'Archos 101 XS 2 è la nuova Cpu, un modello a quadruplo core dalla frequenza di 1,6 GHz che ha sostituito il precedente processore dual core da 1,5 GHz. La quantità di memoria Ram è stata inoltre raddoppiata, passando da 1 a 2 Gbyte, e ora la webcam da 2 megapixel è presente non solo nella parte frontale ma anche

in quella posteriore. Per quanto riguarda la connettività e le interfacce disponibili non ci sono invece grosse novità, se non nell'interfaccia Wi-Fi, che in questo modello è di tipo dual band e supporta le reti wireless sia a 2,4 GHz che a 5.

Il resto della configurazione è molto simile al modello precedente. La memoria integrata ha una capacità di 16 Gbyte, e può essere espansa tramite schede di memoria microSd. Sono presenti inoltre un'interfaccia microUsb e un'uscita video micro Hdmi. Anche le specifiche dello schermo sono uguali, e prevedono un display Ips da 10,1" di diagonale dalla risoluzione di 1.280 x 800 pixel. Contrariamente a quanto ci si sarebbe aspettato è

invece aumentato leggermente lo spessore: mentre nel 101XS era di 8 mm nel modello nuovo è infatti di pochissimo superiore a 1 cm. Anche il peso è aumentato, passando da 600 grammi a 636. Ingombro e peso della coverboard sono invece rimasti identici, con uno spessore di 5 mm e un peso di 200 grammi.

È stata ovviamente aggiornata la versione del sistema operativo, che ora è Android nella versione 4.2.0 Jelly Bean, con certificazione di Google e quindi pieno accesso al Play Store. Archos ha inoltre incluso nella dotazione software standard l'app *Office-Suite Pro 6*, che permette agli utenti di visualizzare, modificare e creare documenti nei formati Word, Excel e PowerPoint.

## Quattro bay per i Nas My Cloud



**Wd:**

**My Cloud EX4 (barebone) euro 339**

**My Cloud EX4 (8 TB / 12 TB / 16 TB)**

**euro 799 / 949 / 1.119.**

Prezzi Iva inclusa.

[www.wd.com](http://www.wd.com)

**W**estern Digital aggiunge un nuovo dispositivo alla serie di Nas My Cloud, l'EX4 a quattro bay che si affianca al precedente modello a drive singolo. Questo Nas è disponibile sia nella versione "vuota" che in quelle da 8, 12 o 16 Tbyte di capacità, nelle quali sono già installati hard disk della serie Wd Red, famiglia progettata appositamente proprio per i dispositivi Nas. Grazie al sistema *Easy-Slide-Drive*, gli utenti finali possono installare o sostituire i dischi in modo molto semplice, anche "a caldo", senza dover ricorrere a cacciaviti o ad altri attrezzi. La capacità di memorizzazione può essere incrementata anche mettendo in cascata dischi esterni, utilizzando le due porte Usb 3.0 disponibili. Dotato di un processore Arm da 2 GHz di frequenza ed equipaggiato con 512 Mb di memoria Ram, il WD EX4 è basato su di un sistema operativo Linux che offre diverse funzioni di base e una serie di altre aggiuntive che possono essere attivate scaricando ed installando le apposite applicazioni disponibili tramite Internet. In questo modello Wd ha messo in primo piano la continuità del servizio, non solo per le varie configurazioni Raid disponibili, ma anche perché è dotato di una doppia porta Ethernet e di due prese per altrettanti alimentatori ridondanti (la dotazione standard ne prevede però uno solo).

Il My Cloud EX4 è anche un centro di intrattenimento digitale per gli ambienti domestici, che consente di archiviare e condividere foto, film e musica con, per esempio, set top box, console di gioco e Smart Tv. Un server multimediale integrato certificato UPnP permette infatti di riprodurre i vari contenuti su qualsiasi dispositivo compatibile con il protocollo Dlna. Per accedere ai contenuti del My Cloud in mobilità, Wd ha sviluppato app specifiche per smartphone e tablet basati sui sistemi iOS o Android.

# Il full frame entra nelle mirrorless

*Sony presenta due nuove Alpha che entrano in competizione diretta con le reflex prosumer.*



**Sony: Alpha a7** (solo corpo) euro 1.499  
**Alpha a7** (kit corpo con obiettivo FE f3,5-5,6 28-70mm) euro 1.799  
**Alpha a7R** (solo corpo) euro 2.099. Prezzi Iva incl. [www.sony.it](http://www.sony.it)

**I**l sistema NEX, ovvero la gamma delle mirrorless di Sony si è sviluppata negli anni ed è diventata oggi un sistema completo e versatile quanto le reflex, o meglio, le reflex *Translucent Mirror* del produttore nipponico. L'unica caratteristica propria solo del mondo delle reflex, non solo Sony, è la disponibilità di modelli dotati di sensore full frame, ovvero con dimensioni di 24 x 36 mm. Questo almeno fino a prima dell'introduzione delle nuove Sony A7 e A7R, le prime mirrorless consumer al mondo a integrare un sensore full frame. Sony è inoltre riuscita a non stravolgere il concetto

di mirrorless, mantenendo il corpo macchina estremamente compatto e leggero (il peso di entrambe le fotocamere è inferiore ai 500 grammi, scheda di memoria e batteria incluse). Le due macchine, esternamente molto simili, sono dotate di sensore Cmos con risoluzione differente: 24 Mpixel e filtro antialiasing per la A7 e 36,4 Mpixel senza filtro antialiasing per la A7R, entrambi con 25.800 Iso di sensibilità massima. Il corpo macchina, tropicalizzato, è dotato di una struttura in lega di magnesio per offrire una buona robustezza e un contenimento massimo dei pesi. Le

nuove fotocamere utilizzano un nuovo attacco a baionetta denominato *E-mount Full Frame*, ma tramite adattatori è possibile montare tutte le ottiche del sistema Alpha con attacco *A-mount*. Con il lancio di queste due mirrorless, Sony ha anche annunciato una roadmap per le nuove ottiche dotate di questo attacco. Inizialmente saranno disponibili cinque obiettivi: due zoom standard, un tele zoom e due ottiche a focale fissa. Assente il mirino ottico, ma il mirino elettronico di tipo Oled Tru-Finder (con risoluzione Xga e 2,4 Mpixel) promette una visione ottimale dell'inquadratura e

il suo tempo di risposta veloce riduce l'effetto scia e i ritardi caratteristici di questo tipo di mirini. Posteriormente è presente un display inclinabile da 3". Il sistema AF si basa su 117 punti a differenza di fase disposti sul sensore stesso e a 25 aree per la messa a fuoco a rilevazione del contrasto sulla A7 mentre la A7R utilizza un inedito sistema ibrido che garantisce, a detta del produttore, una velocità superiore del 35% rispetto ai classici modelli a contrasto. Entrambi i modelli sono dotati di connettività Wi-Fi e Nfc e sono compatibili con le *Playmemories Camera App* di Sony.

## Il tablet Ultra Hd per i professionisti della grafica

**G**razie a Panasonic, ingegneri, architetti e designer possono adesso lavorare direttamente sul tablet. Il Toughpad 4K UT-MB5 è uno speciale modello rugged con un display dalla risoluzione superiore all'Ultra Hd "standard" e pari a quasi cinque volte (4,74 x) quella di un normale schermo Full Hd. Spesso solo 12 mm, e pesante circa 2,35 Kg, l'UT-MB5 è già disponibile a un prezzo non esattamente alla portata di tutti. Ma chi deve visualizzare immagini di grandi dimensioni, disegni nel formato A3, brochure o contenuti multimediali vari troverà nel schermo da 20" in formato 15:10 e nei suoi 3.840 x 2.560 pixel uno strumento unico nel suo genere. La configurazione hardware è stata progettata per consentire la migliore esperienza d'uso possibile: può contare infatti su di un processore Intel Core i5 di Intel abbinato a 4 o 8 Gbyte di memoria Ram e una grafica dedicata Nvidia Geforce. E in futuro Panasonic ne proporrà verso la metà del 2014 una versione ancora più potente, chiamata *Performance Model*, progettata appositamente per applicazioni Cad e per la simulazione 3D e dotata di grafica Nvidia Quadro. Basato sul sistema operativo Windows 8.1 Pro, il Toughpad 4K UT-MB5 è inoltre dotato di una speciale penna che permette di prendere appunti o realizzare schizzi a mano libera con una grande precisione. La Touch Pen sfrutta infatti la tecnologia a infrarossi per distinguere ogni singolo pixel, riconosce fino a 2.048 livelli di pressione e trasmette il segnale al tablet tramite l'interfaccia Bluetooth.

**Panasonic Toughpad 4K UT-MB5**  
 Da euro 5.500 Iva incl. <http://business.panasonic.it>



## AirMouse, controller veramente multifunzione

**A**rriva da iTek un controller davvero molto particolare. AirMouse integra infatti una tastiera, un telecomando tradizionale e un mouse giroscopico, tutto in un unico oggetto grande 169 x 48 x 19 millimetri e dal peso di 160 grammi. AirMouse è pensato per chi ha bisogno di usare tastiera e mouse davanti alla Tv, per navigare in Internet, per scrivere nei siti social, per comandare con precisione e comodità un media player. In questi casi una tastiera e un mouse tradizionali sono scomodi e ingombranti, mentre il classico telecomando non è sufficiente. AirMouse supera tutte queste limitazioni grazie a una tastiera Qwerty con tasti in rilievo disposta su un lato, mentre sull'altro sono accessibili un selettore circolare e diversi pulsanti funzione, per compiere direttamente le operazioni più comuni, come la regolazione del volume e il cambio canale. All'interno si trova un sensore giroscopico, che permette di spostare il cursore a schermo semplicemente muovendo il dispositivo, per un puntamento rapido e intuitivo. AirMouse impiega un collegamento wireless a 2,4 GHz con una portata di 30 metri e dispone di un adattatore Usb da collegare alla smart Tv, al Pc o al media player. Per un trasporto più sicuro, l'adattatore Usb è riponibile nel corpo del telecomando. Il dispositivo è compatibile con i sistemi operativi Windows, Mac Os, Linux e Android.



**iTek AirMouse** Euro 34,90 Iva incl.

[www.itek.it](http://www.itek.it)