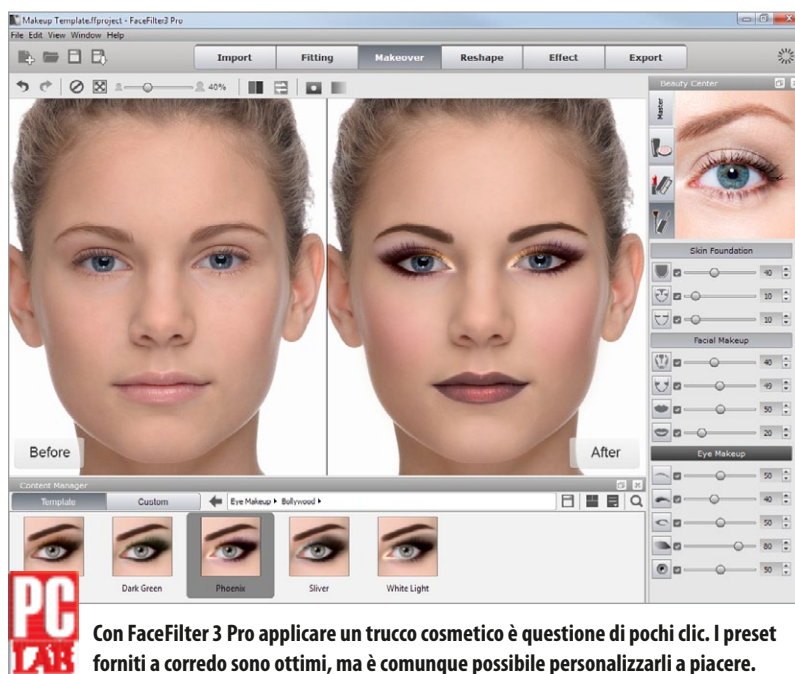


Tutti più belli con FaceFilter 3 Pro

Per migliorare un ritratto fotografico, questo tool specializzato garantisce risultati migliori di un normale software per il fotoritocco.

■ Anteprima di Nicola Martello

FaceFilter è un programma specializzato nel miglioramento dei ritratti fotografici, in particolare modo nell'applicazione ai volti di makeup di livello professionale. L'interfaccia di FaceFilter è organizzata in sei sezioni richiamabili tramite linguette. A destra si trovano i pannelli con i cursori delle regolazioni, mentre la maggior parte dell'area di lavoro è occupata dall'ampia anteprima, che può mostrare l'originale affiancato alla versione modificata oppure sovrapposto e suddiviso verticalmente. È anche possibile vedere la sola immagine modificata e far apparire temporaneamente l'originale semplicemente cliccandola, per un confronto istantaneo. Nella prima sezione si apre il ritratto e subito dopo si passa alla seconda sezione, nella quale bisogna trascinare una serie di sagome per definire la posizione e la forma degli elementi del viso. Questa fase deve essere svolta con la massima precisione perché le indicazioni servono al software per capire dove applicare gli elementi del trucco: più accuratamente si lavora, migliore sarà il risultato finale.



Con FaceFilter 3 Pro applicare un trucco cosmetico è questione di pochi clic. I preset forniti a corredo sono ottimi, ma è comunque possibile personalizzarli a piacere.

Con il terzo modulo (*Makeover*) si applica il trucco; si può cominciare con l'applicazione di uno dei numerosi preset, per poi eventualmente passare alle regolazioni di dettaglio. Nell'anteprima nell'angolo in alto a destra è possibile selezionare la parte del viso da ritoccare, come gli zigomi, il naso, gli occhi, le ciglia, le labbra. Per ciascuna di esse è consentito scegliere il colore del trucco, l'intensità dell'effetto, e anche modificare la maschera che regola l'applicazione dei colori. Con pochi clic già si ottengono risultati sorprendenti per qualità. Fino a questo punto il programma simula quello che può fare una brava estetista in carne e ossa, ma si può andare oltre e, nella sezione *Reshape*, migliorare le proporzioni del viso: non solo dell'intero volto, ma anche di occhi, naso e bocca. Qui naturalmente bisogna fare attenzione a non esagerare, dato che è facile scadere nella caricatura o perdere ogni parvenza di realismo. Il penultimo modulo, *Effect*, offre gli strumenti per regolare il bilanciamento cromatico globale ed applicare un'eventuale vignettatura. Qui si può anche possibile sfocare lo sfondo con le funzioni nella sezione *Dof* (*Depth Of Field*, profondità di campo). Con un pennello o con un lazo si evidenzia in maniera grossolana il soggetto in primo piano e poi la funzione *Quick Edge* determina i bordi

ben contrastati. L'algoritmo è piuttosto preciso nell'individuare la maggior parte dei bordi ma a volte commette diversi errori ed è quindi necessario intervenire a mano. È possibile scegliere la forma per i punti luminosi sfocati (*bokeh*); sebbene il software ne offra parecchi, quelli effettivamente utilizzabili sono solo tre (cerchio, anello, stella a quattro punte), inoltre manca il poligono con numero di lati regolabile, per l'imitazione di un diaframma con poche lamelle. Per staccare ancora di più il soggetto si può cambiare il bilanciamento cromatico, in maniera separata per il primo piano e per lo sfondo.

FaceFilter 3 è disponibile nelle edizioni Pro e Standard: quest'ultima può anche aprire i file Dng e Raw, nonché lavorare con file fino a 6.000 x 6.000 pixel (la standard si ferma a 1.920 x 1.920). Inoltre può eliminare le macchie della pelle su collo e spalle, permette il trucco personalizzato con maschere e livelli, dispone di un contagocce per la regolazione del bianco e consente la personalizzazione dell'interfaccia nei pannelli per il trucco. Gli utenti che si registrano dopo l'acquisto possono scaricare gratis Dazzling Looks (ulteriori 51 preset di trucco; a pagamento è offerto poi l'add-on *Makeup Pro* con 161 preset (49,95 euro)).

FaceFilter 3 Pro

Euro **69,00** Iva inclusa

L'aggiornamento costa **41,40** euro

FaceFilter 3 Standard costa **22,99** euro

VOTO
9,0

PRO

- Programma molto efficace nell'applicazione di un trucco cosmetico
- Interfaccia semplice, intuitiva e ordinata
- Numerose opzioni per il trucco

CONTRO

- Numero ridotto di forme effettivamente utilizzabili per l'effetto bokeh
- Migliorabile l'organizzazione dei preset nelle librerie

Produttore: Reallusion, www.reallusion.com