

Il ritorno alle origini dell'uomo pipistrello

Batman: Arkham Origins ripropone il solido e apprezzato gameplay della serie con qualche interessante novità. Per la prima volta inserita anche la modalità multiplayer.

Tra i videogiochi che hanno come protagonisti i supereroi, la serie *Batman: Arkham* si è sempre distinta per l'elevata qualità del gameplay e per uno sviluppo narrativo in grado di coinvolgere e appassionare i giocatori. Dopo due capitoli sviluppati da Rocksteady l'onere di realizzare il terzo capitolo è passato al team di WBIE Montreal che è riuscito nel difficile compito di riproporre gli elementi di forza della saga, arricchendoli con qualche interessante novità.

Batman: Arkham Origins si propone come il più classico dei prequel e vede protagonista un giovane e impulsivo Batman agli inizi della sua carriera di nemico del crimine. La campagna in singolo giocatore è ambientata durante la Vigilia di Natale. Maschera Nera, uno dei più terribili criminali che infestano le strade di Gotham City, ha messo una taglia di 50 milioni di dollari su Batman sulle cui tracce si lanciano otto letali assassini. Un *incipit* piuttosto semplice, ma che si sviluppa in un crescendo di situazioni in grado di catalizzare l'attenzione e sorprendere più di una volta. Il tutto senza dimenticare la presenza di diverse missioni secondarie che contribuiscono ad aumentare la longevità del titolo.

A livello di gameplay il gioco ripropone la collaudata struttura in cui azione e situazioni *stealth* si amalgamano in maniera armoniosa. Batman può affrontare i nemici corpo a corpo grazie all'ottimo sistema di combattimento *Free Flow* fatto di attacchi rapidi, schivate e contrattacchi gestibili in maniera immediata e intuitiva. Oppure può calarsi dall'alto, muoversi nell'ombra e sorprendere gli avversari magari utilizzando uno dei tanti gadget a disposizione come il nuovo rampino remoto o i guanti elettrici. La varietà dei nemici è aumentata, come pure il livello di sfida che richiederà una buona dose di impegno per superare i passaggi più difficili. Novità anche per la famosa modalità *Detective* che è stata ulteriormente migliorata grazie alla possibilità di analizzare più in profondità la scena del crimine e le eventuali prove. Per la prima volta nella serie, inoltre, è stata introdotta una modalità multiplayer (sviluppata da Splash Damage) che propone un inedito gameplay di tipo 3 vs 3 vs 2 nel quale, oltre ai due classici schieramenti, è possibile vestire i panni di Batman e Robin, oppure di Joker e Bane, ciascuno impegnato a raggiungere il proprio obiettivo. Una soluzione molto interessante sulla carta che però deve



essere valutata in relazione a quello che sarà il supporto della *community*. Il gioco è basato sul tradizionale *Unreal Engine* opportunamente potenziato e modificato e presenta un'atmosfera cupa, ottime ambientazioni e dettagliati modelli dei personaggi. La versione Pc, a differenza di quelle console, sfrutta tutte le potenzialità delle DirectX 11 come la *tessellation* e le *soft shadows* e della tecnologia PhysX di Nvidia che si traduce in una migliore resa dei movimenti dei vestiti (soprattutto del mantello di Batman) e nella gestione della fisica particellare e degli effetti atmosferici (neve, vento e così via). **Massimo Nicora**

Batman: Arkham Origins

Euro **50,99** Iva inclusa
Genere: Azione

VOTO
8,5

PRO

- Storia appassionante
- Gameplay solido con diverse novità
- Comparto tecnico

CONTRO

- Multiplayer da valutare nel tempo
- Non rivoluzionario come i capitoli precedenti

Produttore: Warner Bros. Interactive Entertainment (WBIE Montreal - Splash Damage).
www.batmanarkhamorigins.com



La porta su un inferno di piombo

Frenato da un debutto costellato di bug e problemi di ogni genere, *Breach & Clear* non è stato per questo abbandonato dai suoi sviluppatori ed è oggi giunto alla maturità. Affinamenti, revisioni e correzioni hanno fatto del gioco un validissimo esponente del genere strategico, declinato per l'occasione su una scala piuttosto piccola e arricchito da numerosi dettagli. Il cuore di *Breach & Clear*, in particolare, è costituito da porte e ingressi di vario genere e, soprattutto, da fondamentali ripari da sfruttare a dovere.

Breach & Clear si propone di simulare la difficile arte dell'irruzione e della messa in sicurezza di locali angusti e tortuosi, ovvero il peggior incubo di una squadra tattica. Sono disponibili diversi eserciti dai quali prelevare il proprio team e ciascuno dei componenti del gruppo può poi essere migliorato tramite l'impiego dei punti esperienza guadagnati in missione e attraverso il ricorso alla personalizzazione di armi ed equipaggiamenti. Quest'ultimo aspetto

viene trattato in modo approfondito e soddisfacente, ma è l'azione a turni a svolgere ovviamente la parte del leone. La pianificazione dei movimenti va condotta con cura, così come la scelta del metodo di irruzione, dato che gli avversari possono nascondersi dietro ogni angolo, ma lo spessore del gioco non si esaurisce qui.

Punti di movimento intermedi, orientamento della visuale in seguito agli spostamenti, assistenza dei compagni e impiego delle armi secondarie sono solo una parte di ciò che *Breach & Clear* offre agli strateghi. La grafica è inoltre assai pregevole, così come l'interfaccia utente, e gli unici veri problemi del gioco sono da rintracciare nella scarsa coesione tra le varie missioni, che rimangono comunque interessanti e stimolanti, e in una certa mancanza di varietà. A quest'ultima, però, gli sviluppatori stanno tentando di rimediare con l'aggiunta di scenari aggiuntivi e nuove modalità, cosa che fa ben sperare per il futuro di *Breach & Clear*.

Erik Pede



Breach & Clear

Euro **2,92** (Android) / **3,59** (iOS)

Genere: Strategia

PRO

- Grafica chiara e dettagliata
- Aspetto strategico molto solido
- Ampie possibilità di personalizzazione

CONTRO

- Manca la varietà sul lungo termine

Produttore: Gun, www.breachandclear.com

VOTO
8,0



Verso il futuro, a passi da gigante



Infinity Blade III

Euro **5,99**

Genere: Azione

PRO

- Grafica fuori parametro
- Avventura avvincente e articolata
- Struttura ampiamente collaudata...

CONTRO

- ... ma ormai avara di novità

Produttore: Chair Entertainment Group, www.infinityblade.com

VOTO
9,5



La serie *Infinity Blade* è nota sin dal suo esordio per il modo in cui ha regolarmente cambiato la percezione dei giochi per dispositivi mobili. Tanto il primo quanto il secondo episodio hanno ridefinito il livello grafico dei titoli per smartphone e tablet, raggiungendo vette qualitative precedentemente inimmaginabili. *Infinity Blade III* non fa eccezione: l'impianto grafico del gioco è a dir poco incredibile e tocca tutte le corde giuste. I personaggi sono enormi e dettagliati, le ambientazioni sono spettacolari e gli effetti speciali non mancano mai. Il gioco, però, non si esaurisce con il suo magnifico aspetto.

Il cuore di *Infinity Blade III*, così com'è già accaduto con i suoi predecessori, risiede nel combattimento all'arma bianca. Pochi altri giochi per dispositivi mobili possono vantare un'interfaccia tanto adatta al touchscreen quanto quella di *Infinity Blade* in generale e di questo terzo episodio in particolare, con gli scambi di colpi, le parate, le schivate e le combinazioni che diventano intuitive e naturali dopo pochi minuti di pratica. Il sistema

di combattimento, inoltre, non richiede semplicemente di toccare lo schermo più velocemente possibile, ma ha una sua profondità e va compreso a fondo per poterne apprezzare tutte le sfumature. La natura ciclica del gioco, con le morti e le continue riprese, è studiata per permettere di giungere a tale comprensione e ottenere le giuste soddisfazioni.

Il contorno, da parte sua, è costituito da potenziamenti, miglioramenti da guadagnare con l'esperienza e oggetti da conquistare. Non si tratta di aggiunte di secondo piano, ma di elementi perfettamente integrati nella struttura di gioco e capaci di generare un interesse continuo. La presenza di due personaggi, infine, introduce un pizzico di varietà e chiude nel migliore dei modi una saga essenziale nella storia dei dispositivi Apple. **E.P.**

NEL DVD VIRTUALE

LE GALLERY E I TRAILER DI

- **BREACH & CLEAR**
- **INFINITY BLADE III**