

## **RELAZIONE ATTIVI**

### **RELAZIONE ATTIVITA' LABORATORIO MUSICALE anno scolastico 2011/2012**

LABORATORIO	ISCRITTI	DOCENTI
Chitarra ( secondaria Foscolo)	9 allievi	Aliffi/Auguadro
Chitarra ( secondaria Tav. )	9 allievi	Minardo
Chitarra ( primaria Tav. )	10 allievi	Minardo
Chitarra ( primaria Sinigaglia)	11 allievi	Auguadro
Pianoforte	4 allievi	Vazzoler
Pianoforte adulti	7 allievi	Torri/Mascoli
Coro adulti	26 allievi	Belcastro/Liberti
Chitarra adulti	4 allievi	Auguadro

Laboratori attivati: n° 7 (distribuiti in tre sedi diverse)

Totale iscritti: n° 80

Docenti coinvolti: n° 8

Totale entrate previste: €14.020 (circa)

#### **COMPITI SVOLTI:**

- Contattare docenti dei vari laboratori
- Organizzare orari e spazi dei laboratori nelle diverse sedi
- Raccogliere iscrizioni allievi e, periodicamente, ricevute dei bollettini di pagamento
- Stilare resoconto entrate due volte all'anno
- Sollecitare, tramite lettere, i ritardatari nei pagamenti
- Visitare periodicamente le tre sedi dei laboratori, nei tre giorni in cui si svolgono i corsi, per garantire l'efficienza del funzionamento.
- Organizzare i saggi (uno a metà anno e uno a fine corso)
- Controllare e riordinare cataloghi CD e libri della biblioteca musicale
- Garantire l'apertura della biblioteca al pubblico

Per quanto riguarda le attività musicali nell'ambito del progetto continuità con la scuola di primo grado, sono stati effettuati incontri dei diversi docenti di strumento per far conoscere e sperimentare i vari strumenti in uso presso l'indirizzo musicale.

Anche questo anno qualche difficoltà si è incontrata sia per la condivisione dei pochi spazi a disposizione nell'edificio scolastico, che ha reso difficile l'organizzazione dei vari laboratori, che per la riduzione dei tempi (la chiusura dell'edificio alle ore 18.00 non ha permesso di accontentare tutte le richieste di iscrizione, specie per i corsi dei Prof. Aliffi e Vazzoler).

Tutti i laboratori hanno avuto buona frequenza ma anche questo anno non si sono avute un numero di richieste sufficienti per attivare anche il laboratorio di percussioni.

Sempre positivo l'inizio di quasi tutti i laboratori nella prima settimana di ottobre come già sperimentato lo scorso anno. Qualche piccolo problema di organizzazione e sostituzione docente nel momento in cui ci siamo trovati improvvisamente a dover riorganizzare i gruppi di alunni frequentanti il laboratorio del Prof. Aliffi che è stato sostituito, per un determinato lasso di tempo, dalla Prof. Augadro.

Tutti i laboratori, per questioni organizzative, si sono adeguati a presentare un unico saggio finale.

Ribadisco, come già segnalato lo scorso anno, che la sistemazione del materiale musicale nell'auletta professori del primo piano, per quanto funzionale, ha visto però qualche inconveniente: essendo quello spazio adibito a biblioteca, si ravvisa la necessità che sia a suo uso esclusivo; il fatto di dover condividere l'aula con il ricevimento dei genitori da parte di altri docenti, ha fatto sì che spesso ci si disturbasse a vicenda.

Quello spazio, inoltre, necessiterebbe dell'installazione di un impianto stereo per l'ascolto in loco (si potrebbe usare l'impianto Hi Fi collocato nell'aula a gradoni del terzo piano che in quel contesto è sottoutilizzato).

Sarebbe opportuno avere entrambi gli armadi della biblioteca realmente chiudibili (ora l'armadio contenente i CD è serrato tramite due lucchetti, quello con i libri è estremamente faticoso da riaprire poiché la porta è difettosa, quindi deve rimanere semi aperto).

Si ribadiscono, ancora una volta, le proposte d'acquisti già formulate gli scorsi anni scolastici; servirebbe ampliare e/o rinnovare alcuni lettori CD portatili (verrebbero usati sia dai docenti delle ore curriculari, musica e/o lingue, sia da quelli dei laboratori); un lettore MP3 collegato al vecchio impianto stereo ora situato nella classe di clarinetto (attuale 3B) lo renderebbe ancora utilizzabile (spendendo circa €50.00).

La Responsabile dei Laboratori  
Prof.<sup>ssa</sup> Manuela Cattaneo