



Di Michele Braga

# Monitor Ultra HD adatto a tanti scopi

*Una scocca robusta che ospita un pannello con tecnologia Ips e molto accurato nella riproduzione dei colori.*

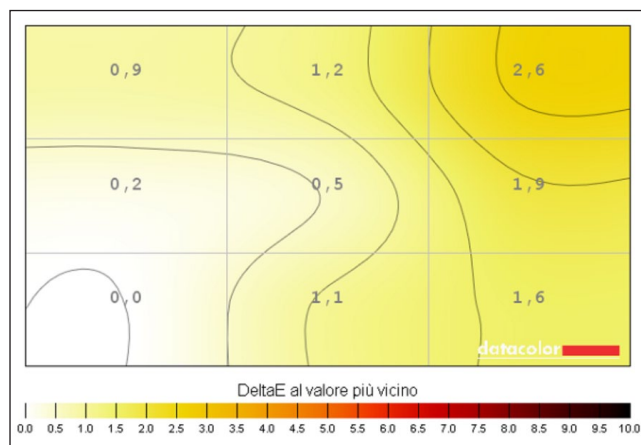
In questo articolo analizziamo il monitor Asus PB279Q, un modello Ultra HD che il produttore taiwanese propone sia agli utenti professionali, sia quelli evoluti che ricercano un prodotto con una qualità dell'immagine elevata anche per scopi multimediali o videoludici.

Si tratta di un monitor dotato di un pannello da 27 pollici prodotto con tecnologia Ips e risoluzione di 3.840 x 2.160 pixel che da un lato permette di raggiungere un altissimo livello di dettaglio, ma che dall'altro richiede una catena grafica di alta qualità per poterne sfruttare a fondo le caratteristiche.

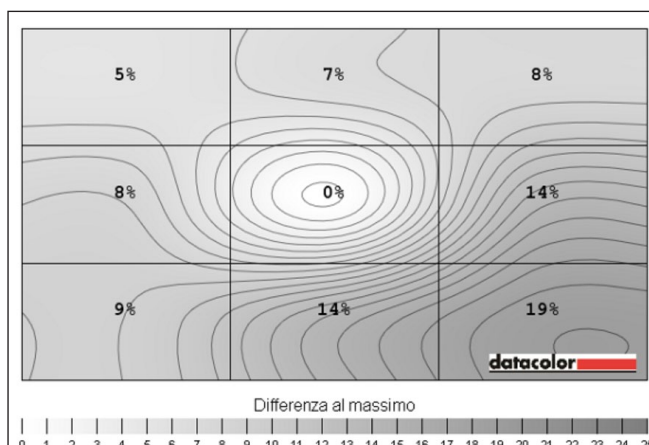
A differenza dei prodotti indirizzati in modo specifico al mondo consumer, questo modello opera con una Lut (*Lookup Table*) – il sistema di conversione dei colori interno al monitor che serve a correggere i segnali in ingresso in modo che la loro riproduzione sia il più possibile fedele all'originale – a 10 bit. Sulla carta questa caratteristica permette al PB279Q di riprodurre 1,07 miliardi di colori contro i 16,7 milioni di colori dei monitor di largo consumo. Si tratta di un elemento apprezzabile sia dai professionisti dell'immagine sia da chi ricerca precisione e un'ampia gamma cromatica durante la riproduzione

e visione di immagini e contenuti video in altissima definizione.

Le misurazioni eseguite con il colorimetro DataColor Spyder4Elite mostrano un'ottima precisione nella curva gamma e una più che buona uniformità dei colori e della luminosità. Nei test relativi alla risposta tonale e all'accuratezza dei colori il pannello ha fatto segnare un punteggio quasi pieno. Il gamut misurato copre il 100% dello spazio colore sRGB e l'82% di



Il test di uniformità e accuratezza dei colori ha fatto rilevare risultati eccellenti, con lievi scostamenti sulla superficie del pannello.



Nel test di uniformità della luminosità abbiamo rilevato una zona più scura in basso a destra e non all'altezza di un prodotto di questa classe.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

Si=●  
No=×

### CARATTERISTICHE DEL PANNELLO

Tecnologia	IPS
Sorgente di illuminazione	Led bianchi
Dimensione (pollici)	27
Rapporto d'aspetto	16:9
Risoluzione nativa (pixel)	3.840 x 2.160
Pixel pitch (mm)	0,155
Tempo di risposta gtg (ms)	5
Colori visualizzabili (milioni)	1.070,0
Interv. freq. di scans. orizz. (kHz)	24 - 160
Intervallo freq. di scans. vert. (Hz)	23 - 80
Luminanza (valore medio, cd/m²)	300
Rapporto di contrasto tipico	1.000:1
Rapporto di contrasto dinamico	100.000.000:1
Angolo di vis. orizz. / vert. (gradi)	178 / 178
Trattamento pannello	Antiriflesso

### INGRESSI VIDEO

Ingresso Vga	×
Ingresso Dvi	×
Ingresso Hdmi	● (4 MHL)
Ingresso Displayport	● (1 + 1 mini DP)

### ALTRE FUNZIONALITÀ

Hub Usb	×
Ingresso audio	●
Uscita audio cuffie	●
Speaker	● (2x 2W RMS)
Compatibile con Soundbar	×
Altri accessori e funz.	LUT a 10 bit / PIP / PbP

Caratteristiche fisiche	
Dimensioni in cm (L x A x P)	62,5 x 55,7 x 22,0
Cornice laterali (mm)	15
Cornici superiore / inf. (mm)	15 / 20
Peso netto con base (kg)	7,7
Attacco Vesa (mm)	100
Funzionalità Pivot	●
Inclinazione (gradi sulla vert.)	-5 / +20
Rotazione della base	-60 / +60
Regolazione in altezza (cm)	15
Alimentatore esterno	×
Cavi in dotazione	Displayport

### CARATTERISTICHE ENERGETICHE

Consumo max dichiarato (W)	n.d.
Consumo tipico (W)	60
Consumo in stand-by dich. (W)	0,5

### GARANZIA SUL PRODOTTO E SUL PANNELLO

GARANZIA (anni)	3
GARANZIA sul pannello	3



Il sistema di ingressi video prevede quattro porte Hdmi con supporto Mhl (Mobile High-Definition Link), una porta Displayport in formato pieno e di tipo mini Displayport.

quello Adobe RGB. Il blu e il rosso primari sono ben collocati nello spazio colore, così come il verde che si trova sul bordo dello spazio colore Adobe RGB, sebbene risulti lontano da quello previsto per questo standard.

I test di accuratezza e uniformità del colore hanno fatto segnare risultati eccellenti, mentre il modello in prova ha fatto segnare un risultato solo sufficiente nel test di uniformità della luminosità. In particolare abbiamo rilevato un calo di luminosità nell'angolo in basso a destra rispetto al centro; non si tratta di un difetto evidente a occhio nudo, ma di qualcosa che non dovrebbe comunque essere presente su un prodotto indirizzato al mercato professionale.

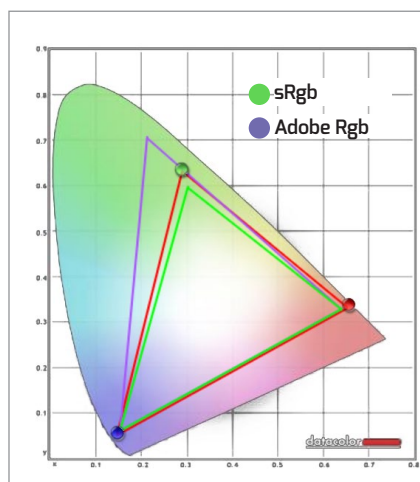
Il PB279Q dispone di una buona calibrazione di fabbrica che risulta utile all'utente meno evoluto che non dispone di un colorimetro per regolare il pannello in funzione del proprio hardware grafico e delle fonti luminose che circondano la postazione di utilizzo del monitor. La modalità Splendid Video permette di spingere sulla vividezza dei colori per esalare le immagini durante la riproduzione di contenuti video.

Dal punto di vista costruttivo Asus ha curato nei dettagli ogni particolare: la base è solida, stabile e sorregge in modo preciso il grande pannello, offrendo al tempo stesso regolazioni attorno a tutti gli assi di rotazione, così come in altezza e in modalità pivot. I tasti di controllo sono posizionati nella parte posteriore del telaio e sebbene non siano particolarmente comodi, la scelta di Asus contribuisce a mantenere un design pulito e uniforme della cornice frontale.

Sotto il profilo della connettività questo monitor dispone di quattro ingressi Hdmi con supporto alla modalità Mhl, di un ingresso Displayport e di uno in formato mini Displayport. A differenza di molti prodotti in commercio manca invece un hub Usb integrato che risulta

particolarmente utile per connettere unità di archiviazione esterne e quando la workstation o il desktop non sono facilmente accessibili.

Il prezzo su strada di 684 euro pone questo prodotto nella zona economica dei monitor professionali e per questo motivo una soluzione che fa concorrenza a modelli consumer di fascia alta di classe Ultra HD e molto appetibile anche per i videogiocatori che ricercano qualità dei colori piuttosto che la possibilità di salire oltre i 60 Hz di frequenza di aggiornamento delle immagini.



Il display è ottimo sullo spazio sRgb e buono, ma limitato, su quello Adobe Rgb.

**ASUS  
PB279Q**

**VOTO  
7,5**

Euro **799** Iva inclusa.

#### + PRO

Qualità costruttiva • Ottima accuratezza e uniformità dei colori

#### - CONTRO

Dei sei ingressi uno solo è in formato Displayport pieno

**Produttore:** Asus, [www.asus.it](http://www.asus.it)