

# Ips multiuso dai colori precisi

*Da BenQ un monitor di alta qualità e precisione nei colori: la copertura del 100% dello spazio sRGB è garantita.*

■ Anteprima di **Michele Braga**

**I**l monitor BL2411PT è pensato per un pubblico che ricerca qualità nella riproduzione delle immagini e cura nei particolari costruttivi. Questo modello BenQ, proposto a 399 euro, si adatta molto bene per lavorare così come per l'intrattenimento.

La diagonale da 24 pollici, la finitura antiriflesso e la risoluzione di 1.920 x 1.200 pixel sono un'ulteriore conferma del fatto che questo prodotto è pensato per essere utilizzato anche in ambito lavorativo e professionale. Il formato 16:10 e il maggiore sviluppo verticale rispetto a quello 16:9 garantisce una migliore gestione dello spazio soprattutto quando si lavora su testi, immagini e video.

Il pannello è di tipo Ips con retroilluminazione a Led bianchi e il produttore garantisce una copertura completa dello spazio colore sRGB. Il gamut misurato durante test eseguiti con la sonda Spyder4 Elite copre il 100% dello spazio sRGB e si estende oltre verso le tinte verdi più brillanti. Anche il test di corrispondenza del valore Gamma ha fatto segnare un'ottima corrispondenza – è possibile impostare valori da 1 a 5 – tra il valore scelto e le misurazioni eseguite con la sonda. Altrettanto buoni sono stati i risultati ottenuti nelle prove sull'uniformità



nella riproduzione dei colori e nella luminosità del display.

Dal menu di controllo è possibile modificare anche le impostazioni relative alla temperatura colore, alla tonalità e alla saturazione. La tecnologia Ama (Advanced Motion Acceleration) permette di ridurre il tempo di risposta dei cristalli così da attenuare le scie residue che potrebbero comparire durante lo spostamento rapido d'immagini o finestre sul desktop. Nei test eseguiti in laboratorio non abbiamo rilevato la necessità di attivare questa modalità, anche con immagini in rapido movimento.

Oltre alle modalità d'immagine classiche – Standard, Film, Foto, sRGB e lettura – che è possibile scegliere sono presenti anche quelle Eco per ridurre il consumo energetico e quella M-book che utilizza parametri operativi che tentano di limitare le differenze visive tra il monitor e i pannelli dei MacBook di Apple.

La scocca del BL2411PT è massiccia, ma grazie alle cornici sottili il display ha un aspetto equilibrato. I tasti di controllo del menu sono del tipo a tocco e collocati nella parte laterale destra della cornice inferiore; nella parte centrale di quest'ultima è annegato il sensore di luminosità che fornisce le

informazioni al sistema di gestione Eco per il risparmio energetico. Attivando l'opzione Eco il pannello regola la luminosità e, quindi, il consumo in funzione dell'illuminazione ambientale. Un buon monitor da lavoro o da gioco deve offrire ampie possibilità di regolazione: in questo caso il supporto permette di modificare sia l'altezza del pannello rispetto al piano di lavoro

**BenQ BL2411**

Euro **399** Iva inclusa.

**VOTO**  
**8,5**

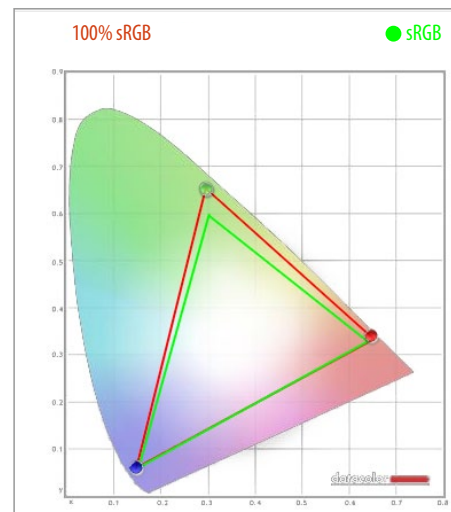
**PRO**

• Copertura completa dello spazio colore sRGB

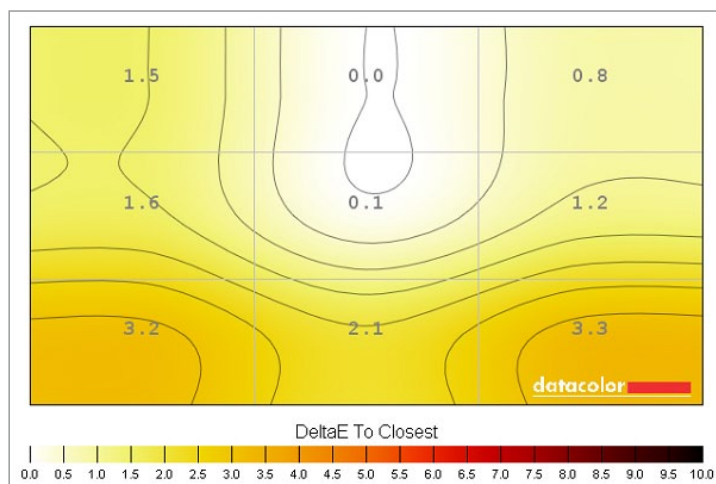
**CONTRO**

• Manca un hub Usb integrato  
• Manca l'ingresso Hdmi

📄 **Produttore:** BenQ, [www.benq.com](http://www.benq.com).



Nel test con il colorimetro abbiamo potuto verificare che il gamut di questo monitor copre realmente tutto lo spazio colore sRGB, più una zona dei verdi brillanti.



L'uniformità dei colori è buona, con una maggiore deviazione nei due angoli inferiori del pannello.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

Si ● No ✕

### Caratteristiche del pannello

Tecnologia	TFT IPS
Sorgente di illuminazione	White Led
Dimensione (pollici)	24
Rapporto d'aspetto	16:10
Risoluzione nativa (punti)	1.920 x 1.200
Pixel pitch (mm)	0,270
Tempo di risposta gtg (ms)	5
Colori visualizzabili dichiarati (milioni)	16,7
Intervallo freq. di scansione orizz. (kHz)	30 - 83
Intervallo freq. di scansione vert. (Hz)	50 - 76
Luminanza (valore medio, cd/m²)	300
Rapporto di contrasto tipico dichiarato	1.000:1
Rapporto di contrasto dinamico dich.	20.000.000:1
Angolo di visione orizz. / vert. (gradi)	178 / 178
Trattamento pannello	Antiriflesso

### Ingressi video

Ingresso video Vga	1
Ingresso Dvi	1
Ingresso Hdmi	✕
Ingresso Displayport	1

### Altre Funzionalità

Hub Usb	✕
Ingresso audio	●
Uscita audio cuffie	●
Speaker	● (1 watt Rms)
Compatibile con Soundbar	✕
Altri accessori e funzionalità	✕

### Caratteristiche fisiche

Dimensioni in cm (L x A x P)	44,4 x 55,6 x 23,6
Cornice laterali (mm)	17 / 17
Cornici superiore / inferiore (mm)	17 / 22
Peso netto con base (kg)	6,7
Attacco Vesa (mm)	100 x 100
Funzionalità Pivot	●
Inclinazione (gradi sulla verticale)	-5 - 20
Rotazione della base	-45 - 45
Regolazione in altezza (cm)	13
Alimentatore esterno	✕
Cavi in dotazione	Vga / Dvi / audio / alim.

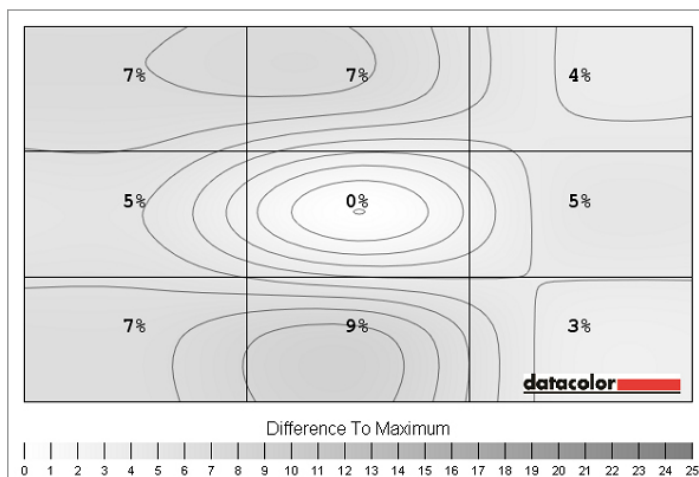
### Caratteristiche energetiche

Consumo max dichiarato (W)	n.d.
Consumo tipico (W)	23
Consumo in stand-by dichiarato (W)	0,3
Standard	Energy Star / Tco

### Garanzia sul prodotto e sul pannello

Garanzia (anni)	2
Garanzia sul pannello	n.d.

L'uniformità della luminanza è buona e la deviazione da quella rilevata al centro del pannello si attesta su valori simili nelle diverse zone del display.



(13 cm di escursione) sia la rotazione attorno all'asse verticale (90 gradi in totale); la base permette inoltre di lavorare in modalità pivot. La presenza dell'attacco Vesa permette di utilizzare un supporto compatibile qualora vi fosse la necessità di sospendere il pannello per esigenze specifiche.

Gli ingressi video – Vga, Dvi e Displayport – sono concentrati sul lato posteriore sinistro, a fianco dell'ingresso audio e dell'uscita per le cuffie. A differenza della maggior parte di prodotti di pari categoria, il BL2411PT non dispone di un hub Usb che facilita il collegamento di periferiche esterne quando si utilizza un desktop collocato sotto il piano di lavoro o un notebook con poche porte di questo tipo.

Questo monitor ci ha soddisfatto per la qualità costruttiva e soprattutto per la qualità d'immagine con le impostazioni di fabbrica, segno di una buona calibrazione in fase di produzione. Non è quindi strettamente necessario

utilizzare un colorimetro, ma per ottenere la massima resa cromatica consigliamo di calibrare il pannello con il proprio hardware video. In questo modo sarete in grado di ottenere il massimo della corrispondenza tra i colori scelti nello spazio sRgb e quelli realmente mostrati dal pannello, senza sbavature sui verdi.



Gli ingressi video e i connettori audio sono collocati tutti in una zona del lato posteriore del monitor; manca, purtroppo, l'hub Usb.