

PowerDvd 14 Ultra apre all'H.265/Hevc

Il player di CyberLink amplia il proprio portafoglio di codec e offre un servizio di archiviazione nel Cloud.

Di Nicola Martello

La nuova versione del player multimediale di CyberLink è offerta, come le precedenti, in tre edizioni: Ultra, Pro e Standard (in fondo alla prova riassumiamo le differenze principali). Il pacchetto top di gamma, Ultra, ora è offerto anche in abbonamento (trimestrale o annuale) sotto la denominazione Live. Una novità importante di questa release è la compatibilità con il nuovo codec H.265/Hevc, erede del diffuso H.264 e capace di produrre file video di dimensioni dimezzate a parità di qualità visiva. Nei prossimi mesi H.265 si diffonderà in maniera capillare nel settore multimediale e il software di CyberLink è tra i primi a implementarlo. Nuova è poi la disponibilità del servizio di storage CyberLink Cloud, in tagli da 10, 20, 50 e 100 Gbyte (la quantità minima è offerta gratuitamente per un anno a chi acquista la versione Ultra). Grazie all'integrazione tra CyberLink Cloud e PowerDvd, l'utente può caricare i propri contenuti sul Web e vederli con un qualsiasi dispositivo mobile connesso a Internet. Il servizio sincronizza gli archivi locali con il Web ed effettua la transcodifica automatica del materiale multimediale per fornire il miglior compromesso tra qualità di visione e bit rate. Per usufruire dei contenuti con i dispositivi mobili, CyberLink offre l'App Power Media Player (per iOS, Android, Windows 8), gratuita con PowerDvd Ultra e a pagamento (17,99 euro Iva inclusa) con le altre versioni.

PowerDvd adesso può mostrare le foto e i video disposti nelle caselle di un calendario: una rappresentazione grafica ideale per il materiale creato in proprio, come gli scatti e le riprese delle vacanze, dei viaggi e degli eventi familiari. Un'altra

novità è la possibilità di scaricare in locale i clip video disponibili su YouTube, per vederli anche quando non si è connessi alla Rete ma anche per applicarvi le tecnologie di miglioramento video e audio TrueTheater, di cui CyberLink va giustamente orgogliosa. Per scaricare i video basta fare clic nell'angolo in basso a destra nelle rispettive miniature, direttamente nell'interfaccia di PowerDvd. Sarà poi il programma a effettuare il download, durante la visione oppure in background. Le ultime due innovazioni dell'edizione 14 sono la possibilità di visualizzare i sottotitoli archiviati come file esterni nel caso di film in container Mp4, e il supporto dei driver Wasapi (Windows Audio Session Api) per il collegamento di un Dac (Digital-to-Analog Converter) Usb. **Terminato l'elenco delle novità**, ricordiamo che PowerDvd riconosce tutti i formati video più diffusi, ma purtroppo neppure questa versione gestisce le immagini Iso. Il programma è in grado di mostrare nell'elenco dei film lo locandine dei titoli, corredate da informazioni accessorie come trama, regista e attori. Sono informazioni che il software scarica in automatico dal database MoovieLive, alimentato dagli stessi utenti di PowerDvd. Peccato che per i film dal titolo in italiano i dati siano scarsi, quindi di solito è necessario caricare le locandine e le altre informazioni a mano, un'operazione assai noiosa e potenzialmente molto lunga. Anche l'App Power Media Player mostra un elenco a miniature dei film, ma in questo caso si tratta solo di fotogrammi scelti a caso, non modificabili.

Come abbiamo anticipato, PowerDvd 14 è disponibile nelle tre versioni Ultra, Pro e Standard. La prima, che abbiamo

esaminato, è la più ricca ed è l'unica a consentire la riproduzione del materiale video e fotografico 3D, ovvero Blu-ray, file Avchd 2.0 (bit rate fino a 28 Mbit/s, cadenze progressive di 50 e 60 fps) e foto Mpo. Solo PowerDvd Ultra è compatibile con tutte le funzionalità previste dallo standard Dlna e può condividere le librerie multimediali con altri media player, inviandoli e ricevendoli. Anche la sezione audio è molto completa: la versione Ultra è l'unica a includere i codec per la decodifica dei flussi Dolby Digital Plus 7.1, Dolby TrueHd 7.1 e Dts Hd 7.1. La release PowerDvd Pro è priva delle funzioni che abbiamo appena elencato e, a differenza della più economica Standard, è in grado di riprodurre i Blu-ray e di decodificare l'audio multicanale (ma solo in configurazione 5.1).

**POWERDVD 14
ULTRA**

**VOTO
8,0**

Euro **94,99** Iva inclusa

L'abbonamento PowerDvd 14 Live costa **44,99 euro per un anno (14,99 euro per tre mesi)**. PowerDvd 14 Pro costa **69,99 euro**, PowerDvd 14 Standard costa **34,99 euro**.

+ PRO

Compatibile con il nuovo codec H.265/Hevc • Funzioni 3D complete • Interfaccia reattiva

- CONTRO

Non legge le immagini Iso • Gestione delle miniature migliorabile

Produttore: CyberLink, www.cyberlink.com

