

# Riffstation, il software per chitarristi che trova gli accordi dei brani

Di Marco Martinelli

*Questo programma offre ai chitarristi strumenti per imparare accompagnamenti, melodie e assoli in maniera semplice e veloce.*

**L**a tecnologia facilita la vita, e Riffstation la sfrutta con efficacia per semplificare quella dei chitarristi. Questo economico programma - disponibile per Pc e Mac - della software house irlandese Sonic Ladder analizza il file audio di una canzone e ne identifica gli accordi; in aggiunta offre vari altri strumenti didattici piuttosto utili.

I creatori di Riffstation hanno fatto un ottimo lavoro nel rendere intuitivo l'uso dell'applicazione; hanno rinunciato alle interfacce complesse tipiche delle Daw (*Digital audio workstation*) e dei software similari per la gestione di strumenti musicali in favore di una grafica semplice ed efficiente, suddivisa in tre finestre principali. Le prime due sono fisse e occupate, rispettivamente, in alto dalla visualizzazione della forma d'onda e della striscia degli accordi del brano analizzato (in notazione standard internazionale), e in basso dai comandi del metronomo, del volume e della riproduzione. L'area centrale è invece riservata agli strumenti e varia in base al modulo attivo, selezionabile tra i tre disponibili denominati Jam Master, Riff Builder e Chord Viewer.



L'interfaccia grafica di Riffstation è realizzata in maniera esemplare, con tutte le funzioni e le opzioni raggiungibili da un'unica schermata.

L'interfaccia non è localizzata, mentre il manuale online è stato tradotto in italiano: comodo ma perlopiù inutile dopo una prima lettura, data l'estrema facilità di utilizzo dell'applicazione. Caricato un brano, Riffstation ne trova in pochi secondi gli accordi, sincronizzandoli con il grafico della forma d'onda e visualizzandone posizione e diteggiatura sul manico della chitarra.

**L'algoritmo di riconoscimento ha una precisione attorno all'80 per cento** e si limita agli accordi maggiori, minori e di settima: una finestra di editing rapido consente di modificare la sequenza mostrata inserendo accordi non rilevati o modificando quelli errati (in questa fase sono supportati anche gli accordi sus2 e sus4). In modalità Chord Viewer il pannello centrale mostra la diteggiatura dell'accordo attuale e di quello successivo, con tanto di conto alla rovescia per il cambio. Le opzioni includono la possibilità di cambiare la tonalità oppure il tempo indipendentemente, visualizzare accordi pieni o "power chords" e simulare l'uso di un capotasto con conseguente variazione delle posizioni, calcolate in tempo reale senza alcun rallentamento. I test, effettuati con un ampio campionario di brani di vari generi musicali, hanno fornito risultati piuttosto soddisfacenti; naturalmente non sono mancati errori nel riconoscimento, in qualche caso

grossolani, ma nel complesso Riffstation ha dimostrato una precisione più che adeguata al pubblico a cui si rivolge. Il modulo Jam Master costituisce un eccellente strumento didattico, poiché è in grado sia di rallentare la velocità del brano fino a 1/4 dell'originale senza alterarne la tonalità sia di isolare la parte di chitarra, controllando il livello di separazione dalla voce e dagli altri strumenti, per consentire di analizzare qualsiasi fraseggio nota per nota. Anche a velocità ridotta la qualità audio è decisamente buona, in molti casi analoga se non superiore a quella ottenibile con soluzioni software o hardware dedicate e ben più costose. Salvando le impostazioni, l'intero progetto musicale o le modifiche effettuate su qualsiasi brano si possono creare tracce personalizzate da utilizzare come accompagnamento o per esercitarsi con i passaggi più difficili.

**Con il modulo Riffstation**, capace di estrapolare segmenti audio e memorizzarli in banchi di memoria dedicati, si può persino riarrangiare la composizione originale creando sequenze e loop a piacimento. In definitiva, Riffstation è un'eccellente soluzione per apprendere sia la progressione armonica di un brano sia delle parti più complesse costituite da fraseggi e assoli. Il produttore offre una versione trial a 30 giorni, completamente funzionante eccetto che nel salvataggio dei progetti.

## RIFFSTATION

Euro **39,99** Iva inclusaVOTO  
**8,0**

### + PRO

Semplicità d'uso • Ottimo controllo della tonalità al variare del tempo • Compatibilità con i formati audio più diffusi

### - CONTRO

Finestra non ridimensionabile • Riconoscimento degli accordi limitato alle modalità maggiore, minore e settima

**Produttore:** Sonic Ladder,  
[www.riffstation.com/it](http://www.riffstation.com/it)