

**Smartphone e tablet come alternativa a computer e console:** i dispositivi mobili stanno rapidamente guadagnando terreno (e consensi) anche nel settore dei videogame. Una guida con oltre 130 titoli da non perdere.

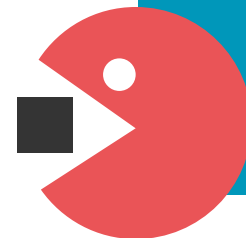
 Di Erik Pede

# METTETEVI IN GIOCO





**Smartphone e tablet si sono ormai trasformati in autentici tuttofare:** hanno la funzione di fotocamera, videocamera, riproduttore multimediale, lettore Mp3, notebook e, sempre più, console portatili. Merito della possibilità di utilizzarli praticamente ovunque, anche (e soprattutto) nel corso di brevi pause e attese, e della costante crescita della potenza grafica dei dispositivi basati su iOS e Android.



Che l'ascesa dei videogiochi su smartphone e tablet sia inarrestabile, è un dato di fatto. Titoli a pagamento come *Monument Valley*, *Threes!* e *Modern Combat 4* oscillano tra uno e due milioni di download (con un fatturato di milioni di euro), mentre tra i giochi gratuiti spiccano i 72 milioni di download di *Candy Crush Saga* (con introiti giornalieri vicini al milione di euro grazie agli acquisti interni all'applicazione), i 36 milioni di *Asphalt 8* e i 400.000 scaricamenti ottenuti in un solo mese da un prodotto di nicchia come *Sky Force 2014*.

#### TRA CONVERSIONI E CROWDFUNDING

La corsa all'hardware più prestante ha semplificato i procedimenti di conversione da computer e console, rendendo sempre più comune l'apparizione sui dispositivi mobili di serie già famose su Pc, PlayStation e Xbox, con compromessi via via meno evidenti dal punto di vista grafico e audio. Ciò ha trasformato cellulari e tablet in validissime alternative ai sistemi d'intrattenimento da salotto. Altrettanto importanti, in tal senso, sono state le produzioni indipendenti

più ambiziose, spesso portate a compimento con l'ausilio del *crowdfunding*. Il finanziamento pubblico da parte degli appassionati è passato in poco tempo da semplice curiosità per veterani del settore ad autentico fenomeno di massa, con siti come Kickstarter a guidare l'ondata della partecipazione attiva (principalmente in termini economici) dei fan alla realizzazione di interessantissimi titoli che altrimenti non avrebbero mai visto la luce, in particolare sotto iOS e Android.

#### Gratuiti (in apparenza)

Molti titoli free-to-play sono gratuiti solo in apparenza, perché obbligano di fatto ad acquisti in-app

La declinazione mobile dei videogiochi, in sostanza, oggi non ha più nulla da invidiare ai computer e alle console e si avvantaggia anche di un fattore niente affatto trascurabile come la portabilità. Il mercato è una giungla, a dire il vero, con centinaia di nuovi titoli in uscita ogni settimana, ma gli *app store* sono solitamente ben organizzati e riescono a mettere in evidenza le scelte migliori, a volte organizzate persino per categorie e preferenze degli utenti. Una grossa fetta del successo di tali dispositivi nell'ambito dei videogiochi, però, va anche alla nascita di esperienze appositamente studiate per i touchscreen e assemblate tenendo bene a mente

le modalità di impiego dei dispositivi mobili, spesso associati ai ridotti lassi temporali a cui si è accennato in precedenza. I puzzle game più immediati e l'intera categoria dei cosiddetti giochi *free-to-play*, in cui si parte da una base gratuita per poi pagare separatamente eventuali aggiunte, hanno quindi raggiunto apici di popolarità inimmaginabili sino a qualche anno fa, catturando tra l'altro anche i più piccoli grazie alla loro semplicità.

#### BAMBINI? MEGLIO SOTTO LA SUPERVISIONE

Sono proprio i bambini, del resto, a costituire una cospicua fetta degli utilizzatori di videogiochi su smartphone e tablet: i touchscreen offrono un'interazione più istintiva rispetto alle tastiere e ai controller e i titoli espressamente dedicati alla prima infanzia sono assai numerosi. Smartphone e tablet sono in grado di fornire intrattenimento a chiunque, indipendentemente dal livello di abilità e dall'età, anche se nel caso dei bambini spetta ai genitori selezionare i titoli più adatti e configurare i dispositivi in modo da precludere l'accesso ai giochi più cruenti (o comunque inadeguati alle età più tenere) e a limitare i sempre più invadenti acquisti in-app.



*I giochi presenti sui vari app store sono in grado di fornire intrattenimento a chiunque, indipendentemente dal livello di abilità e dall'età.*





# FPS

## Solo l'ennesima apocalisse zombie?

**P**retendere di brillare per originalità con un gioco incentrato sugli zombie, ormai onnipresenti in qualsiasi genere e categoria, potrebbe sembrare una follia pura e semplice, ma *Dead Trigger 2* ha dalla sua degli accorgimenti inusuali che vanno al di là dell'inflazionata ambientazione. Pur essendo uno sparatutto in prima persona di scuola classica, per esempio, *Dead Trigger 2* tenta di approfondire l'esperienza di gioco con l'introduzione di un nascondiglio in cui produrre armi e gadget e di un conflitto su scala mondiale costantemente aggiornato grazie al contributo di ogni singolo giocatore. Non sono queste, però, le principali novità di *Dead Trigger 2*, bensì il suo sistema di controllo. Gli sparatutto in prima

persona peccano spesso in termini di precisione sui touchscreen, ma non è questo il caso di *Dead Trigger 2*.

Per rendere le sparatorie più scorrevoli e avvincenti, infatti, è stato sviluppato un sistema che pone tutta l'enfasi del caso sul movimento del personaggio e sulle operazioni di mira, mentre l'apertura del fuoco viene gestita automaticamente.

È ovviamente possibile far ricorso anche a controlli più tradizionali, ma quella che dovrebbe essere un'alternativa per i neofiti si rivela in realtà la maggiore attrattiva di *Dead Trigger 2* per via del suo funzionamento esemplare. Le missioni, inoltre, sono generalmente di durata ridotta, così da venire incontro alle modalità d'uso dei dispositivi portatili.



**DEAD  
TRIGGER 2**

Gratis

VOTO  
8,5

### + PRO

Ottimo sistema di controllo  
Grafica dettagliata e spettacolare

### - CONTRO

Gli zombie sono ormai un cliché

**Produttore:** MADFINGER Games,  
[www.madfingergames.com](http://www.madfingergames.com)



**MODERN COMBAT 4:  
ZERO HOUR**

Euro 5,99

### + PRO

Curato come un gioco per console  
Eccellente modalità multigiocatore

### - CONTRO

Trama piuttosto dozzinale

**Produttore:** Gameloft, [www.gameloft.com](http://www.gameloft.com)

## Piccoli dispositivi, grandi aspirazioni

**L**a serie *Modern Combat* si è da tempo presa la responsabilità di dimostrare che i dispositivi mobili possono competere con le console domestiche in termini di qualità delle esperienze di gioco. I risultati ottenuti da Gameloft non sono sempre stati dei migliori, ma *Modern Combat 4: Zero Hour* rappresenta senza ombra di dubbio un grande passo nella giusta direzione. Sin dall'avvio del gioco, d'altra parte, non si può fare a meno di rimanere stupiti nell'assistere a uno spettacolo di impareggiabile magnificenza grafica sullo schermo di uno smartphone o di un tablet, in particolare modo se si possiede un dispositivo di progettazione recente.

Fortunatamente, però, *Modern Combat 4: Zero Hour* non è soltanto una vuota dimostrazione di potenza grafica. Il

gioco prodotto da Gameloft offre una campagna per giocatore singolo che, a dispetto di una trama zoppicante, intrattiene per il giusto lasso di tempo, si fa notare per la varietà dell'azione e prepara nel migliore dei modi al piatto forte del gioco, ovvero la modalità multiplayer in rete.

**Gli scontri possono coinvolgere** un massimo di dodici giocatori e coprono tutte le categorie più diffuse negli sparatutto in prima persona, dalla cattura delle bandiere alle battaglie all'ultimo sangue; traggono inoltre enormi benefici dalle notevoli possibilità di personalizzazione dei combattenti e dalla stabilità delle partite condotte su internet. Difficile chiedere di più a uno sparatutto per iOS e Android, almeno per ora.

## ALTERNATIVE DA PROVARE

### N.O.V.A. 3

**Near Orbit Vanguard Alliance**  
Euro 5,99 (iOS / Android)  
**Call of Duty: Strike Team**  
Euro 5,99 (iOS), 5,11 (Android)

### Modern Combat 5: Blackout

Euro 5,99 (iOS / Android)  
**Gun Commando** Euro 2,69 (iOS)  
**Doom Classic** Euro 4,49 (iOS)  
**Blitz Brigade** gratis (iOS / Android)

### Dead Effect gratis (iOS/Android)

**Neon Shadow** Euro 0,89 (iOS),  
0,72 (Android)  
**RAGE HD** Euro 1,79 (iOS)  
**Overkill** gratis (iOS/Android)





# CORSE

## Alta velocità in scia

**D**opo aver mancato clamorosamente il bersaglio con *Ridge Racer Accelerated*, Namco Bandai ha rimediato agli errori del passato con *Ridge Racer Slipstream*, proponendo sui dispositivi mobili un titolo all'altezza del suo illustre lignaggio. Pur non potendo vantare una solida tradizione su iOS e Android, infatti, *Ridge Racer* è un classico nel settore delle console domestiche ed è al tempo stesso perfetto per le trasposizioni su smartphone e tablet, principalmente in virtù di una struttura di gioco assai immediata. *Ridge Racer Slipstream*, quindi, riprende in pieno i canoni della serie: nessuna velleità simulativa, azione concitata e gare combattute, con una meccanica di guida interamente basata sulle derapate, sulle scie e sull'impiego delle

accelerazioni concesse dal nitro. *Ridge Racer Slipstream*, però, sceglie saggiamente di non limitarsi alla sola spettacolarità dei sorpassi e delle derapate. Prima di gareggiare, infatti, è possibile acquistare nuove vetture e migliorare le prestazioni di quelle già acquisite, mentre la disponibilità di diverse configurazioni per il sistema di comando fa sì che chiunque possa aspirare al controllo totale delle automobili. La grafica, infine, è indubbiamente più curata e rifinita rispetto alla media, ricca com'è di colori accesi e caratterizzata da numerosi dettagli di apprezzabile fattura. Ciò comporta però un prevedibile effetto collaterale, ovvero una scarsissima fluidità nello scorrimento dei tracciati sui dispositivi più datati.



### RIDGE RACER SLIPSTREAM

Euro 3,59 iOS gratis

#### + PRO

Gare veloci e appassionanti · Buona realizzazione tecnica

#### - CONTRO

Pessime prestazioni sui dispositivi meno recenti

**Produttore:** Namco Bandai Games, [www.namcobandagames.com](http://www.namcobandagames.com)



### ASPHALT 8: AIRBORNE

Gratis iOS

#### + PRO

Ritmo elevatissimo · Grafica al top nel suo settore

#### - CONTRO

Acquisti in-app un po' invadenti

**Produttore:** Gameloft, [www.gameloft.com](http://www.gameloft.com)

## Il brivido della guida acrobatica

**L'**approccio ai giochi di guida prevede diverse scuole di pensiero, che vanno dalla più completa e articolata delle simulazioni ai titoli di stampo dichiaratamente arcade. *Asphalt 8* sceglie quest'ultima strada, portandola all'estremo con una struttura che affianca alla guida vera e propria una vasta gamma di acrobazie da eseguire con l'ausilio di rampe opportunamente piazzate nelle sezioni più spettacolari dei tracciati. Il volo rappresenta una parte integrante delle gare, importante almeno quanto il tempo passato con le ruote a terra, e ciò fa sì che *Asphalt 8* faccia praticamente categoria a sé nel novero dei giochi di guida. Che la spettacolarità e la velocità siano state anteposte a tutto il resto, d'altronde, lo si intuisce dalla necessità

di avere sempre una scorta di nitro. Le accelerazioni, infatti, non servono soltanto a beffare gli avversari sull'ultimo rettilineo, ma anche e soprattutto per metterli temporaneamente fuori combattimento con un impatto ben assestato.

Non si tratta di certo di una tecnica ortodossa e la guida pura finisce per risulterne un po' sminuita, ma *Asphalt 8* è ben costruito intorno alle sue peculiarità e il pacchetto è in fin dei conti più che coerente. Una nota di merito va obbligatoriamente assegnata anche alla grafica, che al momento non ha rivali nel campo dei giochi di guida sui dispositivi mobili e beneficia di un'efficace ottimizzazione che permette di goderne senza intoppi anche su smartphone e tablet non più giovanissimi.

## ALTERNATIVE DA PROVARE

### Need for Speed Most Wanted

Euro 4,49 (iOS / Android)

### GT Racing 2: The Real Car Experience

gratis (iOS / Android)

### Real Racing 3 gratis

(iOS / Android)

Real Racing 2 Euro 4,49 (iOS / Android)

### Sonic & Sega All-Stars Racing Transformed

gratis (iOS/Android)

### DrawRace 2

Euro 2,69 (iOS / Android)

### Riptide GP2

Euro 1,79 (iOS), 1,99 (Android)

### Reckless Racing 2:

Euro 1,79 (iOS), 1,61 (Android)

### Republize

Euro 2,69 (iOS),

2,20 (Android)

### Retro Racing

Euro 1,79 (iOS),

gratis (Android)

## RPG

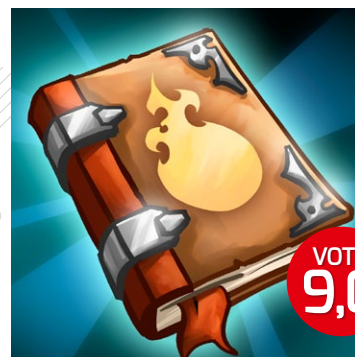
## Cosa non si farebbe per la celebrità...

**G**li elementi di base di *Battleheart Legacy* non possono di certo far sfoggio di una grande originalità, dato che sono praticamente gli stessi già visti e rivisti in decine di altri giochi di ruolo. Il protagonista è un eroe in cerca di gloria e fama, gli spostamenti da una località all'altra avvengono su una dettagliata mappa del mondo e le missioni che consentono di avanzare lungo la storia vengono commissionate dagli immancabili personaggi secondari. Niente di nuovo, quindi, se non fosse che *Battleheart Legacy* non si concentra sull'improbabile invenzione di nuovi punti fermi per il suo genere di appartenenza, bensì sulla qualità dell'esecuzione.

La grafica, tanto per cominciare, è eccellente. Non aspira al realismo e alla

sovrabbondanza di dettagli, ma punta sullo stile e sulla chiarezza.

Quest'ultima è essenziale, perché i combattimenti avvengono in tempo reale e richiedono una corretta lettura della disposizione dei nemici e della conformazione della località in cui si combatte, il che va a beneficio della giocabilità, tanto più che basta un dito per mettere in atto tutte le azioni eseguibili in battaglia. La vera punta di diamante del gioco, però, è il sistema di personalizzazione dell'eroe, le cui capacità possono essere migliorate liberamente man mano che si procede, senza dover sottostare alle abituali restrizioni imposte dalle classi. Si possono quindi mescolare abilità relative alla lotta e alla magia, creando veri e propri personaggi su misura.



## BATTLEHEART LEGACY

Euro 4,49 iOS

## + PRO

Sistema di personalizzazione flessibilissimo • Gestione dei dialoghi più avanzata della media

## - CONTRO

La difficoltà cresce in modo disomogeneo

**Produttore:** Mika Mobile,  
[www.mikamobile.com](http://www.mikamobile.com)



## SHADOWRUN RETURNS

Euro 4,49 iOS 3,61

## + PRO

Trama avvincente e ben narrata • Sistema di gioco davvero pregevole

## - CONTRO

Longevità relativamente ridotta

**Produttore:** Harebrained Schemes,  
[www.harebrained-schemes.com](http://www.harebrained-schemes.com)

## Ombre nere sul futuro

**L'**enorme successo riscosso da *Shadowrun Returns* su Kickstarter in fase di finanziamento pubblico del progetto non deve sorprendere: il gioco affonda infatti le sue radici in due grandi classici per Mega Drive e Super Nintendo, ancor oggi ben presenti nella memoria collettiva degli appassionati. Quel che può inizialmente lasciare stupefatti, invece, è la maniacale cura riposta nella realizzazione del gioco, incredibilmente aderente all'originale per PC anche nel suo adattamento per iOS e Android. *Shadowrun Returns*, d'altronde, è un prodotto estremamente complesso: fonde con raro equilibrio il gioco di ruolo classico e il combattimento strategico, unendo alla miscela una trama di livello elevatissimo. La visuale isometrica adottata da

*Shadowrun Returns* ha il doppio merito di offrire un mondo graficamente meraviglioso e una gran semplicità nelle interazioni.

I controlli sono essenziali e funzionali tanto negli spostamenti quanto negli scontri, che possono vantare un'articolazione fuori dal comune e prevedono il ricorso alle armi da fuoco, a quelle da taglio, alle abilità speciali e persino alla magia.

L'evoluzione dei personaggi copre un vasto spettro di possibilità e consente di tirar fuori il meglio dal sistema di combattimento a turni, mentre la progressione del gioco ricorda per certi versi un'avventura tradizionale. Si ottiene il meglio di tre mondi (il gioco di ruolo, lo strategico e l'avventura), in breve, con un solo titolo la cui caratura ha ben pochi rivali.

## ALTERNATIVE DA PROVARE

**Baldur's Gate: Enhanced Edition**  
Euro 8,99 (iOS / Android)  
**Baldur's Gate II**  
Euro: 13,99 (iOS)  
**Avadon: The Black Fortress**  
Euro 8,99 (iOS), 7,61 (Android)

**Star Wars: Knights of the Old Republic**  
Euro 8,99 (iOS)  
**Bastion** Euro 4,49 (iOS)  
**Oceanhorn** Euro 7,99 (iOS)  
**Chaos Rings II**  
Euro 14,49 (iOS / Android)

**Ravensword: Shadowlands**  
Euro 5,99 (iOS), 5,23 (Android)  
**Order & Chaos Online**  
Euro 5,99 (iOS / Android)  
**Knights of Pen & Paper**  
Euro 4,49 (iOS), 3,61 (Android)

# AVVENTURA



VOTO  
8,5

## THE CAVE

Euro 4,49 iOS, 3,61

### + PRO

Struttura meno tradizionale del previsto • Trama appassionante e ben scritta

### - CONTRO

Controlli e fluidità migliorabili

Produttore: SEGA, [www.thecavegame.com](http://www.thecavegame.com)

## Il mistero della caverna parlante

Partorito dalla fervida mente di Ron Gilbert, già autore in passato di un capolavoro senza tempo come *The Secret of Monkey Island*, *The Cave* è un titolo decisamente atipico nel panorama delle avventure. Il fatto stesso che al centro degli eventi narrati ci sia una caverna parlante, preparatasi per decenni ad accogliere gli avventurieri, lascia intuire la stranezza di fondo del gioco, che tiene fede alle premesse con una lunga serie di dialoghi quantomeno bizzarri ed enigmi fuori dal comune. Anche da un punto di vista meramente strutturale, comunque, *The Cave* riesce a distinguersi dalla massa: richiede infatti di controllare una squadra di eroi, invece di un solo personaggio, i quali vanno a loro volta scelti da una gamma più

ampia di candidati alla discesa nella caverna. Inutile dire che ciò incentiva a rigiocare l'avventura anche dopo il primo completamento, visto che ogni personaggio vanta abilità specifiche volte alla risoluzione degli enigmi.

*The Cave* soddisfa anche sotto l'aspetto audiovisivo, ma non riesce a schivare in pieno qualche caduta di tono. Il sistema di controllo, in particolare, pecca spesso di imprecisione e la fluidità è tutt'altro che garantita, soprattutto sui dispositivi di una certa età. La validità dell'avventura non ne risente in maniera drammatica, grazie anche all'umorismo che pervade l'intero gioco, ma la conversione da computer avrebbe potuto esser condotta con maggior perizia.

## Il passato non muore mai

Finanziato dai fan della serie su Kickstarter, *Broken Sword 5* ha dimostrato ampiamente che le avventure punta & clicca non sono affatto morte. Ci sono ancora decine di migliaia di appassionati che non vedono l'ora di cimentarsi con nuovi episodi delle loro saghe preferite e *La maledizione del serpente*, in questo senso, è ineccepibile.

Dopo essere incappati in un paio di passi falsi con le ultime iterazioni della serie, infatti, gli sviluppatori sono tornati con decisione alle origini: *Broken Sword 5* somiglia notevolmente alle prime due avventure di George Stobart e questo non può che essere un bene. Le basi di *Broken Sword 5* sono, prevedibilmente, saldamente ancorate alla tradizione delle avventure punta-e-clicca. L'interfaccia chiede quindi di

interagire con oggetti e personaggi tramite semplici tocchi sullo schermo, mentre i menu secondari possono essere impiegati per la gestione dell'inventario e l'eventuale combinazione degli articoli raccolti.

I dialoghi sono ben scritti, la recitazione è di buona qualità e la grafica può vantare una gran cura, soprattutto nel caso dei fondali.

La suddivisione dell'avventura in due capitoli implica una certa brevità di questa prima parte e un finale che non appaga neanche un po', ma il secondo episodio sarà disponibile a breve sotto forma di un acquisto interno all'applicazione e riuscirà senz'altro a dare una degna conclusione agli eventi concepiti dagli sceneggiatori del team Revolution, da sempre al timone della saga.



VOTO  
8,0

## BROKEN SWORD LA MALEDIZIONE DEL SERPENTE

Euro 5,99

### + PRO

Grande cura per i particolari • Piena aderenza agli schemi classici

### - CONTRO

Più lineare di quanto ci si aspetterebbe

Produttore: Revolution, [www.brokensword.com](http://www.brokensword.com)

## ALTERNATIVE DA PROVARE



Tengami Euro 4,49 (iOS)  
*The Secret of Monkey Island*  
Edizione Speciale Euro 2,69 (iOS)  
*Monkey Island 2 Special Edition:*  
*LeChuck's Revenge*  
Euro 2,69 (iOS)

Phoenix Wright: Ace Attorney Euro 4,49 (iOS)  
*Broken Sword: Il Segreto dei Templari*  
Euro 1,79 (iOS), 0,79 (Android)  
*Broken Sword - La Profezia dei Maya*  
Euro 1,79 (iOS), 3,99 (Android)  
*Beneath a Steel Sky: Remastered* Euro 2,69 (iOS)

*Flight of the Amazon Queen*  
Euro 1,79 (iOS)  
Gemini Rue  
Euro 4,49 (iOS), 3,63 (Android)  
*The Walking Dead: The Game*  
gratis (iOS / Android)



## SPORT



## TABLE TENNIS TOUCH

Euro 3,59 iOS

## + PRO

Ottima resa del ping-pong • Minigiochi ingegnosi e divertenti

## - CONTRO

A volte richiede riflessi quasi sovrumani

Produttore: Yakuto,  
www.tabletennistouch.comVOTO  
8,5

## Un dito, una racchetta

Riprodotta diverse volte in forma digitale, seppur con alterne fortune, il ping-pong funziona benone sotto forma di videogioco. Merito della sua semplicità e del suo ritmo frenetico, che ben si prestano all'implementazione su schermo e che hanno consentito al ping-pong di conoscere una seconda giovinezza sui dispositivi dotati di touchscreen. Poter controllare la racchetta con un solo dito, infatti, coniuga alla perfezione l'iniziale immediatezza e le innumerevoli sfumature del gioco reale, il che vale in particolar modo per *Table Tennis Touch*.

Il gioco prodotto dal team Yakuto punta tutto sul sistema di controllo e riesce agevolmente a riprodurre la fisicità del vero ping-pong. Imprimerne la giusta potenza al colpo e determinare l'effetto

più appropriato diventa ben presto estremamente intuitivo e gli scambi ne guadagnano in termini di spettacolarità, complice anche la velocità in costante ascesa della pallina.

**I neofiti non sono stati dimenticati**, come si evince dalla presenza di una modalità semplificata per i servizi, ma ciò non vuol dire che *Table Tennis Touch* sia un titolo facile: l'intelligenza artificiale appare più che capace di offrire una sfida degna di tale nome a partire dal più modesto dei tornei. La possibilità di migliorare l'equipaggiamento da utilizzare in gara e gli originali minigiochi, dal canto loro, regalano un pizzico di profondità in più al gioco, mentre l'ottima grafica restituisce una credibile impressione di realismo.

## Controllo in punta di dita

Le continue riproposizioni della serie *FIFA*, spesso caratterizzate da differenze marginali tra un'edizione e l'altra, hanno generato un certo scetticismo tra il pubblico, ma *FIFA 14* rappresenta fortunatamente un'eccezione. Lo si comprende facilmente sin dal download dell'applicazione, che si presenta per la prima volta in forma gratuita e demanda agli acquisti in-app l'acquisizione delle modalità non incluse nel pacchetto di base. Quest'ultimo, però, non è un triste contenitore semivuoto: include, al contrario, il vero e proprio punto di forza del gioco, ovvero la popolare modalità Ultimate Team che permette di allestire la propria squadra utilizzando pacchetti di carte che ricordano le classiche figurine. La seconda novità è costituita dal

sistema di controllo, ripensato da zero in maniera specifica per i touchscreen dei dispositivi iOS e Android. I comandi tradizionali sono comunque presenti e fanno affidamento come sempre su un set di pulsanti virtuali, ma lasciano le luci della ribalta a un sistema interamente basato sul trascinamento delle dita sullo schermo.

**I movimenti dei giocatori**, i cambi di velocità e le interazioni con la palla, dal più elementare dei passaggi al più violento dei tiri in porta, dipendono dal semplice spostamento del dito e rendono *FIFA 14* assai più adeguato agli schermi tattili di quanto non lo fossero i suoi predecessori. Inutile dire che l'accessibilità e il divertimento ne traggono grande giovamento, così come la reputazione di Electronic Arts.

VOTO  
8,0

## FIFA 14

Gratis iOS

## + PRO

Comandi specifici per i touchscreen • Buona gestione degli acquisti in-app

## - CONTRO

Modalità Ultimate Team instabile

Produttore: Electronic Arts,  
www.ea.comALTERNATIVE  
DA PROVARE

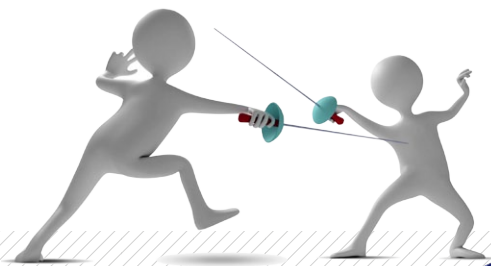
**Flick Kick Football**  
Euro 1,79 (iOS), 0,79 (Android)  
**Ice Rage**  
Euro 1,79 (iOS), 1,40 (Android)  
**New Star Soccer**  
gratis (iOS / Android)

**Wonderputt**  
Euro 0,89 (iOS)  
**Super Stickman Golf 2**  
Gratis (iOS / Android)  
**True Skate**  
Euro 1,79 (iOS), 1,49 (Android)

**R.B.I. Baseball 14**  
Euro 4,49 (iOS), 3,58 (Android)  
**SuperPro Snowboarding**  
Euro 0,89 (iOS)  
**Football Heroes** gratis (iOS)  
**Flick Champions** Euro 1,79 (iOS)



# AZIONE



## La dura vita dell'avventuriero

**P**ur offrendo spiccati elementi di personalizzazione degli eroi, classi dalle diverse caratteristiche, oggetti da impiegare al meglio per avanzare lungo l'avventura e livelli generati casualmente, come nel più classico dei 'roguelike', *Wayward Souls* è principalmente un gioco d'azione.

Maschera egregiamente la sua vocazione dietro una struttura assai più complessa rispetto alla media, ma la sua fonte d'ispirazione è un capolavoro dell'epoca delle console a 16 bit come *Secret of Mana* e l'influenza di tale gioco è chiara in ogni istante. L'enfasi viene quindi posta sul combattimento, nonostante la presenza di una trama degna di un vero gioco di ruolo, e la scelta operata dagli sviluppatori paga con gli interessi.

Anche se i touchscreen non sono propriamente perfetti per l'azione pura, infatti, *Wayward Souls* riesce a regalare brividi ed emozioni a ogni piè sospinto. Ciascuno scontro con gli avversari può essere l'ultimo, vista la natura coriacea degli stessi e la loro prevedibile superiorità numerica, e l'adozione della morte permanente, mutuata anch'essa dai 'roguelike', porta alle stelle la tensione e obbliga ad affrontare ogni combattimento con la giusta concentrazione. La varietà degli ambienti da esplorare e la presenza degli immancabili boss, da parte loro, tengono vivo l'interesse, mentre il recupero dello stile grafico e sonoro dei giochi per Super NES viene messo a frutto con rara maestria e dà vita a un titolo che guarda al passato, ma non sacrifica la spettacolarità.



VOTO  
9,0

### WAYWARD SOULS

Euro **5,49** iOS **3,43**

#### + PRO

Azione avvincente e impegnativa  
Controlli sorprendentemente efficaci  
Gran cura nella realizzazione

#### - CONTRO

Troppo difficile per i neofiti

**Produttore:** RocketCat Games,  
[www.rocketcatgames.com](http://www.rocketcatgames.com)



VOTO  
9,0

### RIDICULOUS FISHING A TALE OF REDEMPTION

Euro **2,69** iOS **2,25**

#### + PRO

Ottimo per le partite 'mordi & fuggi'  
Nessun dettaglio è lasciato al caso  
Accessibile per qualsiasi giocatore

#### - CONTRO

Poco pratico se giocato su un tablet

**Produttore:** Vlambeer, [www.vlambeer.com](http://www.vlambeer.com)

## Una strana visione della pesca

**C**lonato prima ancora di esser pubblicato, *Ridiculous Fishing* è diventato un vero e proprio caso in ambito mobile. Una volta messo a disposizione del pubblico, però, il gioco prodotto da Vlambeer ha fatto dimenticare polemiche e recriminazioni e si è rapidamente affermato come uno dei migliori titoli d'azione nel suo mercato di riferimento. Il merito di tale successo va principalmente all'impeccabile cura per i dettagli che caratterizza *Ridiculous Fishing*, le cui minuzie includono persino un social network fittizio modellato sulle fattezze di Twitter, ma è la struttura di gioco a costituire la maggiore attrattiva dell'intero pacchetto.

**Ridiculous Fishing chiede di avanzare** lungo mari sempre più profondi e

pericolosi per pescare, ma descriverlo in questo modo è a dir poco riduttivo. Quel che lo separa da qualsiasi altro gioco del genere è il sistema utilizzato per catturare i pesci, che dimentica la pazienza in favore della prontezza di riflessi. L'amo, una volta lasciato cadere in acqua, deve essere mosso inclinando il dispositivo per evitare le prede per il maggior tempo possibile. Ciò accade perché al primo contatto con un pesce, più o meno raro che esso sia, l'amo riprende a salire: a questo punto va direzionato per toccare sempre più prede, che vengono poi scagliate in aria e vanno abbattute a colpi d'arma da fuoco. La varietà e l'improbabilità dei pesci, i potenziamenti per la canna e le armi e la trama, infine, completano un quadro generale praticamente perfetto.

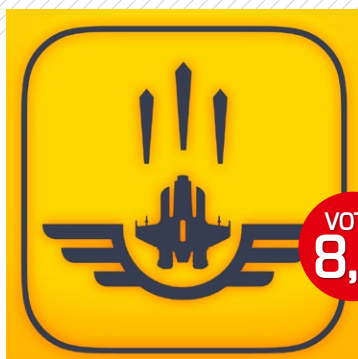
## ALTERNATIVE DA PROVARE

**KeroBlaster** Euro **4,49** (iOS)  
**Punch Quest**  
gratis (iOS / Android)  
**Bill Killern**  
gratis (iOS)

**BADLAND**  
Euro **3,99** (iOS),  
gratis (Android)  
**Pivvot** Euro **2,69** (iOS),  
**2,18** (Android)

**Shadow Blade** Euro **1,79** (iOS), **1,44** (Android)  
**Slayin** Euro **0,89** (iOS)  
**Type:Rider** Euro **2,69** (iOS / Android)  
**Heroes of Loot** Euro **1,79** (iOS), **1,99** (Android)  
**Devious Dungeon** Euro **1,79** (iOS)

# SPARATUTTO



## SKY FORCE 2014

Gratis  

### + PRO

Giocabilità di stampo classico • Buona cifra tecnica

### - CONTRO

I timer possono infastidire

**Produttore:** iDreams, [www.idreams.pl](http://www.idreams.pl)

## La vecchia scuola non muore mai

**D**opo aver dominato per anni la scena delle sale giochi e, in misura minore, quella domestica, gli sparatutto a scorrimento orizzontale hanno gradualmente lasciato il passo a esperienze più articolate e complesse. I veri appassionati del genere, però, sono rimasti perennemente fedeli ai loro titoli preferiti, che hanno trovato nei dispositivi mobili un'occasione per un'insperata seconda giovinezza. Il primo *Sky Force*, in particolare, ha cambiato per sempre l'approccio al genere sugli smartphone e questo seguito ne celebra il decimo anniversario nel migliore dei modi.

*Sky Force 2014* non propone novità strutturali degne di nota, ma reinterpreta egregiamente gli sparatutto a scorrimento verticale in una chiave più

moderna. Grafica e sonoro sono in linea con gli attuali canoni estetici dei giochi per cellulari e tablet, mentre l'azione vanta un ritmo che pone *Sky Force 2014* in diretta competizione con i suoi omologhi per computer e console. Merito del sistema di controllo, studiato per impiegare un solo dito ed evitare l'oscuramento dello schermo con la mano, e di un accurato studio degli avversari, boss inclusi. Non di solo fuoco vive uno sparatutto, inoltre, e *Sky Force 2014* propone obiettivi specifici per ogni livello e compagni bloccati al suolo, che vanno chiaramente presi a bordo durante gli scontri per scongiurare la cattura. Peccato che il potenziamento delle armi richieda di venire a patti con fastidiosi timer, ormai legati a doppio filo con i giochi gratuiti.

## Laser all'italiana

**R**ealizzato con rara maestria in quel di Bologna, *Syder Arcade HD* ha avuto l'enorme merito di portare sugli schermi l'industria italiana nell'ambito dei videogiochi per dispositivi mobili.

Non è un caso, del resto, se ancor oggi il titolo prodotto da Studio Evil rimane uno degli sparatutto più spettacolari per iOS e Android, con buona pace della nutrita concorrenza. Rispetto a quest'ultima, per avanzata che essa sia, *Syder Arcade HD* può vantare una quota di contenuti davvero degna di nota, come dimostrano le diverse navette selezionabili (contraddistinte da prestazioni specifiche), i livelli di difficoltà multipli e la presenza di più modalità di gioco. E questo è solo l'inizio.

*Syder Arcade HD* riprende infatti alcuni

dei punti fermi di un grande classico come *Defender*, ma li espande sotto tutti gli aspetti. La suddivisione in missioni garantisce una varietà sconosciuta a molti sparatutto, soprattutto perché la differenziazione tra i livelli è tangibile e non rappresenta soltanto un vezzo estetico.

Gli avversari attaccano la nave del giocatore con incrollabile convinzione, il ritmo non concede pause e gli scontri più impegnativi mirano a replicare l'atmosfera delle battaglie campali che hanno fatto la fortuna dei più grandi film di fantascienza, riuscendo senza grossi sforzi nell'intento. Buoni, infine, pure i comandi, di importanza vitale in questo genere e tristemente capaci di rovinare anche il migliore degli sparatutto in caso di infausta inadeguatezza.



## SYDER ARCADE HD

Euro **0,89**  **0,99** 

### + PRO

Struttura immediata e avvincente • Elevata spettacolarità grafica

### - CONTRO

Qualche incertezza sui dispositivi meno prestanti

**Produttore:** Studio Evil, [www.studioevil.com](http://www.studioevil.com)

## ALTERNATIVE DA PROVARE

**Act of Fury** Euro **0,89** (iOS)  
**Chillaxian** Euro **1,79** (iOS)  
**Darkside** gratis (iOS)  
**Futuridium EP** Euro **1,99** (iOS)  
**JoyJoy** Euro **1,79** (iOS), **1,43** (Android)

**Neoteria** Euro **1,79** (iOS), **1,99** (Android)  
**Robots Love Ice Cream** Euro **2,69** (iOS), **gratis** (Android)

**Velocispider** Euro **2,69** (iOS), **0,78** (Android)  
**Aces of the Luftwaffe** Euro **1,79** (iOS), **gratis** (Android)  
**Death Ray Manta** Euro **0,89** (iOS)

# PIATTAFORME

## Dalle stelle alle stalle e... ritorno

**L**eopold non è soltanto una pelosa creatura a dir poco bizzarra, ma è anche un grande inventore. Ha fatto fortuna grazie al suo ingegno, ma è stato recentemente derubato di tutti i suoi averi. Il suo oro è stato poi disseminato lungo innumerevoli località ostili, ma Leo non ha intenzione di demordere: ha così inizio *Leo's Fortune*, ovvero un gioco di piattaforme ed esplorazione in cui la trama riveste un ruolo più importante del solito. Una bella storia, però, non ha senso se alle sue spalle non risiede una struttura altrettanto valida, ma non è questo il caso di *Leo's Fortune*.

**Le meccaniche dell'avventura sono** infatti tra le più efficaci nell'ambito del suo genere di appartenenza, in

particolare per quanto riguarda i controlli e il design dei livelli.

La peculiare forma di Leo fa sì che l'eroe non sia limitato al movimento e ai salti, come accade nella maggior parte dei giochi di piattaforme. L'intrepido inventore è anche in grado di gonfiarsi, così da poter volare per brevi intervalli di tempo, e di rotolare per accelerare la sua accelerazione. Questo conferisce a *Leo's Fortune* una velocità e un ritmo assai superiori alla media, ai quali fa da contraltare la presenza di diversi piccoli enigmi.

Questi ultimi sono solitamente incentrati sulla fisica e legati a meccanismi da attivare spostando il peso corporeo di Leo, con ovvi benefici per la varietà dell'avventura e per il coinvolgimento del giocatore.



VOTO  
8,5

### LEO'S FORTUNE

Euro **4,49** iOS

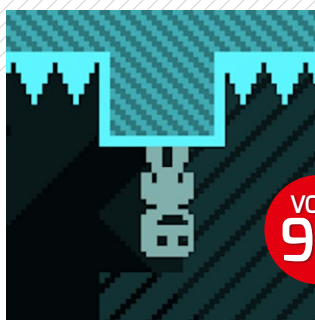
#### + PRO

Buona alternanza di ritmo e riflessione • Grafica e sonoro di ottimo livello

#### - CONTRO

Esperienza sostanzialmente lineare

**Produttore:** 1337 & Senri,  
[www.leosfortune.com](http://www.leosfortune.com)



VOTO  
9,5

### VVVVVV

Euro: **2,69** iOS **2,45**

#### + PRO

Ampio respiro dell'avventura • Meccaniche perfettamente rifinite

#### - CONTRO

Non tutti apprezzeranno il minimalismo grafico

**Produttore:** Terry Cavanagh,  
[www.distractionware.com](http://www.distractionware.com)

## Houston, abbiamo un problema

**U**n incidente nelle più remote profondità dello spazio non è esattamente il miglior modo per iniziare una nuova giornata di lavoro, ma questo è proprio quel che accade al protagonista di *VVVVVV* all'avvio dell'avventura. Il suo equipaggio è disperso, la strumentazione non funziona e il coraggioso capitano deve rintracciare la sua ciurma, così da poter tornare alla sua normale routine. Più facile a dirsi che a farsi, ovviamente: in *VVVVVV* bisogna infatti esplorare un vasto mondo alieno costellato di ostacoli, tra i quali figurano lame acuminata, oggetti e creature capaci di uccidere al solo tocco, piattaforme che si disgregano al contatto e molto altro. E, come se ciò non bastasse, il protagonista non è in grado di saltare.

Per quanto possa sembrare strano, *VVVVVV* è un gioco di piattaforme privo della meccanica di base del genere, ovvero il salto. I balzi vengono sostituiti dalla possibilità di invertire la gravità, passando senza problemi dal pavimento al soffitto di ogni stanza, e ciò si risolve in un titolo in cui ogni singola schermata è in realtà un piccolo grande enigma. Scoprire il modo per passare da una parte all'altra delle località più dense di pericoli non è affatto immediato e ogni inversione della gravità va calibrata con cura, affidandosi a un sistema di controllo che funziona sorprendentemente bene sui touchscreen. L'elevato livello di difficoltà, poi, gioca a favore della longevità di *VVVVVV*, senza però frustrare grazie alla presenza di molti punti di ripartenza.

## ALTERNATIVE DA PROVARE

**2-bit Cowboy** Euro **0,89** (iOS)  
**Mutant Mudds** Euro **7,99** (iOS)  
**Shantae: Risky's Revenge**  
Euro **2,69** (iOS)  
**Wind-up Knight 2 gratis** (iOS / Android)

**Rayman Fiesta Run**  
Euro **2,69** (iOS/Android)  
**They Need To Be Fed 2**  
Euro **1,79** (iOS), **1,50** (Android)  
**Cordy 2 gratis** (iOS / Android)

**LostWinds** Euro **3,59** (iOS)  
**LostWinds 2: Winter of the Melodias** Euro **3,59** (iOS)  
**Mikey Shorts**  
Euro **0,89** (iOS), **gratis** (Android)



# PUZZLE



## L'atmosfera prima di tutto

**L**e geometrie impossibili di *Monument Valley*, liberamente ispirate a quelle di Escher, rappresentano probabilmente un punto di rottura nella storia dei puzzle game sui dispositivi mobili. Mai prima d'ora, infatti, un gioco per iOS e Android è stato in grado di generare un'atmosfera così avvincente, ai confini con la vera e propria magia, offrendo nel contempo una struttura di impeccabile solidità.

La protagonista dell'avventura è una principessa silenziosa alla quale spetta il compito di percorrere diversi scenari fantastici, azionandone gli arcani meccanismi per raggiungere il punto di uscita. Potrebbe sembrare un'idea banale, ma grazie alle architetture allestite dagli sviluppatori *Monument Valley* si trasforma in un'esperienza

indimenticabile. Le torri, i camminamenti sospesi, gli archi e le scale di *Monument Valley* ingannano regolarmente a una prima occhiata, apparendo del tutto sconnessi. Le rotazioni dell'inquadratura e le interazioni con leve e pulsanti, però, modificano costantemente gli scenari, rendendo ogni singolo livello un unico, grande enigma. Grafica e sonoro, da parte loro, immergono totalmente il giocatore nel mondo di *Monument Valley*, la cui sola pecca è da rintracciare nella brevità complessiva dell'avventura. È una fortuna, quindi, che gli sviluppatori siano già al lavoro su nuovi livelli: una volta provato *Monument Valley* non si vorrebbe mai uscire dal suo universo contorto e affascinante, che fa apparire scialbi e anonimi anche i giochi più curati.



VOTO  
9,0

### MONUMENT VALLEY

Euro **3,59** iOS

#### + PRO

Atmosfera senza eguali •  
Meccaniche perfette

#### - CONTRO

Davvero brevissimo

**Produttore:** ustwo, [www.monumentvalleygame.com](http://www.monumentvalleygame.com)



VOTO  
8,5

### CLARC

Euro **3,59** iOS **2,69**

#### + PRO

Piacevole stile grafico • Struttura ben studiata

#### - CONTRO

Controlli occasionalmente poco reattivi

**Produttore:** Golden Tricycle, [www.goldentricycle.com](http://www.goldentricycle.com)

## Piccoli droidi alla riscossa

**P**er essere un piccolo robot incaricato della manutenzione di una fabbrica, l'eroe di *CLARC* ha un compito davvero improbo: deve infatti scongiurare la chiusura della fabbrica stessa, risolvendo un mare di enigmi strettamente legati all'ambientazione. Tali enigmi sono incentrati sulla manipolazione, lo spostamento e l'impiego di blocchi di diversi tipi, da sollevare con l'apposito raggio in dotazione al robot e da collocare nel modo corretto. I blocchi possono essere utilizzati per deviare letali laser, mantenere in posizione interruttori a pressione, sbloccare porte e via dicendo, il che costringe a imparare a conoscere rapidamente l'utilità di ogni singola varietà di blocco e a comprendere in un colpo d'occhio la gravità delle minacce presenti nelle

stanze che compongono la fabbrica. Non si è parlato di colpo d'occhio per puro caso, ovviamente, perché *CLARC* unisce agli enigmi un'anima da gioco d'azione. La natura stessa dei pericoli che il robot deve affrontare fa sì che i riflessi e la manualità siano importanti quanto il ragionamento, così da dar vita a un puzzle game dal ritmo decisamente più elevato rispetto alla media. *CLARC*, inoltre, si dissocia da una concorrenza generalmente minimalista ricorrendo a una veste grafica di grande impatto, caratterizzata da un tratto ispirato ai cartoni animati e da una gradevole pulizia generale. L'umorismo, infine, non manca mai, principalmente grazie agli spassosi dialoghi (in inglese) tra l'eroe dell'avventura e gli altri personaggi.

## ALTERNATIVE DA PROVARE

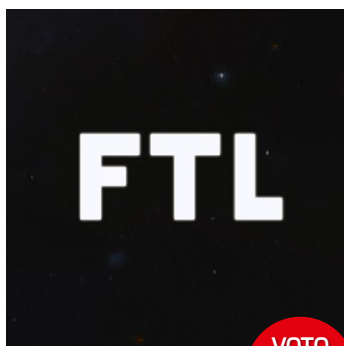
**Kiwanuka** Euro **1,79** (iOS), **2,49** (Android)  
**Threes!** Euro **1,79** (iOS), **1,43** (Android)  
**Sushi Snake** Euro **2,69** (iOS)  
**Perfect Paths** Euro **3,59** (iOS)  
**Help Me Fly** gratis (iOS / Android)

**Hundreds** Euro **4,49** (iOS), **3,75** (Android)  
**The Last Rocket** Euro **1,79** (iOS)  
**Lost Yeti** Euro **1,79** (iOS),  
**gratis** (Android)

**Puzzle Retreat**  
**gratis** (iOS / Android)  
**Strata**  
Euro **2,69** (iOS),  
**2,20** (Android)



# STRATEGIA



FTL

Euro 8,99 iOS

VOTO  
9,5

**+ PRO**

Struttura raffinatissima e curata  
Possibilità virtualmente infinite

**- CONTRO**

Difficoltà a tratti brutale

**Produttore:** Subset Games,  
[www.ftlgame.com](http://www.ftlgame.com)

## L'inclemenza dello spazio profondo

Dopo aver mietuto innumerevoli successi su computer, *FTL: Faster Than Light* è recentemente arrivato su iPad. Pretendere anche una versione per cellulari, viste le richieste di spazio dell'interfaccia utente del gioco, sarebbe stato probabilmente irrealistico, ma al di là della necessità di avere un tablet la conversione di *FTL* è assolutamente magistrale. Il gioco è una miscela vincente tra gli elementi di base dei 'roguelike', ovvero la generazione casuale degli eventi e la morte permanente in caso di sconfitta, e una simulazione strategica di combattimento spaziale. Lo scopo del giocatore consiste nella consegna di alcuni documenti alla Federazione Galattica, il che obbliga a percorrere in lungo e in largo lo spazio e ad affrontare insidie tanto pericolose quanto imprevedibili.

La prima preoccupazione dev'essere la gestione dei sistemi di bordo della nave, che devono esser sempre mantenuti in piena efficienza per assicurare la sopravvivenza dell'equipaggio, ma i problemi non si esauriscono qui.

Gli avversari della Federazione sono infatti spietati e numerosissimi, il che innesca frequenti scontri che richiedono acume tattico e fantasia. La selezione delle armi, la costante riparazione dei danni subiti e l'assegnazione dei vari membri dell'equipaggio alle mansioni più urgenti rendono ogni scontro una storia a sé stante, incrementando esponenzialmente la profondità e la varietà del gioco. L'esplorazione, infine, cela tantissime sorprese e accresce oltre ogni dire la longevità.

## Omicidi in scatola

Puntare a una conversione diretta quando bisogna trasporre sui dispositivi mobili un titolo per computer e console può avere esiti disastrosi, come ben sanno gli utenti iOS e Android. Non sempre, infatti, le potenzialità di telefoni e tablet si rivelano all'altezza della situazione, per non parlare della scarsa affinità dei touchscreen nei confronti di alcuni sistemi di controllo. Gli sviluppatori di *Hitman GO*, quindi, hanno saggiamente tentato una strada del tutto diversa, trasformando la popolare serie d'azione in un sorprendente gioco da tavolo digitale. La visuale in terza persona e le sparatorie lasciano il posto a tabelloni e pedine, ritratti con un'eleganza nel tratto e nei dettagli che non ha nulla da invidiare a produzioni di spessore

assai più elevato.

Gli affascinanti diorami di *Hitman GO* non ne costituiscono però l'unica attrattiva, visto che le meccaniche di gioco sono egualmente valide. Il livello strategico è sempre piuttosto semplice, così da garantire un'immediatezza sconosciuta alla maggior parte della concorrenza, ma la varietà è garantita dall'efficace differenziazione degli obiettivi primari e secondari e dalla buona gamma di azioni concesse al protagonista. Espedienti evasivi, armi di precisione e travestimenti rispettano in pieno le tradizioni della serie, ma i controlli rimangono sempre improntati alla massima accessibilità. Peccato per una certa brevità dell'avventura e per il consumo della batteria, davvero cospicuo in ogni frangente.



VOTO  
8,5

HITMAN GO

Euro 4,49 iOS

**+ PRO**

Veste grafica di rara ricercatezza  
Meccaniche semplici e solide

**- CONTRO**

La telecamera può far le bizze

**Produttore:** Square Enix  
[www.square-enix.com](http://www.square-enix.com)

## ALTERNATIVE DA PROVARE

**Star Command**

Euro 2,69 (iOS), 0,73 (Android)

**Warhammer Quest** Euro 4,49 (iOS)

**Out There** Euro 1,79 (iOS / Android)

**Skulls of the Shogun** Euro 4,49 (iOS)

**Hoplite**

Euro 1,79 (iOS), gratis (Android)

**Breach & Clear**

Euro 3,59 (iOS), 2,92 (Android)

**868-HACK** Euro 5,49 (iOS)

**Frozen Synapse**

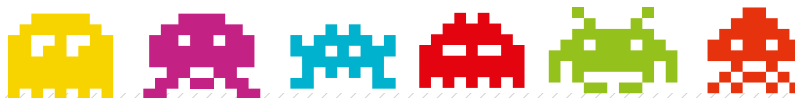
Euro 8,99 (iOS), 7,39 (And.)

**UFH02** Euro 2,99 (iOS)

**Plague Inc.** Euro 0,99 (iOS),

gratis (Android)

# RETRO



## Il ritorno dell'Impero Bydo

La saga di *R-TYPE* è senza ombra di dubbio tra le più importanti nella lunga storia degli sparatutto a scorrimento orizzontale, il che giustifica appieno il clima di trepidante attesa che ha preceduto l'arrivo del secondo episodio della serie sui dispositivi mobili. Il timore di ritrovarsi con una conversione zoppicante è inevitabile, in questi casi, ma le aspettative dei fan sono state rispettate in pieno: *R-TYPE II* per iOS e Android onora infatti in pieno il materiale d'origine, restituendo in tutto il suo splendore l'episodio con cui la serie ha raggiunto la maturità. Pur non essendo originale come il suo predecessore, *R-TYPE II* ne ripropone in chiave più solida l'elevato livello di difficoltà, il design a dir poco peculiare e l'azione senza soste

che costituiscono i marchi di fabbrica della saga.

Al di là di quelli che sono gli indubbi meriti del gioco in sé, comunque, *R-TYPE II* brilla anche in termini di validità dell'adattamento. È stato infatti introdotto un nuovo livello di difficoltà, appositamente studiato per facilitare l'approccio a chi è digiuno di sparatutto della cosiddetta vecchia scuola, e sono stati implementati dei filtri che consentono di scegliere tra diverse modalità di visualizzazione. Il sistema di controllo, infine, funziona ragionevolmente bene a dispetto dei limiti dei touchscreen, anche se permane la nefasta possibilità di coprire lo schermo con le mani. Un problema, questo, fortunatamente aggirabile grazie al supporto per i controller esterni.



### R-TYPE II

Euro 1,79

#### + PRO

Grande fedeltà all'originale • Buon assortimento di opzioni

#### - CONTRO

Rende al meglio solo con un controller

**Produttore:** DotEmu,  
[www.dotemu.com](http://www.dotemu.com)



### SONIC CD

Euro 2,69

#### + PRO

Conversione eccezionale • Grande immediatezza

#### - CONTRO

Qualche bug sui dispositivi meno recenti

**Produttore:** SEGA,  
[www.sega.com](http://www.sega.com)

## Un porcospino tra passato e futuro

Riconosciuto praticamente all'unanimità come il miglior episodio in assoluto dell'interminabile saga di Sonic, *Sonic CD* ha avuto ai tempi del suo debutto la iattura di ritrovarsi relegato allo sfortunatissimo Mega CD, ovvero il lettore CD per Mega Drive. Ciò ha limitato nel corso degli anni la popolarità del gioco, impossibilitato a raggiungere il grande pubblico e a dimostrare il suo valore, ma fortunatamente questa conversione per i più diffusi dispositivi mobili ha finalmente offerto a *Sonic CD* una meritata possibilità di imporsi. L'azione, chiaramente, è quella che ha definito la serie nel corso degli anni: si corre ad altissima velocità, si salta di piattaforma in piattaforma, si evitano ostacoli e avversari di ogni genere e

si raccolgono anelli, ma ciò non vuol dire che manchino le novità.

*Sonic CD*, infatti, presenta un interessante meccanismo di viaggi nel tempo che consente di affrontare le versioni passate e future dei livelli. Il futuro di base è oscuro e dominato dagli avversari di Sonic, ma visitando prima il relativo passato è possibile allentare la presa dei nemici sulla zona e affrontare successivamente un futuro più roseo e meno ostile nei confronti del porcospino. Tanto la grafica quanto il sonoro, inoltre, viaggiano su livelli decisamente più elevati rispetto alla media dei giochi dedicati a Sonic, mentre l'ottima implementazione dei controlli tattili permette di divertirsi sin dal primo istante.

## ALTERNATIVE DA PROVARE

**PAC-MAN + Tourn.** gratis (Android)  
**Castle of Illusion Starring Mickey Mouse**  
Euro 8,99 (iOS), 3,35 (Android)  
**R-TYPE** Euro 1,79 (iOS/Android)  
**Final Fantasy** Euro 7,99 (iOS), 6,99 (Android)

**Final Fantasy II**  
Euro 7,99 (iOS), 6,99 (Android)  
**Final Fantasy III** Euro 14,49 (iOS), 12,99 (Android)

**Final Fant. IV** Euro 14,49 (iOS / And.)  
**Final Fant. V** Euro 14,49 (iOS / And.)  
**Final Fant. VI** Euro 14,49 (iOS / And.)  
**The Lords of Midnight**  
Euro 4,49 (iOS), 3,49 (Android)