



Home theater, all'insegna del 4K

Epson porta il cinema nelle case degli appassionati, con il suo nuovo proiettore home theater top di gamma.

Forte di risultati di vendita lusinghieri nei settori della videoproiezione office e home theater di fascia media, Epson si lancia adesso alla conquista del mercato hi-end, presentando il modello EH-LS10000, pensato per gli appassionati che vogliono un vero e proprio cinema tra le mura domestiche. Il cuore dell'EH-LS10000 è la lampada a stato solido costituita da 42 diodi laser blu divisi in due blocchi (18 per il blu, 24 per il rosso e il verde), ottenuti tramite una ruota ricoperta da fosfori gialli la cui luce è separata nelle due componenti primarie da uno

specchio dicroico. La vita della lampada è di 30.000 ore in Eco mode, e ogni 100 ore sensori appositi verificano in automatico il bilanciamento luminoso dei due gruppi laser.

Le tre matrici Lcd da 0,74" sono di tipo riflessivo, un'evoluzione di quelle impiegate nei modelli EH-R4000 e EH-R2000 presentati a fine 2010 e mai arrivati sul mercato a causa di problemi produttivi con questo tipo di pannelli Lcd. Epson ha migliorato la tecnologia (adesso i cristalli liquidi sono su un supporto di quarzo, non più di silicio) e le matrici funzionano con un refresh a 240 Hz, che

raddoppia in 3D. Il proiettore implementa la tecnologia 4K Enhancement di Epson, basata su un prisma vibrante a 240 Hz che sposta l'immagine di mezzo pixel in diagonale e migliora così il dettaglio, avvicinando la risoluzione percepita all'Ultra Hd (il proiettore accetta segnali anche a questa definizione). Per quanto riguarda l'obiettivo, si tratta di un'unità con zoom, fuoco e shift motorizzati che consente di vedere i film in diversi formati senza bande nere e senza dover usare una costosa lente anamorfica, grazie a una memoria con 10 banchi.

L'impiego del laser e dei fosfori

permette al proiettore di avere un gamut molto esteso, che copre completamente non solo gli standard sRgb e Rec. 709 ma anche Dci e Adobe Rgb. LS10000 interesserà quindi ai piccoli studi di produzione video che cercano un proiettore dal prezzo accessibile capace di mostrare tutte le tinte dello spazio colore Dci. Una luminosità di 1.500 Ansi lumen, un contrasto nativo di 10.000:1, neri profondissimi e una rumorosità di soli 19 dB in Eco mode (grazie a una ventola sovradimensionata e a un sistema heat-pipe di trasporto del calore) completano un quadro molto positivo.

La lavagna interattiva e portatile

Le Lim (Lavagne Interattive Multimediali) si stanno ritagliando sempre più spazio all'interno delle aule scolastiche e delle sale riunioni aziendali. Per rispondere alle necessità di chi vuole un dispositivo portatile e in grado di operare anche in piccoli ambienti, Canon ha annunciato due nuovi proiettori portatili multimediali (LVWX300UST e LVWX300USTi). In realtà questi due modelli differiscono per un unico (ma fondamentale) particolare: LVWX300USTi è un modello interattivo che, grazie alla telecamera incorporata, è in grado di riconoscere il movimento dei pennarelli interattivi a infrarossi (fino a 4 contemporaneamente) o quello delle dita (tramite un modulo touch opzionale). I due modelli sono invece accomunati dalle altre caratteristiche tecniche. LVWX300UST e LVWX300USTi sono proiettori Dlp a singolo chip con tiro ultracorto che, grazie all'utilizzo di uno specchio parabolico, possono stare molto vicino allo schermo: in pratica alla distanza di soli 28 cm l'immagine proiettata è grande 80" (e spostandosi a 44 cm si arriva alla dimensione massima di 100"). La risoluzione nativa è Wxga (1.280 x 800 pixel) con rapporto d'aspetto 16:10, ma è possibile gestire segnali in ingresso con risoluzioni fino a Full Hd (1.920 x 1.080). I nuovi proiettori Canon hanno una lampada accreditata di 3.000 Ansi lumen di luminosità, con una vita utile di 5.000 ore, che però arriva fino a 8.000 ore se si imposta l'Eco Mode. Uno dei punti di forza di questi proiettori è senza dubbio la portabilità: visti i 5 kg di peso e le dimensioni di 37 x 29 x 19 cm, è possibile trasportarli facilmente da una stanza (o aula) all'altra. Davvero completa la dotazione di porte: 2 Hdmi, 2 Vga in, Vga out, S-Video, videocomposito, Rca audio, 3 minijack, oltre a Usb, porta Ethernet e seriale. Segnaliamo infine che mentre il modello "standard" sarà disponibile da aprile, per quello interattivo bisognerà attendere giugno.



Canon: LV-WX300UST euro 1.196
LV-WX300USTi euro 1.538.
Prezzi Iva inclusa.
www.canon.it

Uno schermo da 60" in meno di 2 cm

PicoPix PPX 4350 Wireless, il pico proiettore universale.

Uno schermo da 60" (ovvero oltre 1,5 metri) che sta comodamente sul palmo di una mano. La famiglia di picoproiettori PicoPix, realizzata da Sagemcom e commercializzata con il brand Philips, accoglie un nuovo modello, progettato per un utilizzo universale e trasversale. Il punto di forza del nuovo PPX 4350 Wireless è la versatilità, caratteristica che lo rende il compagno ideale dei

dispositivi più disparati. Grazie alla porta Usb, all'ingresso mini Hdmi e alla connettività Wi-Fi è possibile collegare Pc, tablet e smartphone, oltre a pendrive, fotocamere, videocamere, lettori multimediali e console.

Il PPX 4350 funziona anche in modalità stand alone, grazie al player integrato e ai suoi 4 GB di memoria, espandibili grazie allo slot di micro Sd. Per quanto riguarda l'audio, oltre

all'altoparlante interno da 1 watt, è possibile appoggiarsi a docking audio esterne, pilotabili grazie alla connessione Bluetooth.

Dal punto di vista delle caratteristiche tecniche, questo PicoPix (come praticamente tutti i picoproiettori) è basato su tecnologia Dlp e utilizza, come sorgente luminosa, una tripletta di Led rosso verde e blu (Rgb) con luminosità di 50 Ansi lumen e una vita prevista

di 30 mila ore. Sebbene sia in grado di riprodurre contenuti in high definition, la risoluzione nativa è decisamente inferiore: appena 640 x 360 pixel. Il PPX 4350 è alimentabile direttamente via Usb, ma è dotato anche di una batteria agli ioni litio, che garantisce fino a due ore di autonomia. E tutto in un dispositivo davvero portatile, che misura appena 97 x 54 x 17 mm, con un peso di 129 grammi.

Philips PicoPix PPX
4350 Wireless
Euro 349 Iva inclusa
www.philips.it



GLI ACCESSORI PER IL GAMING

**Kingston
HyperX Cloud II**

Euro 99,99

www.kingston.com/it/



BenQ XL2730Z

Euro 649

<http://benq.it/>

**Logitech G303
Daedalus Apex**

Euro 71,99

www.logitech.com



**Cooler Master
CM Storm Octane**

Euro 48

<http://eu.coolermaster.com/it/>

