

**A confronto 15 fotolaboratori,**  
scelti tra i più noti sul Web,  
che promettono qualità di stampa,  
ampia scelta di lavorazioni  
e formati, prezzi competitivi  
e tempi di consegna veloci.

 Di Marco Martinelli

# STAMPA LE TUE FOTO ON LINE





Il mercato fotografico risente della crisi, tuttavia la quantità di immagini scattate quotidianamente nel mondo cresce a livello esponenziale. È una contraddizione solo apparente, basta considerare l'enorme quantità di dispositivi multimediali in circolazione (non solo fotocamere e videocamere, ma anche smartphone e tablet) in grado di catturare foto di qualità e in quantità. La disponibilità di servizi cloud per lo più gratuiti sui quali conservare e condividere le proprie foto – non solo con amici e conoscenti ma, volendo, anche con il resto del mondo connesso al Web – aumenta a dismisura il parco di immagini circolante, stimabile in alcune centinaia di milioni su base giornaliera.

Si tratta di cifre impressionanti che, tuttavia, nascondono un aspetto controproducente: la maggior parte di questa marea di immagini è destinata a rimanere relegata nelle memorie flash dei dispositivi di ripresa, negli hard disk dei computer o nei sistemi di archiviazione online e viene spesso completamente dimenticata.

**Per fortuna esiste ancora** una discreta percentuale di utenti che, pur utilizzando e apprezzando la tecnologia digitale, riconosce il valore intrinseco di una stampa fotografica, la cui fisicità appare più appagante rispetto alla visione su di un display e più adatta a valorizzare l'immagine. Le stampanti inkjet consumer, largamente diffuse in ambito domestico, consentono di ottenere autonomamente e facilmente stampe più che soddisfacenti sotto il

profilo qualitativo; tuttavia, quando si tratta di produrre copie in quantità non si rivelano il sistema più idoneo, soprattutto sotto l'aspetto economico. In questi casi vale la pena di prendere in considerazione i servizi di stampa online, che offrono innegabili vantaggi: ampia offerta di lavorazioni fotografiche su differenti supporti e formati, comodità d'invio delle immagini tramite Internet con eventuale possibilità di conservazione e condivisione remota, tempi di trattamento e consegna delle stampe ragionevolmente rapidi. Ma soprattutto prezzi convenienti, estremamente allettanti in alcuni casi e comunque sempre competitivi rispetto alla stampa fai-da-te.

Fedele al consueto appuntamento annuale con il test dei servizi di stampa online, il laboratorio di *PC Professionale* ha pertanto testato e analizzato le stampe prodotte da 15 fotolaboratori scelti tra i più diffusi sul Web. Abbiamo confrontato non soltanto la qualità del prodotto, ma abbiamo anche valutato tutte le peculiarità di ciascun servizio, includendo la presentazione sul sito Web, il sistema di upload delle immagini, la quantità di lavorazioni disponibili, le offerte commerciali e la velocità nella gestione e consegna degli ordini. In aggiunta ai commenti sintetici su ciascun servizio nelle pagine che seguono, abbiamo preparato una tabella riassuntiva con tutte le informazioni fondamentali

### Editing gratuito

Per ritoccare le foto facilmente potete utilizzare Picasa 3, il popolare software di Google

## I FORMATI DI STAMPA

Il formato di una foto è definito dal rapporto tra larghezza e altezza dei lati. Le immagini prodotte dalla stragrande maggioranza delle fotocamere digitali compatte hanno un formato a 4:3, che si affianca al 3:2 della pellicola e delle fotocamere digitali evolute (come reflex e mirrorless). Per rispondere alle diverse esigenze, tutti i servizi online offrono entrambi questi formati di stampa. Per questo, per evitare "tagli" indesiderati, vi consigliamo di fare attenzione, scegliendo il rapporto corretto al momento dell'ordine nel caso il software non lo segnalasse. Se volete comunque stampare immagini fuori formato, verificate di preservare il giusto rapporto introducendo bande bianche laterali. Ecco le diverse possibilità se volete stampare un 4:3 su carta 3:2.



### STAMPA ADATTATA ALL'ALTEZZA

Stampa adattata all'altezza della carta: l'immagine è completa, ma sui lati corti compaiono bande bianche per preservare il rapporto 4:3



PHOTOCITY



FOTODIGITAL DISCOUNT

## LA SCELTA DI PC PROFESSIONALE

**A**nalogamente a quanto riscontrato nei test effettuati in passato da PC Professionale, anche in questa occasione è stato confermato come dato più significativo la qualità di stampa, che in tutti i casi presi in esame è risultata complessivamente più che soddisfacente. Impossibile decretare un vincitore in senso assoluto, a causa dei tanti parametri in gioco e delle esigue differenze dei risultati ottenuti: tuttavia, alcuni fotolaboratori si sono aggiudicati qualche punto in più nella sommatoria delle caratteristiche che concorrono a formare l'offerta globale, soprattutto in termini di rapporto qualità/prezzo. Sotto questo aspetto **Photocity** e **Fotodigitaldiscount** si sono classificati ai vertici della nostra classifica. Il primo si merita il posto d'onore tanto per la qualità complessiva di stampa quanto per la varietà dell'offerta di lavorazioni, decisamente ampia in tutti i settori fotografici, mentre il secondo ha un innegabile punto di forza nei prezzi estremamente competitivi anche per minimi quantitativi di copie e per la comodità del ritiro in negozio. Vale comunque la pena di ribadire come tutti i fotolaboratori esaminati, pur con le dovute distinzioni per un verso o per l'altro, abbiano dimostrato la capacità di svolgere un lavoro di buona qualità in tempi veloci e a costi complessivamente concorrenziali.

riguardanti i fotolaboratori esaminati, incluso un estratto del listino relativo ai formati più comuni.

Alle numerose voci abbiamo ritenuto utile aggiungere anche un esempio di costo relativo a un ordine di 72 stampe (ovvero due "vecchi" rullini da 36 pose) nel formato 13 x 18 cm " al netto di eventuali promozioni particolari e comprensivo di spese di spedizione " calcolato sulla base dei preventivi e dei prezzi online rilevati nel periodo compreso tra il 21 e il 31 luglio 2014. Si tratta di un'indicazione di massima che non va interpretata come riferimento assoluto, poiché l'argomento costi è particolarmente delicato in virtù di una notevole variabilità determinata dalle continue offerte proposte da tutti i fotolaboratori presi in esame: per esempio, non è raro trovare promozioni a pacchetto, omnicomprensive

delle spese di spedizione, un sistema per ridurre sensibilmente l'importo complessivo.

Come nota conclusiva riteniamo doveroso accennare ai fotolibri. Si tratta di una lavorazione offerta da pressoché tutti i fotolaboratori online che riscuote un notevole successo, poiché presenta caratteristiche che per taluni aspetti possono renderla preferibile alle semplici stampe: possibilità di impaginazione con libertà di scelta dei formati delle singole immagini, comodità di consultazione e conservazione, ampia scelta di tipi di supporto e rilegatura e costi competitivi. La complessità dell'offerta e lo spazio a disposizione non ci hanno consentito di includere i fotolibri in questa rassegna, pertanto tratteremo l'argomento in futuro in maniera esclusiva e approfondita.

## TIPS



### COSTI NASCOSTI

La convenienza dei servizi online è indiscussa, tuttavia è sempre consigliabile controllare tutte le voci di spesa prima di effettuare l'ordine: molti offrono un preventivo immediato, meglio approfittarne. Attenzione alle voci aggiuntive, che possono far lievitare parecchio la cifra totale: per esempio, è sempre richiesto un extra per il pagamento contrassegno e, in alcuni casi, anche per l'utilizzo di PayPal.



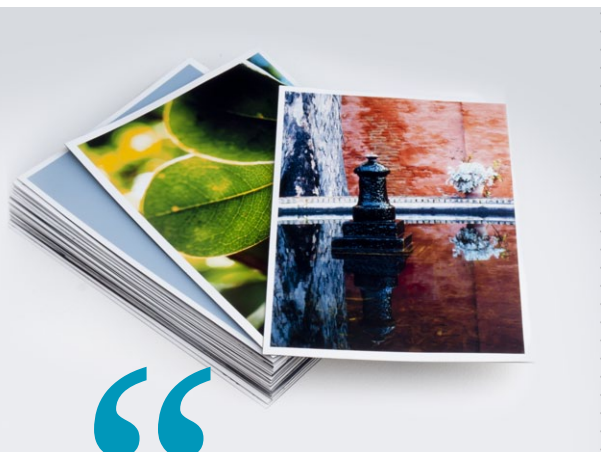
### STAMPA A LARGHEZZA VARIABILE

L'immagine è completa, senza bordi bianchi poiché la carta viene tagliata alle dimensioni effettive dell'immagine di 10 x 13 cm



### STAMPA ADATTATA ALLA LARGHEZZA

Sono mantenute le misure effettive di 10 x 15 cm e senza bordi bianchi, tuttavia l'immagine è stata ingrandita e ritagliata per riempire il formato di stampa.



“

*Ormai capita davvero di rado, ma se la qualità non fosse soddisfacente non fatevi scrupoli a chiedere una ristampa.*

## FOTOSERVIZI, COME ABBIAMO ESEGUITO LE PROVE

A ciascuno dei 15 fotolaboratori online abbiamo inviato il medesimo ordine composto di 20 fotografie nel formato 13 x 18 cm. Alcune immagini erano state preventivamente ritoccate con Adobe Photoshop: questo ci è servito anche per controllare se eventuali interventi correttivi automatici da parte dei software dei laboratori fossero in grado di operare in maniera selettiva sulle singole foto (in base alla reale necessità) oppure apportassero modifiche in modo indiscriminato, anche sulle immagini che non ne avevano bisogno. Per tale ragione, abbiamo sempre richiesto la correzione automatica ove disponibile.

In un solo caso, in cui l'ordine è stato recapitato dopo una decina di giorni lavorativi, abbiamo richiesto la ristampa, per verificare le tempistiche.

Le stampe pervenute in laboratorio sono state esaminate singolarmente in ambiente a luce controllata e confrontate con i file originali visualizzati su monitor calibrati, quindi sottoposte anche a una giuria di osservatori esterni, i quali, senza conoscere gli originali, dovevano soltanto esprimere un giudizio di gradimento globale, una sorta di prima impressione "a caldo" fra tutte le copie prodotte dai servizi testati.

## TIPS

### POSTA, CORRIERE O NEGOZIO?

La spedizione postale è economicamente conveniente, ma può impiegare più tempo rispetto al corriere; d'altro canto, il secondo richiede la firma per la consegna, quindi è necessario che siate presenti o delegiate qualcuno. Alcuni servizi offrono il ritiro presso negozi convenzionati: è un sistema molto comodo se ne avete uno vicino a casa o a all'ufficio perché vi permette di risparmiare sui costi di spedizione (spesso si paga comunque un fisso per la gestione dell'ordine). A differenza del contrassegno, in questo caso il pagamento in contanti – preferito da chi non vuol usare la carta di credito – non comporta oneri aggiuntivi.



### MASSIMO RISPARMIO



"Più stampi e meno spendi" è la regola fondamentale. Gli sconti per quantità riducono considerevolmente il costo unitario, pertanto conviene sempre raggruppare molte copie in un unico ordine. Attenzione però ai formati, perché alcuni servizi ne ammettono di un solo tipo per singola spedizione. All'atto dell'iscrizione vi consigliamo di aderire alla mailing list per la ricezione della newsletter: oltre al bonus di

benvenuto, riceverete con regolarità offerte molto convenienti riservate ai clienti, soprattutto nei periodi corrispondenti alle festività o alle vacanze. Molti fotolaboratori propongono inoltre pacchetti prepagati a prezzi scontati: se dovete stampare molte foto, sono senz'altro interessanti.

### CONNESSIONE LENTA

Si parla tanto di fibre ottiche e linee superveloci, ma è una realtà che interessa principalmente i grandi centri urbani. Effettuare l'upload di foto di grandi dimensioni richiede tempo, soprattutto se avete una connessione lenta. Un sistema per aggirare l'inconveniente è quello di salvare le immagini su di un servizio cloud (Dropbox, Flickr, Facebook e similari) e – se il fotolaboratorio online lo prevede – farle prelevare direttamente da lì. In questo caso la velocità di connessione sarà quella dei servizi utilizzati, quasi sempre molto più veloce. Naturalmente esiste anche la soluzione estrema di masterizzare e inviare l'ordine via Cd/Dvd, ma non è un sistema particolarmente pratico e comodo.



### CORREZIONE SÌ O NO

Alcuni fotolaboratori forniscono i profili colore delle carte fotografiche utilizzate con le proprie macchine, soluzione utile a utenti esperti e professionisti che utilizzano software professionali come Photoshop e Lightroom per eseguire prove colore a monitor e calibrare le immagini convertendole nel profilo adatto prima di inviarle al service per la stampa in modalità nativa. Quasi tutti i servizi online offrono la correzione automatica delle immagini prima della stampa: se si ritoccano le foto è opportuno disabilitare questa funzione, altrimenti conviene lasciarla sempre attiva per assicurarsi risultati ottimali.



## 12Print

[www.12print.it](http://www.12print.it)

Il servizio, ubicato a Napoli, propone 11 formati di stampa di piccole dimensioni, una buona selezione d'ingrandimenti più i consueti gadget e fotolibri. L'offerta di benvenuto frutta ai nuovi clienti un bonus di 25 copie gratuite in formato 11 x 15 cm. È possibile ottenere immediatamente un preventivo, ancora prima della registrazione: per qualsiasi informazione sono inoltre disponibili sia un numero verde gratuito sia una linea chat.

Nove le modalità di upload previste, incluso l'invio su Cd/Dvd; non è invece fornito alcun software da utilizzare per la compilazione dell'ordine offline. È possibile modificare le foto direttamente online attraverso l'applicazione *Pixlr Express* di Autodesk.

La spedizione è effettuata da Poste Italiane via posta prioritaria per ordini di peso inferiore a 350 g, al prezzo più che accettabile di 2,95 euro, oppure tramite corriere Gls e TNT. Il tempo di lavorazione e consegna è stato veloce, 2 giorni effettivi; l'imballo è apparso essenziale, una busta da spedizione poco rigida e senza alcun rinforzo interno per evitare la piegatura.

La stampe, su carta Fujicolor Crystal Archive Supreme lucida, sono risultate definite e ben contrastate ma in alcuni casi schiarite e contraddistinte da una tonalità fredda particolarmente evidente nei ritratti e nelle foto monocromatiche.



### + PRO

Numero verde e chat · Preventivo immediato

### - CONTRO

Alcune stampe con tonalità fredda

## Digitalpix

[www.digitalpix.com](http://www.digitalpix.com)

L'azienda di Sondrio si presenta attraverso un sito Web ordinato e ricco di informazioni sia commerciali sia tecniche. Digitalpix offre ai nuovi clienti, all'atto dell'iscrizione, due tipologie di omaggio a scelta: 50 stampe 10/11 x 15 cm oppure 20 stampe formato 15 x 20/23 cm. L'invio dei file è possibile sia in forma diretta via Web sia utilizzando il software proprietario *Digitalpix Studio XT* – disponibile solo per Windows – soluzione preferibile per la possibilità di comporre l'ordine offline e per la maggior flessibilità offerta dal programma, che indica il massimo formato consigliato per ciascuna immagine e offre alcune elementari opzioni di correzione e ritaglio. Le spese di spedizione variano dai 2,90 euro per la consegna postale ai 7 euro via corriere: il nostro ordine è stato evaso in due giorni effettivi e le foto ci sono state consegnate in una robusta scatola di cartone.

All'interno, le stampe sono state ulteriormente protette da una pellicola trasparente. Tutte le foto, stampate su carta Fujicolor Crystal Archive lucida, presentavano una gamma cromatica sostanzialmente corretta ma tendente ai toni caldi, caratteristica ben visibile sugli incarnati dei ritratti; evidente anche un aumento della saturazione, che tuttavia non ha mascherato i dettagli nelle basse luci. Le medesime peculiarità sono state notate anche nelle immagini monocromatiche.



### + PRO

Velocità di consegna · Profili colore scaricabili

### - CONTRO

Leggera saturazione e dominante calda



### + PRO

Tempi di consegna · Qualità di stampa

### - CONTRO

Numero di formati inferiore alla concorrenza

## Foto Aruba

[www.fotoaruba.it](http://www.fotoaruba.it)

Il servizio di stampa online proposto dalla nota azienda italiana di hosting offre un apprezzabile ventaglio di proposte che include gadget e fotolibri, seppur in quantità e formato inferiore alla concorrenza. Il sito è ordinato e facile da consultare; molto utile l'opzione di preventivo immediato comprensivo di spese di spedizione, peraltro piuttosto convenienti poiché partono da 1,90 euro per ordini fino a 50 copie 13 x 19 cm consegnate via posta ordinaria. Il servizio si è rivelato veloce, poiché ci ha recapitato le stampe in soli due giorni lavorativi; ottimo l'imballo, costituito da una busta imbottita contenente un'elegante scatola di cartone utilizzabile anche per l'archiviazione delle foto.

Per l'upload è disponibile anche il software *MyComposer*, dotato di guida per la scelta del formato ottimale in relazione al rapporto dell'immagine. Nessuna offerta di benvenuto ai nuovi clienti, in compenso non mancano promozioni generiche come l'omaggio di un poster 30 x 45 cm ogni 100 foto 10 x 15 cm o sconti sui fotolibri. La stampa è stata effettuata da PhotoSi su carta Fujicolor Crystal Archive Supreme lucida, con una qualità piuttosto alta. Tutte le copie hanno esibito esposizione e bilanciamento cromatico corretto, senza mostrare alcuna deriva cromatica o interventi correttivi inappropriati nelle immagini volutamente sottoesposte quali tramonti o riprese notturne.

## Fotodigitaldiscount

[www.fotodigitaldiscount.it](http://www.fotodigitaldiscount.it)

Fotodigitaldiscount è una catena che raggruppa oltre 270 negozi di fotografia sparsi tra Italia, Spagna e Francia. Il servizio, nato nel 2005, si presenta online attraverso un sito dalla grafica semplice ma efficace; l'offerta di lavorazioni è ampia, ma per quanto riguarda la stampa di foto la scelta dei formati è limitata. Gli ordini, effettuati via Web con l'ausilio di un'interfaccia di caricamento che avvisa in caso di qualità insufficiente o ritaglio per immagini fuori formato, si ritirano presso un punto vendita selezionato, con pagamento alla consegna: nessuna spesa di spedizione eccetto un contributo di 99 centesimi per la gestione dell'ordine. Non sono previsti sconti per quantità, ma in compenso i prezzi sono molto convenienti; la registrazione frutta ai nuovi clienti un bonus di 50 10 x 15 cm per ordini di almeno 100 stampe. La lavorazione è stata estremamente veloce, appena due giorni per la consegna: le copie sono state prodotte da PhotoSi, pertanto risultano identiche a quelle consegnate da Foto Aruba che si appoggia allo stesso fotolaboratorio, con due sole eccezioni: un ritratto troppo saturo che ha reso un po' innaturale l'incarnato e una stampa monocromatica appena più densa dell'ottimale. Nel complesso, il servizio raggiunge una buona valutazione complessiva nel merito della qualità, più un bonus per i prezzi estremamente convenienti.



- + PRO**  
Ritiro in negozio • Prezzi competitivi
- CONTRO**  
Pochi formati di stampa

## Fotodigitaleonline

[www.fotodigitaleonline.com](http://www.fotodigitaleonline.com)

Fotodigitaleonline fa capo alla società di Gorizia che gestisce anche il servizio gemello stampafoto48ore ([www.stampafoto48ore.it](http://www.stampafoto48ore.it)). Il sito è graficamente molto ordinato, facile da consultare e ricco di informazioni, con prezzi e formati in evidenza. L'upload avviene principalmente via Web senza l'ausilio di un software proprietario in grado di operare anche offline e, purtroppo, senza alcun avviso di ritaglio/adattamento per stampe fuori formato o di qualità insufficiente delle immagini in caso di ingrandimenti; è inoltre previsto l'invio su supporti digitali quali Cd e Dvd. I prezzi sono molto competitivi, anche in assenza di una politica di sconti per quantità, mentre le spese di spedizione sono fisse (6,50 euro) poiché è previsto soltanto l'utilizzo del corriere espresso. Il nostro ordine ci è stato recapitato in soli due giorni, in conformità ai tempi dichiarati. Le copie, prodotte su carta Kodak a grammatura media – nonostante il sito dichiari invece l'uso di carta Fujifilm – hanno esibito una buona qualità complessiva ma anche caratteristiche non omogenee: alcune perfette, altre con interventi di correzione cromatica e di esposizione. I ritratti sono stati leggermente schiariti, mentre all'opposto si è notata una maggior saturazione nei paesaggi; da segnalare una leggera esaltazione dei toni gialli e un'evidente deriva cromatica giallo/verde in una stampa monocromatica.



- + PRO**  
Prezzi convenienti senza vincoli di quantità • Rapidità di consegna
- CONTRO**  
Spedizione solo con corriere a prezzo fisso

**+ PRO**  
Software di composizione online • Tempi di consegna

**- CONTRO**  
Spese di spedizione superiori alla media

## Ifotoalbum

[www.ifotoalbum.com](http://www.ifotoalbum.com)

Ifotoalbum è gestito da Gutenberg Servizi, azienda di Reggio Emilia con ventennale esperienza nel settore della pre-stampa tipografica, stampa digitale off-set e inkjet. Il sito offre molte lavorazioni, con offerte incentrate particolarmente su fotolibri e album. Non è richiesta la registrazione (che peraltro non offre alcun bonus eccetto la possibilità di salvare le immagini per successive sessioni) e l'ordine si compone facilmente attraverso l'impaginatore online *Fotocomposer*.

La gestione dei prezzi delle stampe è migliorabile: non si trova un listino completo e il costo effettivo, comprensivo degli sconti per quantità, si ottiene solo alla fine della procedura di selezione; i prezzi unitari sono un po' alti, ma diventano interessanti già a partire da poche stampe oppure scegliendo le offerte di Photo Pack, disponibili da 50 a 400 copie. La consegna è stata veloce, appena due giorni, ma le spese di spedizione postale sono più alte della media e di poco inferiori a quelle praticate dal corriere (6,90 contro 8,30 euro). Le copie, prodotte in off-set laser su carta da 270 g, sono apparse correttamente esposte, cromaticamente bilanciate e nitide; occorre tuttavia ricordare che la tecnologia impiegata genera stampe dalla superficie satinata, elegante ma con minor impatto rispetto a quella lucida delle immagini a tono continuo prodotte dagli altri servizi provati.





**+ PRO**  
Consegna presso negozi convenzionati • Qualità di stampa

**- CONTRO**  
Spesa fissa di 1,90 euro per gestione ordine

## MioFotografo

[www.miofotografo.it](http://www.miofotografo.it)

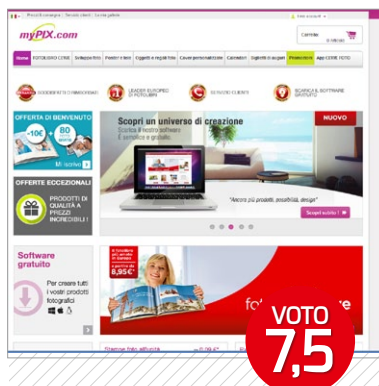
**M**ioFotografo è il brand che fa capo al servizio online di PhotoSi, il più grande fotolaboratorio indipendente italiano con una sede di 5.000 mq ubicata a Riccione. Il servizio non effettua spedizione diretta, ma si appoggia a una vasta rete di 5.000 negozi e punti vendita convenzionati per il ritiro delle foto-lavorazioni ordinate via Internet, senza costi di consegna eccetto un contributo fisso di 1,90 euro per spese di gestione e amministrazione. La prima fase dell'ordine comprende la scelta del negozio per il ritiro, dopodiché si prosegue con l'upload diretto delle foto via Web oppure attraverso il software dedicato *MyComposer*, utilizzabile anche offline.

Poiché il laboratorio è lo stesso che serve anche da Foto Aruba e FotoDigitalDiscount, i risultati sono analoghi a quanto osservato relativamente ai servizi trattati in precedenza: alta qualità di stampa su carta Fujicolor Crystal Archive Supreme, copie dai colori brillanti senza alcuna deriva cromatica, esposizione corretta anche nel caso di soggetti difficili quali tramonti o notturni. Con una sola pecca: una foto monocromatica schiarita e poco contrastata. I prezzi e le spese di spedizione sono equivalenti a quelli praticati da Foto Aruba, ma superiori rispetto a Fotodigitaldiscount, che applica costi inferiori sulla singola copia e minori spese per la gestione dell'ordine.

## MyPix

[www.mypix.com](http://www.mypix.com)

**M**yPix è il portale dei servizi di stampa del gruppo Pixmania, che opera a livello europeo con un'ampia offerta di circa 300 prodotti comprendenti varie lavorazioni quali sviluppo di foto digitali, poster, gadget e oggetti regalo, album e libri fotografici. L'iscrizione al sito procura un'offerta di benvenuto pari a 80 stampe 11 x 15 Premium, più uno sconto di 10 euro sui fotolibri formato Grande, XL e XXL. I prezzi di alcuni formati superano la media, tuttavia con i pack da 100 e più foto si ottengono sconti sensibili che possono raggiungere il 55% rispetto al prezzo standard. L'upload delle foto è semplificato dal software proprietario, che consente la compilazione dell'ordine in modalità offline con la possibilità di aggiungere effetti speciali ed eseguire alcune operazioni basilari di fotoritocco. La stampa avviene su carta Fujicolor Crystal Archive o Premium: la prima costa meno ma ha una grammatura inferiore e viene impiegata solo fino al formato 13 x 18 cm, per il resto le resa cromatica e la brillantezza superficiale sono identiche. Le nostre stampe, trasportate via corriere a prezzo competitivo e consegnate in tre giorni, sono state prodotte su carta Crystal Archive e hanno evidenziato una buona qualità complessiva, con ritratti naturali, minimo schiarimento in alcune immagini, colori vivaci e monocromatico appena contrastato, ma neutro.



**+ PRO**  
Software di upload versatile • Buona qualità complessiva

**- CONTRO**  
Prezzi unitari superiori alla media

## Photobox

[www.photobox.it](http://www.photobox.it)

**P**hotobox è leader europeo nei servizi di stampa online, con 30 milioni di iscritti e una diffusione estesa a 16 paesi; in Italia offre i propri servizi anche attraverso il sito gemello Foto-Italia ([www.foto-italia.it](http://www.foto-italia.it)). Il sito Web si caratterizza per l'interfaccia grafica ordinata che consente di ottenere offerte, informazioni e prezzi immediatamente dall'home page. Ai nuovi utenti che si registrano è offerto un bonus di benvenuto pari al 30% di sconto sul primo ordine con un limite massimo di 100 euro. Per il caricamento delle immagini sono previste più modalità, ma senza l'ausilio di un software dedicato per preparare l'ordine offline; è possibile scegliere il metodo *Easy Upload* oppure il *Trasferimento rapido*, consigliato per stampe fino al formato massimo 20 x 30 cm, che accelera il procedimento effettuando una riduzione della risoluzione. Le stampe ordinate sono state prodotte lo stesso giorno nel Regno Unito e consegnate dal servizio postale in 5 giorni effettivi, un tempo accettabile considerata la distanza. Stampate su carta Fujicolor Crystal Archive Supreme, la maggior parte delle foto ha evidenziato una saturazione più accentuata della media, con una leggera deriva rossiccia particolarmente evidente nei ritratti. Da segnalare alcuni casi di perdita di dettaglio nelle basse luci di notturni e tramonti. Anche le copie monocromatiche hanno riportato caratteristiche di saturazione e tracce di dominante magenta.



**+ PRO**  
Upload facilitato • Tempi di lavorazione veloci

**- CONTRO**  
Alcune stampe più sature della media



## Photocity

[www.photocity.it](http://www.photocity.it)

La società con sede a Napoli e stabilimento di produzione a Parma rappresenta uno dei maggiori servizi online italiani di stampa fotografica. Il ventaglio delle offerte è tra i più completi in assoluto, soprattutto sui fotolibri e sugli ingrandimenti su diverse tipologie di supporti. Il bonus ai nuovi clienti si concretizza in 30 foto gratuite nel formato 13 x 17 cm; sconti per quantità e continue offerte segnalate sul sito e nella newsletter rendono il servizio partenopeo particolarmente conveniente sul piano economico, superato solo nel nostro caso da Fotodigitaldiscount che tuttavia non compete in varietà di lavorazioni. L'upload avviene direttamente via Web oppure attraverso i software proprietari *Halto 4.9* – molto versatile poiché dotato anche di strumenti di ritocco degli attributi delle immagini – e *Photocity Silver 3.2*. Le stampe, su Fujicolor Crystal Archive Supreme, ci sono state consegnate in tre giorni lavorativi e si sono distinte per l'ottima qualità complessiva. Esposizione accurata anche nei soggetti difficili che hanno conservato i dettagli di alte e basse luci, scala colore corretta con minima tendenza ai toni caldi in alcune copie, incarnati dei ritratti appena schiariti ma estremamente naturali: queste, in sintesi, le peculiarità del prodotto Photocity. Apprezzabile anche la qualità in bianco e nero, con estesa gamma tonale e accenno di tonalità calda.



### + PRO

Varietà di lavorazioni e formati  
Interessanti offerte e sconti

### - CONTRO

Dominante calda in alcune foto

VOTO 8,5

## Photoworld

[www.photoworld.it](http://www.photoworld.it)

Il sito Web del servizio online di Palinuro, in provincia di Salerno, si caratterizza per la ricchezza delle informazioni: ogni lavorazione è spiegata in dettaglio, i prezzi sono evidenziati chiaramente ed è possibile ottenere rapidamente un preventivo di spesa. L'upload si effettua via Web attraverso una procedura facilitata ed efficiente; al termine è possibile scegliere il tipo di carta, il ritaglio per le immagini fuori formato, l'applicazione della correzione cromatica o la profilatura colore. L'ordine è stato consegnato in 3 giorni via corriere, unica opzione di spedizione prevista. Le foto, accuratamente imballate, erano corredate da una scheda di lavorazione indicante tutte le correzioni apportate: peccato che, nonostante l'indicazione corretta, la lavorazione sia stata eseguita su carta satinata (Fujicolor Crystal Archive) anziché lucida come ordinato. La qualità globale delle stampe è apparsa di buon livello, con esposizione corretta in tutti i casi e bilanciamento tonale privo di deriva colore; valida la resa dei ritratti con l'incarnato riprodotto in maniera realistica. Apprezzabili anche le foto monocromatiche: eccetto lievi tracce di magenta in un'immagine, il risultato ci è parso complessivamente ben realizzato per profondità dei neri, dettaglio ed estensione dei grigi. Prezzi purtroppo superiori alla media, sia di spedizione sia di costo unitario delle copie.



### + PRO

Ampia offerta di formati e lavorazioni

### - CONTRO

Prezzi oltre la media

VOTO 7,0



### + PRO

Molteplici bonus ai nuovi iscritti  
Upload facilitato

### - CONTRO

Nessuna funzione di editing delle immagini

## Pixum

[www.pixum.it](http://www.pixum.it)

Pixum è un fotolaboratorio con quartier generale in Germania e attivo dal 2000, che vanta oltre due milioni di utenti registrati; il servizio di stampe online è distribuito su dodici siti localizzati in altrettante nazioni. Ai nuovi clienti sono offerti più bonus di benvenuto, su qualsiasi lavorazione; per le stampe, l'offerta è di 50 copie gratuite di piccolo formato al primo ordine. L'upload si effettua sfruttando Java o ActiveX a seconda del browser utilizzato, via Ftp, email oppure, per gli utenti Apple, attraverso un comodo plugin di iPhoto. In modalità standard Html o Flash è possibile scegliere anche l'opzione di Upload veloce, che ottimizza la foto alla miglior risoluzione per stampe fino al formato 20 cm. L'ordine è arrivato via corriere espresso in tre giorni lavorativi, in una spessa e rigida busta di cartone: imballo e contrassegni postali sembrano indicare la medesima provenienza dell'ordine di MyPix. All'esame in laboratorio questa impressione è stata rafforzata dall'aspetto pressoché identico delle stampe prodotte dai due servizi: eccetto il tipo di carta utilizzato, la Fujicolor Crystal Archive Supreme in questo caso, la qualità complessiva delle copie è risultata perfettamente allineata con quella già descritta riguardo al fotolaboratorio concorrente, con il vantaggio della maggior grammatura che però aumenta leggermente i costi.



- + PRO**  
Efficiente interfaccia Web di uploadi  
• Velocità di consegna
- CONTRO**  
Costo fisso elevato per ritiro in punto vendita

## Snapfish [www.snapfish.it](http://www.snapfish.it)

Snapfish, società appartenente a Hp, è uno dei maggiori fotolaboratori online a diffusione mondiale. L'offerta è articolata sia per i consueti formati di stampa sia nelle lavorazioni extra quali fotolibri, gadget, poster e altro. I nuovi clienti ottengono un bonus di 20 copie 10 x 15 cm; le foto si caricano direttamente via Web in duplice modalità (veloce, con compressione per stampe piccole, oppure standard a piena risoluzione), possono essere inviate per email nonché importate da Flickr e Facebook. Interessante l'opzione collage che raggruppa in un ingrandimento 20x30 cm (al costo di 3,99 euro, colore e formato cornice a scelta) le miniature delle immagini selezionate per la stampa. Da segnalare la possibilità di stampare in locale le foto caricate online anche con la propria stampante personale, attraverso un'interfaccia ottimizzata. La consegna è stata veloce, solo 2 giorni via posta prioritaria; in alternativa è possibile il ritiro presso punti convenzionati della grande distribuzione, al costo fisso di 2,95 euro. Sul piano qualitativo la lavorazione è stata di buon livello: tutte le foto – stampate su Fujicolor Crystal Archive Supreme – hanno esibito colori vivaci, privi di dominanti, ed esposizione corretta con schiarimento appena percettibile applicato soltanto ai soggetti sottoposti. Risultati positivi anche per le copie in bianco e nero, neutre e dettagliate.

## Sviluppofoto.net [www.sviluppofoto.net](http://www.sviluppofoto.net)

Sviluppofoto.net si distingue per la versatilità sia nella compilazione dell'ordine sia per la consegna delle lavorazioni. Il sito è ben strutturato, con un'interfaccia grafica ordinata che evidenzia immediatamente informazioni e prezzi. L'upload è gestito attraverso una pratica interfaccia Web che indica con chiarezza informazioni utili quali dimensione/risoluzione delle foto, rapporto di stampa e indice di qualità in base all'ingrandimento scelto. È possibile preparare l'ordine offline utilizzando il software dedicato *StartPrint 2.0*, che consente inoltre l'ottimizzazione automatica, la rimozione degli occhi rossi, l'applicazione di filtri (seppia o bianco e nero) e l'aggiunta di cornici. La consegna avviene a domicilio con corriere espresso a tariffe agevolate (a partire da 2,20 euro) oppure tramite il ritiro presso punti vendita convenzionati con pagamento alla ricezione e addebito di un contributo fisso di 2,90 euro per la gestione dell'ordine. Veloci i tempi di lavorazione, solo 2 giorni. Le stampe, su carta Fujicolor Crystal Archive Supreme, hanno esibito colori brillanti e fedeli, con un'ottima nitidezza rafforzata in alcuni casi da un leggero aumento del contrasto; complessivamente sono risultate esposte correttamente, tranne un ritratto eccessivamente schiarito e contrastato. Apprezzabile la resa del monocromatico, ben definito nei dettagli ma con tracce di magenta.



- + PRO**  
Upload versatile • Spedizione a casa o ritiro in negozio
- CONTRO**  
Imballo migliorabile

## Tiscali Photo <http://photo.tiscali.it>

Il servizio di stampa fotografica online dell'operatore di telecomunicazioni Tiscali offre numerose lavorazioni, presentate da un sito con grafica minimale ma efficace e di facile consultazione. L'offerta di benvenuto ai nuovi clienti è di 20 stampe 12 x 18 cm. Diverse le modalità disponibili per l'upload: diretta via Web, con importazione delle immagini da servizi cloud quali Facebook Flickr, Picasa e Instagram oppure attraverso il programma *Tiscali Photo 1.5.106*. L'ultima opzione è consigliabile perché consente di lavorare offline, permette il ritaglio o l'aggiunta di bordi alle stampe fuori formato, segnala il livello qualitativo della stampa finale in rapporto all'ingrandimento scelto e consente di verificare subito la spesa complessiva.

Purtroppo, la consegna non è stata celere quanto la maggioranza degli altri servizi esaminati, poiché l'ordine ha richiesto 7 giorni per giungere a destinazione. In compenso, le spese di spedizione sono generalmente piuttosto contenute. Le stampe di Tiscali hanno rivelato una buona qualità complessiva, con colori vivaci ma naturali e convincenti anche nei ritratti; contrasto ed esposizione sono risultati corretti in tutte le copie, anche nei tramonti, controluce e nelle riprese notturne. Da segnalare la resa del bianco e nero – tra i migliori della rassegna – neutro e con ampia gamma di sfumature.



- + PRO**  
Versatile software di upload • Prezzi competitivi anche per minime quantità
- CONTRO**  
Tempo di lavorazione/consegna





## CARATTERISTICHE A CONFRONTO

SERVIZIO	12PRINT	DIGITALPIX	FOTOARUBA	FOTODIGITAL DISCOUNT	
<b>Voto</b>	<b>7,0</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,0</b>	
Registrazione utente richiesta	●	●	●	●	
Numero verde	●	✗	✗	●	
Preventivo rapido di spesa	●	✗	●	✗	
<b>Formati e qualità di stampa</b>					
File immagine supportati	Bmp, Jpg, Tif	Bmp, Jpg, Png, Tif	Bmp, Jpg	Jpg, Png	
Dimensione massima dei file	25 MByte	50 MByte	✗	12 MByte	
Formati diversi in un solo ordine	●	●	●	●	
Bordi per foto fuori formato	●	●	●	✗	
Avviso di qualità insufficiente / fuori formato	●	●	●	●	
Fotolibri	●	●	●	●	
Gadget fotografici	●	●	●	●	
<b>Modalità di trasferimento foto</b>					
Via software proprietario	✗	Digitalpix Studio XT	MyComposer	✗	
Diretto via Web	●	●	●	●	
Da servizi cloud esterni	●	✗	✗	✗	
Invio su Cd/Dvd	●	●	✗	✗	
<b>Spedizione o ritiro</b>					
Tempi di evasione dichiarati (giorni)	1 / 4	2	4 / 5	1	
Spedizione via posta / corriere	●/●	● / ●	●/●	✗/✗	
Ritiro in punto vendita	✗	●	✗	●	
<b>Modalità di pagamento</b>					
Carta di credito / PagoBancomat / Postepay	●	●	●	● (dipende dal negozio)	
Paypal	●	●	●	-	
Contrassegno	●	●	✗	-	
Bollettino postale	●	●	●	-	
Bonifico bancario	●	●	●	-	
Altre forme di pagamento	lwsmaile	-	-	contanti	
<b>Altri servizi online</b>					
Condivisione album	✗	✗	●	✗	
Limiti spazio / numero foto	-	-	2 Gbyte	-	
<b>Esempio costi (72 stampe 10x15)</b>					
Costo stampe	8,64	9,36	10,08	6,48	
Spese di imballo e spedizione	2,95	2,90	1,90	0,99	
Totale	11,59	12,26	11,98	7,47	
<b>Listino prezzi formati più diffusi</b>					
<i>(costo per numero di stampe)</i>					
<b>10x15</b>	0,13 (1-50) / 0,12 (51-100) / 0,11 (101-200) / min: 0,07 (oltre 800 stampe)	0,14 (1-50) / 0,13 (51-150) / 0,12 (151-250) / min: 0,08 (oltre 601 stampe)	0,14 (1-98) / min: 0,08 (oltre 99 stampe)	0,09 (1-n)	
<b>13x17/18</b>	0,17 (1-100) / 0,16 (101-200) / min: 0,09 (oltre 800 stampe)	0,19 (1-50) / 0,18 (51-150) / min: 0,10 (oltre 601 stampe)	0,19 (1-n)	0,18 (1-n)	
<b>20x30</b>	1,50 (1-5) / 1,30 (6-10) / 1,20 (11-20) / min: 0,70 (oltre 80 stampe)	1,85 (1-10) / 1,30 (11-20) / 0,70 (21-50) / min: 0,60 (oltre 51 stampe)	1,99 (1-n)	1,49 (1-n)	
<b>30x40</b>	2,50 (1-5) / 2,00 (6-10) / min: 1,20 (oltre 80 stampe)	3,75 (1-10) / 2,00 (11-20) / min: 1,20 (oltre 51 stampe)		3,89 (1-n)	

\* dati rilevati nel periodo 21-07 / 31-07-2014












































































































	FOTODIGITALEONLINE.COM	IL FOTOALBUM	MIOFOTOGRAFO	MYPIX	PHOTOBOX	PHOTOCITY
	7,0	6,5	7,5	7,5	6,5	8,5
	●	●	●	●	●	●
	×	×	×	×	×	×
	×	×	●	×	×	×
	Bmp, Jpg	jpeg, Tif	Bmp, Jpg	Jpg	Jpg	Jpg
	×	×	×	-	25 Mbyte	6 MByte (da Web)
	●	●	●	●	×	●
	×	●	●	●	×	●
	×	●	●	●	● / ●	● / ●
	×	●	●	●	●	●
	×	●	●	●	●	●
	×	×	MyComposer	myPix 5.1	×	Halto 4.9, Photocity Silver 3.2
	●	●	●	●	●	●
	×	●	×	●	●	×
	●	×	● (consegna in negozio)	●	×	●
	2	7 / 9	2	4 / 5	4 / 6	2
	× / ●	● / ●	×	× / ●	● / ●	● / ●
	×	×	●	×	×	×
	●	●	● (dipende dal negozio)	●	●	●
	×	●	-	●	●	●
	●	●	-	×	×	●
	×	×	-	×	×	●
	●	●	-	●	×	●
	-	-	contanti	-	-	-
	×	×	●	●	●	●
	n.d.	500 foto	2 Gbyte	-	-	500 MByte / ×
	5,04	7,20	10,08	7,20	10,08	6,48
	6,50	6,90	1,90	4,90	4,99	3,20
	11,54	14,10	11,98	12,10	15,07	9,68
	0,07 (1-n)	0,30 (1) / 0,26 (2-20) / min: 0,10 (oltre 20 stampe)	0,14 (1-99) / min: 0,09 (oltre 100 stampe)	0,10 (0,18 Premium) / min: 0,10 (stampa economica)	0,14 (1-99) / 0,12 (100-299) / 0,11 (300-499) / min: 0,10 (oltre 500 stampe)	0,09 (1-300) / 0,01 (301-400) / min: 0,08 (oltre 400 stampe)
	0,12 (1-n)	0,30 (1-48) / 0,19 (49-199) / min: 0,11 (oltre 601 stampe)	0,19 (1-n)	0,45 (Premium)	0,20 (1-99) / 0,19 (100-299) / min: 0,16 (oltre 500 stampe)	0,21 (1-149) / 0,18 (150-199) / min: 0,13 (oltre 500 stampe)
	0,60 (1-n)	1,35 (1-20) / 1,20 (21-50) / 1,10 (51-199) / min: 0,80 (oltre 200 stampe)	1,99 (1-n)	1,50 (Premium)	0,95 (1-99) / 0,90 (100-299) / min: 0,80 (oltre 500 stampe)	2,20 (1-2) / 1,51 (3-9) / 1,04 (10-25) / min: 0,75 (oltre 60 stampe)
	5,00 (1-n)	2,80 (1-20) / 2,50 (21-50) / min: 1,98 (oltre 300 stampe)	5,90 (1-n)	6,90 (Premium)	6,95 (1-n)	4,60 (1-2) / 2,50 (3-9) / min: 1,58 (oltre 60 stampe)

Sì= ● No= ×



## CARATTERISTICHE A CONFRONTO

S=   
No= 

SERVIZIO	PHOTOWORLD	PIXUM	SNAPPISH	SVILUPPOFOTO.NET	TISCALI PHOTO
<b>Voto</b>	<b>7,0</b>	<b>7,5</b>	<b>7,0</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>
Registrazione utente richiesta					
Numero verde					
Preventivo rapido di spesa					
<b>Formati e qualità di stampa</b>					
File immagine supportati	Jpg, Gif (on-line); Psd, Tiff (cd e dvd)	Jpg, Tiff	Jpg, Zip (con file Jpg)	Jpg	Jpg
Dimensione massima dei file	-	50 Mbyte	-	-	-
Formati diversi in un solo ordine					
Bordi per foto fuori formato					
Avviso di qualità insufficiente / fuori formato		 / 	 / 	 / 	 / 
Fotolibri					
Gadget fotografici					
<b>Modalità di trasferimento foto</b>					
Via software proprietario			PictureMover	StartPrint 2.0	Tiscali Photo 1.5.106
Diretto via Web					
Da servizi cloud esterni					
Invio su Cd/Dvd					n
Spedizione o ritiro					
Tempi di evasione dichiarati (giorni)	3 / 4	3 / 7	3 / 4	3	3 / 4
Spedizione via posta / corriere	 / 	 / 	 / 	 / 	 / 
Ritiro in punto vendita					
<b>Modalità di pagamento</b>					
Carta di credito / PagoBancomat / Postepay					
Paypal					
Contrassegno					
Bollettino postale					
Bonifico bancario					
Altre forme di pagamento	-	-	-	contanti	-
<b>Altri servizi online</b>					
Condivisione album					
Limiti spazio / numero foto	1,6 Gbyte	1 GByte / 	n.d.	-	-
<b>Esempio costi (72 stampe 10x15)</b>					
Costo stampe	16,56	8,64	8,64	9,36	7,92
Spese di imballo e spedizione	11,90	4,90	4,95	5,10	2,90
Totale	28,46	13,54	13,59	14,46	10,82
<b>Listino prezzi formati più diffusi</b> (costo per numero di stampe)					
<b>10x15</b>	0,23 (1-n)	0,13 (1-25) / 0,12 (26-200) / 0,11 (201-500) / min: 0,10 (oltre 500 stampe)	0,14 (1-59) / 0,12 (60-199) / min: 0,09 (oltre 200 stampe)	0,13 (1-239) / min: 0,09 (oltre 240 stampe)	0,13 (1-58) / 0,11 (59-148) / 0,09 (149-348) / min: 0,07 (oltre 600 stampe)
<b>13x17/18</b>	0,29 (1-n)	0,19 (1-25) / 0,18 (26-200) / min: 0,16 (oltre 500 stampe)	0,18 (1-59) / 0,16 (60-199) / min: 0,14 (oltre 200 stampe)	0,17 (1-239) / min: 0,14 (oltre 240 stampe)	0,12 (1-599) / min: 0,09 (oltre 600 stampe)
<b>20x30</b>	1,08 (1-n)	1,49 (1-2) / 0,99 (3-9) / 0,79 (10-24) / min: 0,69 (oltre 25 stampe)	0,89 (1-n)	0,90 (1-2) / min: 0,60 (oltre 3 stampe)	1,78 (1-4) / 0,17 (5-14) / 0,83 (15-24) / min: 0,66 (oltre 60 stampe)
<b>30x40</b>	2,20 (1-n)	5,99 (1-9) / min: 5,49 (oltre 10 stampe) / min: 2,49 (oltre 10 stampe 30x45 lucido)	1,99 (1-n) (30x45)	2,00 (1-2) / min: 1,33 (oltre 3 stampe)	3,75 (1-4) / 1,95 (5-14) / min: 1,15 (oltre 60 stampe)

\* dati rilevati nel periodo 21-07 / 31-07-2014