

In prova AXX 200, un sistema audio portatile a batteria con Bluetooth e Nfc, estremamente ricco di funzionalità e che all'occorrenza si trasforma in una valida scheda audio esterna per desktop e notebook.



Di **Marco Martinelli**

Creative, la nuova generazione di Sound Blaster

L'AXX 200 è probabilmente il più raffinato mini diffusore Bluetooth attualmente disponibile sul mercato: si tratta di un prodotto veramente versatile, non soltanto in termini di funzioni disponibili ma anche per il supporto multiplatforma hardware e software che ne estende la compatibilità a Pc, Mac, tablet o smartphone Android e iOS. Lo stile Creative è già evidente dalla confezione, che espone con dovizia di dettagli tutte le peculiarità di questo dispositivo. La dotazione è eccellente sia a livello di documentazione sia per gli accessori inclusi, tra i quali l'adattatore di rete per la ricarica via Usb, un cavo Usb e due custodie di differente fattura per il trasporto. Il dispositivo appartiene alla seconda generazione della linea Sound Blaster AXX iniziata con gli SBX 8, 10 e 20 e mantiene

design e caratteristiche di base, con l'aggiunta d'interessanti novità. In sostanza, l'AXX 200 rappresenta la somma di più periferiche audio – diffusore Bluetooth, microfono desktop e scheda audio esterna – riunite in un unico telaio a sviluppo verticale dalle dimensioni compatte, esteticamente piuttosto gradevole, robusto, curato nei dettagli e perfettamente assemblato. Sul piano funzionale il design è ineccepibile poiché altoparlanti, comandi e porte di comunicazione sono disposti in maniera razionale e si trovano esattamente dove ci si aspetta debbano essere per la massima comodità d'impiego. I due diffusori, protetti dalla griglia metallica bianca che riveste tre dei sei lati del sistema, sono posti in maniera tale da favorire la massima separazione tra il canale destro e il sinistro per aumentare l'effetto stereo – generalmente carente in

questa tipologia di prodotti veramente compatti – mentre i comandi del volume e delle funzioni principali trovano posto nel pannello superiore a controllo capacitivo.

I rimanenti pulsanti sono invece disposti a colonna sul pannello posteriore, che ospita inoltre il condotto d'uscita del bass reflex, uno slot per schede micro Sd con funzione di lettore Mp3 / Wma, l'uscita cuffia, un ingresso analogico ausiliario condiviso tra linea e microfono esterno, una porta Usb per la ricarica di periferiche a basso consumo e una seconda Usb per il collegamento al computer. Grazie alla presenza del Nfc, connettere l'AXX 200 a uno smartphone o tablet dotato di analogia tecnologia richiede pochi istanti poiché è sufficiente avvicinare i due dispositivi. Nessuna difficoltà da segnalare comunque anche sul versante computer, dato che appena eseguito il collegamento Usb il dispositivo – riconosciuto correttamente come scheda audio – è immediatamente operativo.

Per accedere a tutte le potenzialità disponibili è necessario scaricare dal sito Creative il software dedicato, identico per



Il software che gestisce l'AXX 200 è multiplatforma e presenta le medesime funzioni tanto nella versione desktop quanto in quella mobile. La funzionalità è ai massimi livelli grazie all'interfaccia intuitiva e alla quantità di opzioni, tutte corredate da aiuto in linea. Notevoli le possibilità di regolazione dell'audio, sia scegliendo diverse impostazioni predefinite sia personalizzando le curve di risposta in frequenza attraverso l'equalizzatore a 10 bande.

CREATIVE SOUND BLASTERAXX AXX200

Euro **149,99** Iva inclusa

+ PRO

Connettività • Alimentazione a batteria • Strumenti di elaborazione sonora • Quantità di funzioni e opzioni • Accessori in dotazione

- CONTRO

Nulla da segnalare

Produttore: Creative Labs,
<http://it.creative.com>

i vari ambienti operativi e rappresentato da un pannello di controllo dotato di un'interfaccia grafica pressoché perfetta per organizzazione e funzionalità. In aggiunta alla riproduzione audio, l'AXX 200 offre alcune funzioni d'indiscutibile utilità, tra cui la registrazione vocale effettuabile attraverso una matrice di quattro microfoni – disposti a 360° – che si avvalgono della tecnologia *CrystalVoice* per assicurare una resa nitida in ogni condizione.

Nel corso dei test abbiamo verificato l'efficacia del sistema attraverso telefonate, chat vocali, chiamate in viva voce e registrazioni direttamente su scheda micro Sd: in tutti i casi, i microfoni sono stati in grado di garantire una resa ottimale sia a distanza ravvicinata sia a qualche metro dal dispositivo, anche in presenza di disturbi esterni filtrati dalle funzioni *Noise Reduction* (riduzione del rumore ambientale di fondo) e *Acoustic Echo Cancellation* (eliminazione del riverbero). Particolarmente efficiente l'opzione *Focus*, che consente di regolare l'ampiezza dell'area di cattura dell'audio in modo tale da escludere tutti i suoni



La funzione di registrazione è implementata alla perfezione. La matrice di quattro microfoni, posizionati a 360°, e le sofisticate opzioni di controllo consentono di ottenere una resa ottimale, ripulita dai disturbi ambientali e da eventuali riverberi.

indesiderati che non provengono dalla sorgente. Altre funzioni, più rivolte all'aspetto ludico, includono l'impiego dell'AXX 200 come megafono con possibilità di alterare la voce in tempo reale attraverso una vasta gamma di effetti, oppure il karaoke per cantare sulle basi musicali riprodotte dal dispositivo. In ambito prettamente musicale l'AXX 200 ha dimostrato valide doti tanto in termini di potenza d'uscita quanto in resa sonora. Il volume totale è risultato rilevante in rapporto alle dimensioni e più che sufficiente per garantire un grado d'ascolto adeguato sia sul desktop sia all'aperto, senza peraltro generare suoni distorti nemmeno al massimo livello. Sul piano qualitativo, i risultati sono stati superiori alle aspettative e il Creative ha retto abbastanza agevolmente il confronto anche con prodotti di fascia (e prezzo) ben superiori. Come prevedibile, il sistema ha dato il meglio in gamma media, mentre i bassi sono apparsi inevitabilmente sacrificati dalla minima dimensione degli altoparlanti e gli alti non hanno raggiunto quell'estensione che solo una configurazione a più vie può garantire, senza tuttavia mostrare carenze tali da pregiudicare la vivacità del suono.

Nel complesso ci troviamo di fronte a un

audio equilibrato, che diventa ancor più soddisfacente con l'ausilio della tecnologia Sbx di gestione dell'elaborazione sonora direttamente a livello hardware attraverso il processore dedicato multi core Creative SB-Axx1. Dal pannello di controllo dell'AXX 200 è possibile soltanto attivare o disattivare l'opzione, mentre attraverso il software *Creative Sound Blaster Central* si possono scegliere differenti impostazioni predefinite e personalizzabili, nonché variare la risposta in frequenza agendo sull'equalizzatore a 10 bande. L'AXX 200 si è dimostrato un valido supporto anche per l'audio dei videogiochi o dei film, sempre grazie all'impiego dell'elaborazione sonora particolarmente efficace per migliorare, per esempio, l'intelligibilità dei dialoghi o enfatizzare gli effetti speciali.

Da segnalare anche la possibilità di simulare un surround a 7.1 canali, con esito sufficientemente realistico in relazione alla natura e alle capacità del dispositivo. Tra le opzioni disponibili sul sito Creative segnaliamo la *Base Docking*, sulla cui utilità nutriamo tuttavia qualche perplessità poiché serve unicamente come appoggio e ricarica, senza consentire la connessione Usb al computer.

Near field

Stabilire una connessione Nfc è semplicissimo, basta avvicinare tra loro due dispositivi compatibili

CARATTERISTICHE TECNICHE

Tipo di dispositivo: altoparlanti Bluetooth, scheda audio esterna, lettore Mp3, registratore vocale • **Processore audio:** SB-Axx1 multi core • **Numero altoparlanti:** 2 • **Potenza d'uscita:** n.d. • **Numero microfoni:** 4 a matrice omnidirezionale • **Connettività:** Bluetooth (2.1 Edr compatibile aptX), Nfc, Usb 2.0 • **Ingressi:** slot micro Sd, Aux in / Mic in con jack da 3,5 mm, micro Usb • **Uscite:** Usb 2.0 (solo ricarica apparecchi a basso consumo), cuffie (jack da 3,5 mm) • **Batteria:** 5.200 mAh, autonomia dichiarata 15 ore • **Sistemi operativi supportati:** Windows XP, Vista, 7, 8 OS X 10.5.8 e successivi, Android, iOS • **Accessori opzionali:** Sound BlasterAXX AXX 200/100 Docking Base • **Dimensioni (L x A x P):** 64 x 72,3 x 200 mm

