

*La versione 2015 della suite Nero offre tutti gli strumenti per riprodurre, manipolare e trasformare i contenuti multimediali su Pc, televisori e dispositivi mobili.*

Di **Dario Orlandi**



**LA SCHERMATA DI BENVENUTO** ha abbandonato lo stile di Windows 8 ma la struttura e le funzioni non sono cambiate: da qui è possibile raggiungere velocemente tutti i programmi della suite.

# Un centro di controllo per i contenuti multimediali

**P**ochi programmi hanno saputo reinventarsi come Nero: nato come software di masterizzazione per Cd, si è trasformato completamente nel corso della sua esistenza, fino a diventare una suite di programmi dedicati alla riproduzione e all'elaborazione dei contenuti multimediali: permette di montare filmati, riprodurre audio, video e immagini su qualsiasi dispositivo, convertire formati e molto altro ancora. Le funzioni originali non sono state comunque dimenticate: i programmi che compongono la suite sono ancora in grado di salvare su disco ottico, e continuano a essere presenti i due software dedicati alla creazione di Cd, Dvd e Blu-ray: Nero Burning ROM e Nero Express (che ha un'interfaccia semplificata). La nuova versione di Nero non rivoluziona la composizione della suite: i componenti principali sono sempre gli stessi, ma si segnalano comunque alcune novità interessanti, che riguardano in particolare il rapporto con i dispositivi mobili.

**Come in passato, la suite è disponibile in due versioni:** Platinum, oggetto di questa prova, è l'edizione più ricca, completa e costosa, mentre Nero Classic (nuovo nome di quello che fino all'anno scorso era semplicemente Nero) rinuncia alle funzioni di riproduzione ed editing dei dischi Blu-ray e dei contenuti UltraHD, e offre meno modelli ed effetti video. La suite è oggi molto più snella rispetto al passato, anche grazie alla scelta di escludere alcuni strumenti dall'installazione di default. L'installer aggiunge al

desktop una sola icona, chiamata semplicemente Nero 2015, che apre la schermata di benvenuto, erede del vecchio Nero StartSmart. Rispetto alla versione dello scorso anno, le similitudini con lo Start Screen di Windows 8 si sono attenuate, ma la sua funzione rimane la stessa: fornire un punto d'accesso rapido a tutte le applicazioni della suite, illustrare i compiti svolti da ogni programma e offrire tool aggiuntivi e materiali di supporto. In questa finestra si trovano elencati anche gli strumenti e i programmi non installati sul Pc: provando ad avviarli si apre una pagina Web, con i link per scaricarli e installarli. Queste operazioni sono comunque demandate all'utente: Nero non offre un gestore integrato dei componenti della suite.

**Come abbiamo già accennato, la nuova versione di Nero** ha potenziato l'integrazione con i dispositivi mobili: la schermata di benvenuto mostra in grande evidenza un link per scaricare le varie App (tutte gratuite) collegate alla suite. Nero AirBurn, per esempio, aggiunge ai dispositivi iOS e Android la capacità di inviare al Pc contenuti di qualsiasi genere, e masterizzarli automaticamente. Non è difficile immaginare scenari d'uso per questa funzione: si possono visualizzare fotografie o filmati con un tablet, selezionare subito gli scatti preferiti e creare in pochi istanti un disco da consegnare ad amici e parenti. Sotto forma di App sono disponibili anche i manuali di tutte le applicazioni principali della suite, per poterli consultare

senza dover occupare lo schermo del Pc. MediaHome Receiver è un'altra App per iOS e Android, pensata per lo streaming e collegata al catalogo multimediale della suite, chiamato appunto MediaHome.

**Questa applicazione, introdotta nella versione 2014** come evoluzione di Kwik Media, permette di organizzare video, musica e immagini, riprodurli e inviarli alle altre applicazioni di Nero. La sua interfaccia è piuttosto semplice e ben strutturata: per aggiungere nuovi contenuti basta indicare al programma le cartelle da importare e attendere il completamento dell'analisi. MediaHome suddivide i file in base alla tipologia ed estrae molti

**NERO 2015  
PLATINUM**

**VOTO  
8,0**

Euro **99,99** Iva inclusa

La versione standard costa  
Euro **79,99** Iva inclusa.

**+ PRO**

Integrazione migliorata con i dispositivi mobili · Ottima funzione di geolocalizzazione · Player Dvd e Blu-ray (anche 3D)

**- CONTRO**

Non gestisce i dischi protetti contro la copia · Burning Rom sente il peso degli anni · Non si possono ordinare prodotti fotografici dall'Italia

**Produttore:** Nero, [www.nero.com](http://www.nero.com)

metadati; le immagini e i video sono ordinati per data, mentre la musica è categorizzata per artista, album e così via. MediaHome integra una funzione di riconoscimento dei volti nelle fotografie, e la nuova versione 2015 aggiunge anche un efficace sistema di geolocalizzazione: i file che contengono le coordinate geografiche (come per esempio le fotografie scattate con smartphone e tablet) sono ordinati automaticamente per località e mostrati sulla mappa.

Per modificare queste informazioni basta spostare le relative puntine, mentre per aggiungere le coordinate a elementi non geolocalizzati è sufficiente selezionarli (anche in gruppo) e trascinarli nella posizione desiderata, sempre lavorando sulla mappa. Se possibile, le coordinate vengono salvate tra i metadati del file, e sono poi accessibili da qualsiasi applicazione. Oltre a organizzare i contenuti multimediali, MediaHome può anche riprodurli: musica e video vengono eseguiti direttamente, mentre le fotografie possono essere visualizzate come presentazioni. Si possono creare progetti personalizzati, specificando la durata di ogni slide, gli effetti di transizione e la colonna sonora, oppure semplicemente selezionare un gruppo di fotografie e premere il pulsante Riproduci, per lasciare a MediaHome il compito di generare una presentazione completa in pochi istanti. Non mancano neppure alcune basilari funzioni di ritocco, per migliorare l'esposizione o il contrasto, ritagliare e ruotare gli scatti. Il software permetterebbe anche di creare e ordinare prodotti fotografici (calendari, cartoline e così via), stampati da

laboratori professionali e poi recapitati a casa; nel momento in cui scriviamo, però, questa funzione è disponibile soltanto per Stati Uniti e Canada.

Come accennato, MediaHome supporta anche la riproduzione su altri dispositivi: si possono inviare video e audio a smartphone e tablet, grazie all'App MediaHome Receiver, oppure sfruttare le funzioni Dlna/Upnp di televisori, console e set top box. Molto interessante, a questo proposito, è la transcodifica in tempo reale dei contenuti, che permette di evitare le complesse problematiche relative alla compatibilità tra i formati audio e video e i vari dispositivi. Si può riprodurre un film sul tablet o sullo smartphone senza doverlo convertire (tutte le operazioni necessarie sono svolte automaticamente in tempo reale dal software), a meno che non lo si voglia copiare sul device per poi vederlo quando ci si trova fuori casa. MediaHome permette anche di accedere ai file multimediali salvati nel cloud attraverso il software di backup Nero BackItUp; i dispositivi Android, inoltre, possono sincronizzare i contenuti via wireless, grazie all'App Nero MediaHome WiFi Sync.

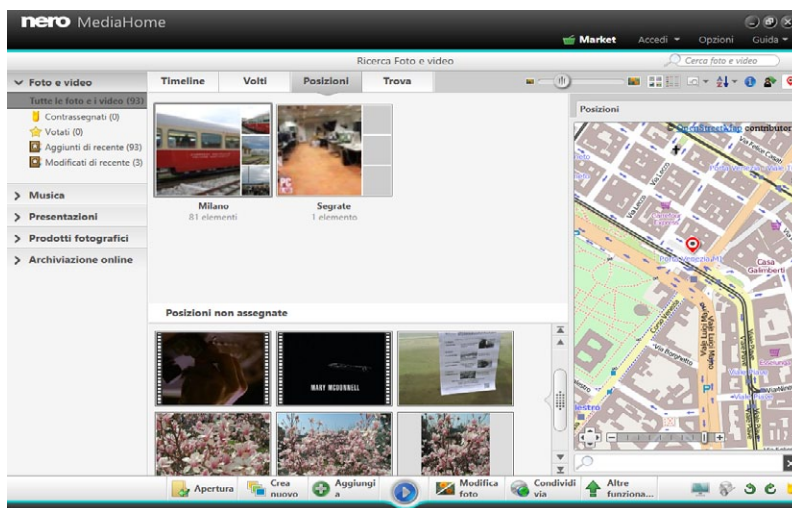
Oltre a MediaHome, Nero Platinum offre un altro programma dedicato alla riproduzione dei contenuti: Blu-ray Player, che supporta qualsiasi disco video (Cd, Dvd e Blu-ray, anche 3D), compresi quelli protetti contro la copia. Nella suite si trovano anche due software per

manipolare i file video: Nero Recode e Nero Video. Il primo converte i filmati da un formato all'altro, per renderli compatibili con specifici dispositivi oppure semplicemente per diminuirne l'ingombro. La sua interfaccia è sostanzialmente immutata rispetto alla scorsa versione, così come uguali sono le sue funzioni; le novità principali riguardano il supporto di un numero ancora maggiore di device, grazie a nuovi profili, e l'ottimizzazione delle funzioni di accelerazione hardware, che promettono una superiore velocità di conversione. L'interfaccia riesce a bilanciare molto bene semplicità e completezza, e gestisce più video in sequenza. Alcune opzioni (compressione, risoluzione, formato di destinazione) possono essere impostate su base globale, ma non tutte. Per esempio, non si può decidere quali colonne sonore o

sottotitoli dovranno essere mantenuti per la totalità dei video da convertire: bisogna intervenire sulle opzioni di ciascun elemento. Recode può convertire i dischi video (Dvd e Blu-ray) e anche inviare il file generato direttamente a un dispositivo mobile, grazie alla funzione Disc To Device; purtroppo, però, la sua utilità è fortemente limitata dall'impossibilità di convertire dischi protetti contro la copia. Nero Video è la potente applicazione dedicata al montaggio dei filmati: offre una doppia modalità di lavoro – storyboard o timeline – per adattarsi sia agli utenti alle prime armi sia ai più esperti. Tra le novità della versione 2015 si segnala la rimozione di un paletto presente da molto tempo: il formato di destinazione dei progetti può ora essere modificato in qualsiasi momento, anche durante la lavorazione. Si può quindi recuperare un vecchio filmato, per esempio uno slide show di fotografie, e aggiornarlo agli standard odierni, creandone una versione Full HD, oppure si possono creare varie versioni di un progetto senza doverlo duplicare. Tra le altre novità si segnalano nuovi stili e tipi di carattere predefiniti, e nuovi effetti di testo in movimento. Gli stili personalizzati possono anche essere salvati e poi riutilizzati. Nel complesso la versione 2015 di Nero conferma l'impressione positiva data dalla 2014. Le novità non sono rivoluzionarie ma migliorano le possibilità di gestione dei contenuti, di creazione dei filmati e di integrazione con gli altri dispositivi smart presenti in casa. •

## Anche i Blue-Ray

La versione Platinum ha un player per tutti i dischi video, Blue-Ray compresi



Una delle novità più importanti del modulo MediaHome di Nero 2015 è la funzione di geolocalizzazione, implementata in modo molto intuitivo ed efficace.